

Menuiserie
circulaire

Architecture
artisane

Urbanisme et paysage de terrain

01 Notre agence

Méthode	08
Équipe	10
Métiers	12
Moyens	14
Maîtrise d'ouvrage	15
Nos références	16

02 Nos projets

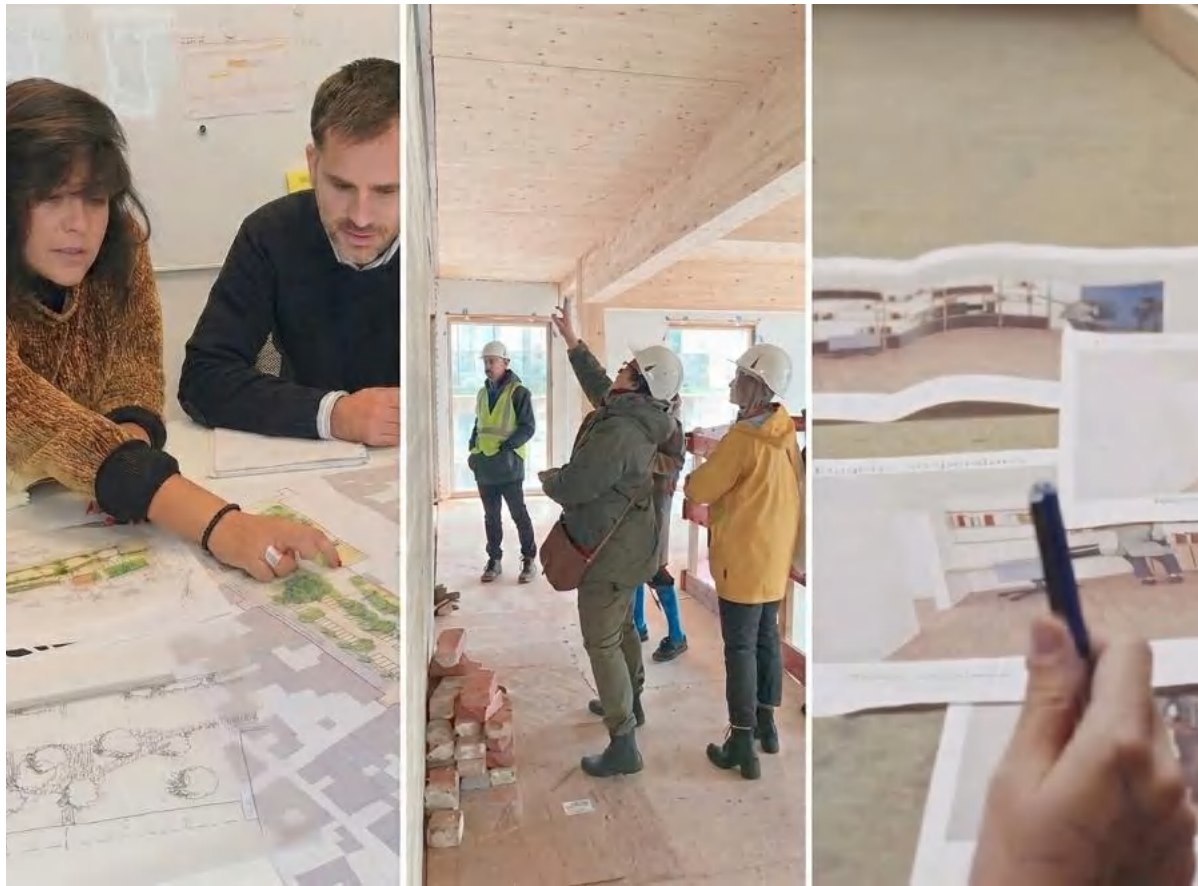
Adaptation les patrimoines paysagers et construits aux risques climatiques	24
Transformer les cœurs de ville	102
Renouvellement urbain	146
Entrées de villes et zones d'activité	188
Mobilités	204
Nos projets d'architecture	216

01

architecture
artisanne
et d'urbanisme
de terrain

Notre Agence

Méthode	08
Équipe	10
Métiers	12
Moyens	14
Maîtrise d'ouvrage	15
Nos références	16



Paysagistes, architectes, urbanistes, menuisiers, charpentiers et designers,

Nous sommes une équipe de passionnés mêlant rigueur et créativité pour répondre à vos objectifs et adapter les quartiers, bâtiments et les intérieurs aux enjeux climatiques.

8 500

logements
en développement

30 000 m²

de réhabilitations
en cours de définition

+ de 600

hectares
à renaturer



De l'agence à l'atelier

Installé juste en dessous des locaux urban|**act**|, notre atelier nous permet une conception intégrée où le dessin n'est jamais dissocié de la fabrication. Notre engagement est de respecter la matière et son histoire, c'est elle qui guide l'esthétique du projet.

20 ans

d'expérience au service
des collectivités

30

projets engagés dans
l'économie circulaire

180 m²

de fablab dédié
au réemploi



Notre méthode



L'humain au cœur de la co-conception

- Définir un programme
- Concerter avec les usagers
- Accompagner les décideurs

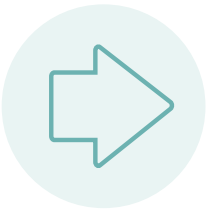
Co-conception au
croisement de dimensions
complexes et incertaines



Le sol vivant

- Rétablir les continuités paysagères, faunistiques et floristiques
- Valoriser la capacité de nos sols à stocker le carbone
- Rafrâchir le climat urbain par la mise en place d'îlots de fraîcheur

Un patrimoine commun à la fois construit et vivant



Mobilités & Confort

- Réintégrer les gares comme lieux d'échanges et d'intermodalité
- Partager l'espace public en faveur des mobilités actives et du rabattement des flux
- Recycler et intégrer les grandes infrastructures dans la ville

Un design de la décision qui s'adapte aux incertitudes pour construire un projet résilient et partagé



Continuités hydrauliques

- Faire de l'infrastructure un vecteur d'attractivité et de valorisation foncière
- Partir du parcours de l'eau comme support du design de l'espace public et intégrer ses dimensions climatiques à tous les niveaux

Assurer la pérennité des patrimoines construits



Énergies

- Réintégrer la production énergétique dans la ville, changer les regards sur le paysage industriel et productif

Garantir l'intégrité du projet

Notre équipe



Alexandre Bouton
Charpentier, architecte urbaniste, directeur, fondateur et gérant d'Urban Act

Alexandre est formé par les Compagnons. Il est également architecte et urbaniste diplômé du cycle de Sciences Po Paris, où il a enseigné par la suite. Fort de la richesse de son parcours et de ses convictions, il insuffle chaque jour à son équipe et dans les projets un engagement écologique et social qui fait la différence.

Catherine Renard
Office manager



Josu Goñi Etxabe
Architecte urbaniste
Fort de 15 ans d'expérience chez Urban Act, Josu conduit des projets urbains majeurs avec créativité et rigueur. Spécialiste du paysage et de la maîtrise d'œuvre des espaces publics, il veille à la cohérence entre stratégie et mise en œuvre.



Michaël Boule
Architecte
Diplômé de l'ENSA Paris-La Villette et du GERPHAU, il aborde la transformation du bâti avec une sensibilité aux usages et à la matérialité. Chez Urban Act, il met sa rigueur graphique et son regard analytique au service de projets ancrés dans l'existant.



Salomé Ehresmann
Architecte urbaniste
Experte en stratégie territoriale et aménagement du territoire, elle contribue à la conception urbaine. Elle relie avec justesse les échelles d'action, de temps et d'usages, renforçant le lien entre urban planning et urban design.



Nour Agoumi
Architecte urbaniste
Diplômée de l'ENSA Normandie et en DSA Architecte-Urbaniste à l'ENSA Paris-Est, Nour explore les enjeux de recomposition territoriale et de transition des paysages. Chez Urban Act, elle met son sens de l'analyse territoriale et des usages au service de projets urbains et sensibles.



Agathe Guillentz
Architecte BIM manager
Responsable de conception sur les projets architecturaux et urbains. Elle met au service de l'agence sa grande maîtrise du BIM.



Basak Oney
Architecte
Architecte diplômée de l'ENSA Paris-La Villette, Basak a travaillé entre Paris, Istanbul et Berlin et apporte chez Urban Act sa précision et sa maîtrise des projets de réhabilitation.



François Kempf
Menuisier Ébéniste
Ébéniste diplômé, il associe restauration de mobilier ancien et création sur mesure, apportant à La Remanufacture son expertise entre artisanat d'art et menuiserie contemporaine.



Emilie Cauneau
Architecte Designer
Étudiante à l'ENSA Paris-Val de Seine, Émilie explore le lien entre design, artisanat et réemploi, mettant la 3D au service de projets à dimension sociale.



Solal Topeza
Menuisier
Apprenti au CFA La Bonne Graine, il met à profit son expérience d'indépendant en menuiserie et son savoir-faire en conception, usinage et assemblage au sein de La Remanufacture.



Amèle Roux
Communication
Diplômée du CNAM en communication et formée à l'architecture, Amèle coordonne la communication de L'agence et de la Remanufacture.



Assistant à maîtrise d'ouvrage

Pilotage de l'urban planning à l'urban design avec élus, habitants et opérateurs

Urbaniste

Une approche holistique pour réparer la ville

Architecte

Adaptation au changement climatique et aux nouveaux modes de vie



Ébéniste

Une esthétique au service de l'éthique

Menuisier

Aménagement et agencement pour optimiser les m².

Designer

Design inversé conception à partir du bois et des besoins

- Créer des outils d'aide à la décision comme des faisabilités urbaines et architecturales amplifiées
- Relier les dimensions sociales, environnementales et économiques au bon niveau
- Programmer : Construire des partenariats innovants
- Relier les attentes des populations avec les besoins des futures générations !
- Solidariser Urban Planning et Urban Design
- Concerner oui, mais pas seulement : Communiquer, Informer, Co-construire avec les forces vives des territoires
- Définir des démarches d'urbanisme tactique et de préfiguration pour intégrer les habitants comme acteurs de l'adaptation de la ville aux changements climatiques

- Transformer la « France moche » et construire les commerces de demain
- Solidariser les échelles par des projets d'écologie territoriale
- Casser le bitume et fédérer toutes les dimensions des projets, urbaines, paysagères et environnementales
- Sortir du tout béton : maîtrise d'œuvre d'espaces publics
- Intégrer des infrastructures au cœur des mobilités actives
- Réorganiser les mobilités autour et dans les pôles gares
- Quantifier et atteindre nos objectifs zéro carbone à travers l'ingénierie écosystémique et environnementale
- Coordonner les échanges entre tous les acteurs pour assurer le management de projets
- Favoriser le design citoyen

- Concevoir des équipements, logements, bureaux et commerces en lien avec le développement des mobilités actives
- Créer l'architecture néga-carbone, à la fois bioclimatique, vivante et énergétique
- Transformer l'existant pour l'adapter aux nouvelles conditions climatiques
- Intégrer le réemploi comme fondement d'une nouvelle manière de construire
- Habiter dans le paysage, et pas à côté
- Inventer de nouveaux cadres de travail
- Repenser les fonctionnalités par l'architecture Horeca : hôtellerie, restauration, café
- Fabriquer l'architecture dans le sens de nouvelles solidarités intergénérationnelles

- Conception de mobilier à partir de bois de réemploi issus de parquets, charpentes, éléments de second œuvre ou mobiliers déposés
- Fabrication en atelier : traçage, débit, assemblage, ponçage, traitement et finitions
- Utilisation de techniques d'assemblage traditionnelles et contemporaines selon les contraintes mécaniques et les typologies de projet
- Co-conception avec des commanditaires publics, privés ou associatifs

- Réalisation d'agencements
- intérieurs sur mesure à partir de matériaux issus de filières locales de réemploi
- Intégration du mobilier dans des dispositifs d'aménagement complet : cloisonnements, rangements, plateaux, assises, plans de travail
- Travail sur la distribution spatiale des fonctions et la gestion des contraintes techniques : ventilation, réseaux, éclairage
- Réalisation et pose d'éléments conçus avec ou sans participation des usagers, selon la commande : ateliers participatifs ou réalisation en atelier fermé

- Prise en charge de projets de menuiserie et d'agencement du diagnostic à la livraison : relevés, conception, fabrication, transport, pose
- Sélection et préparation des matériaux réemployés : démontage, tri, nettoyage, traitement, conditionnement, stockage
- Réalisation de prototypes ou maquettes si nécessaire pour validation technique ou ergonomique
- Mesure du volume de matériaux neufs évités, constitution de fiches de traçabilité matière, transmission des données d'impact à la maîtrise d'ouvrage
- Rénovation complète et suivi avec tous les corps d'état

Moyens

Création
2001
Profession libérale
2005
Premiers employés
2010
Création de la SARL

Statut
SARL Siret
527 769 392 00020
Code NAF
7111Z

Contact
33 rue de Montreuil,
75011 PARIS
Tél.
01 44 93 20 99
Fax
01 44 93 21 07
e-mail
urbanact@urban-act.com
www.urban-act.com

Effectifs
Plaçant l’humain au cœur de son activité depuis sa création, l’agence Urban Act se compose d’une équipe pluridisciplinaire (architectes, urbanistes, designer et paysagiste), dotée de moyens techniques diversifiés (se regroupant tant d’outils productifs que collaboratifs). En cela et au-delà de la traditionnelle maîtrise d’œuvre, Urban Act s’efforce de réaffirmer la dimension collégiale de la gestion des projets urbains, convaincue que le collectif est la condition sine qua non de réussite.

- 1 architecte urbaniste
- 3 architectes
- 1 BIM manager
- 1 designer
- 2 stagiaires
- 2 menuisiers

Informatique
→ 12 postes fixes PC Windows
→ 2 portables PC
→
Logiciels
→ Autodesk AEC
→ Suite Adobe Créative CS6
→ (Photoshop, Illustrator,
→ InDesign, Acrobat DC pro)
→ SketchUp 8 Pro
→ Revit
→ Enscape
→ MS 365

Communication
→ 1 standard téléphonique
→ 1 connexion internet très haut débit en fibre optique
→ 3 téléphones mobiles

Partage des savoirs
→ 1 bibliothèque professionnelle à la disposition de tous les membres de l’équipe
→ 3 salles de réunion dont 2 équipées pour vidéo conférence

Graphisme et expression artistique
→ Imprimantes A4 et A3
→ 2 traceurs
→ 1 scanner
→ 1 photocopieuse en réseau laser couleur
→ 1 relieuse
→ 1 cisaille DAHILE 567
→ 1 massicot

Photographie et vidéo
→ 1 appareil photo Powershot Canon
→ 2 appareil photo vidéo numérique
→ 1 écran LED 3D de 65 pouces
→ 2 vidéo-projecteurs
→ 1 pied
→ 1 stabilisateur vidéo
→ 1 caméra Dji pocket

La **Remanufacture**
Atelier de production
→ 4 établis menuisiers équipés de maillets bois, scies japonaises, ciseaux et équerres
→ 1 découpe laser Trotec
→ 1 imprimante 3D
→ 1 fil chauffant pour maquette
→ 1 presse à chaud 4-5 tours
→ 1 dégauchisseuse-raboteuse
→ 1 déligneuse-tronçonneuse
→ 1 scie à ruban
→ Ensemble d’outils portables Festool
→ 1 niveau laser
→ 3 mètres laser

Maîtrise d’ouvrage

Métropoles et départements
→ Métropole Européenne de Lille
→ Métropole d’Aix-Marseille-Provence
→ Saint-Louis Agglomération
→ Plaine Commune
→ Est Ensemble
→ Mont-Valérien
→ Conseil dép. de Seine-Saint-Denis (93)
→ Conseil dép. des Hauts-de-Seine (92)
→ Mulhouse Alsace Agglomération

Villes
→ Paris 8e, 13e
→ Lille
→ Marseille
→ Malakoff
→ Saint-Maur
→ La Courneuve
→ Strasbourg
→ Suresnes...

Foncières & investisseurs
→ Auchan
→ Carrefour Property
→ Hammerson
→ Mercialys
→ Nhood
→ Nodi
→ Unibail

Promoteurs
→ Adim
→ Ogic
→ Woodeum,
→ Pitch Immo
→ Réalités
→ Interconstruction
→ Polycités

Aménageurs et gestionnaires des transports
→ SGP
→ Citallios
→ SEMAPA
→ EPA-Marne
→ Citivia
→ SORGEM
→ SMAT
→ SPL Euralille
→ SEQUANO
→ RATP
→ EuroAirport

Associations
→ SCI 55
→ Fédération Envie
→ Centre social de Frais-Vallon
→ Réseau 13, Amicale des Locataires d’Air Bel
→ École du Renouvellement Urbain

Bailleurs
→ Paris Habitat
→ Bondy Habitat
→ Habitat de l’III
→ Logement familial de l’Eure
→ AFL
→ Erilia
→ Unicil
→ Logirem
→ HMP
→ 13H
→ OPH de Villemomble

Culture
→ DRAC Île-de-France
→ Art Explora / Art Nova

Urbanisme et paysage de terrain

Liste de références

Adapter les patrimoines paysagers et construits au changement climatique

Sète Agglopôle PPA 2023 - 2026	Études pré-opérationnelles pour le projet partenarial d'aménagement, stratégie foncière et recomposition spatiale site Sète Agglopôle (34) MOA Sète Agglopôle Méditerranée
Branche de Croix 2012 - en cours	Schéma d'orientation global puis projet urbain global et par secteurs : plan directeur, fiches de lots, concertation, négociation avec les acteurs privés site Croix, Wasquehal et Villeneuve d'Ascq MOA Métropole Européenne de Lille
Site du Hangar Y, parc et perspective Le Nôtre 2020 - 2023	AMO paysage et urbanisme pour la conception patrimoniale, MOE urbaine et paysagère du parc artistique et forestier site Hangar Y et parc du bassin de Chalais, Meudon (92) MOA Art Explora, Culture & Patrimoine SCI Hangar Y
Sète Agglopôle TPSF 2021 - 2023	Expérimentation de la sobriété foncière autour de l'Arc de Thau dans le cadre des Territoires Pilotes de la Sobriété Foncière site Étang de Thau, Sète (34) MOA Sète Agglopôle Méditerranée
Renaturer Paris 13e 2017 - 2021	MOE urbaine et coordination architecturale de l'ensemble immobilier Tolbiac Moulinet, MOE d'espaces publics site Paris 13e MOA Paris 13e
Parc des Hauteurs 2015 - 2016	Définition d'orientations stratégiques et d'outils de mise en œuvre pour le positionnement et le développement de l'agglomération dans le Grand Paris site Seine-Saint-Denis (93) MOA ETP Est Ensemble

Transformer les coeurs de ville

Saint-Maixent-l'École centre-bourg 2015 - 2021	MOE des espaces publics du centre-ville : halle et place du marché, rue commerçante, mail piéton site Saint-Maixent-l'École (79) MOA Ville de Saint-Maixent-l'École
Arcueil centre-ville 2017 - 2018	Opération d'aménagement du secteur de l'hôtel de ville, MOE des espaces publics et des équipements en lien avec la construction de 350 logements site Arcueil (94) MOA Ville d'Arcueil
Bondy centre-ville 2012 - 2020	MOE d'espaces publics faisant suite à une mission d'architecte-urbaniste en chef sur le quartier ANRU de Lattre de Tassigny site Bondy (93) MOA Ville de Bondy
Louviers centre-ville 2008-2012	Étude urbaine et paysagère, mission d'urbaniste coordinateur du projet ANRU du quartier Maison-Rouge site Louviers (Eure) MOA Communauté d'Agglomération Seine-Eure

Renouveler la ville sur elle-même

Quartiers Frais Vallon, La Rose, à Marseille 2017 - en cours	Réhabilitation des quartiers, restructuration des formes urbaines et des espaces publics site Marseille 13e, Frais-Vallon MOA Provence Métropole Logement (PML)
Quartier Paul Bourget 2008 - 2023	MOE urbaine en accord-cadre et mission d'architecte-urbaniste en chef pour la mise en œuvre de l'opération Paul Bourget site Porte d'Italie, Paris 13e MOA Ville de Paris puis SEMAPA
Îlot 27 à Pantin 2023-en cours	Architecte-urbaniste coordonnateur de la rénovation architecturale, urbaine et environnementale de l'îlot 27 site Pantin (93) MOA Pantin Habitat et Ville de Pantin
Quartier 7 arpents 2018 - en cours	Étude pré-opérationnelle habitat privé dégradé et structure parcellaire sur le secteur des sept Arpents à Pantin, Le Pré-Saint-Gervais site Pantin, Le Pré-Saint-Gervais (93) MOA SOREQA, Ville de Pantin et Est Ensemble
Opération 90 bvd Vincent Auriol à Paris 2013 - 2018	Mission d'architecte coordinateur pour l'opération îlot Cité Doré site 90 boulevard Vincent Auriol, Paris 13e MOA Ville de Paris puis SEMAPA

Transformer les entrées de ville en lieux de vie

La Galerie commerciale V2 2022	Étude urbaine et architecturale pour l'intégration d'une zone commerciale au centre-ville et proposition d'une nouvelle programmation mixte site Villeneuve d'Ascq (59) MOA NHOOD
La galerie des Portes du Sud 2021	Étude urbaine pour la transformation d'une zone commerciale d'entrée de ville et faisabilités architecturales site Les Portes du Sud, Chenôve (21) MOA Mercialys
Chartres Métropole 2021	Étude de définition urbaine, architecturale, paysagère et programmatique à l'échelle de trois communes Lucé, Chartres et Barjouville site Chartres (28) MOA Mercialys
La forêt commerciale de Saint-Herblain 2020	Étude de définition urbaine, architecturale, paysagère et programmatique pour le réaménagement du site de l'hypermarché Auchan site Route de Vannes, Saint-Herblain (44) MOA NODI
Lille, secteur Coubertin 2009 - 2017	Étude urbaine puis accord-cadre de conception urbaine et de coordination pour l'aménagement du secteur Coubertin : 500 à 600 logements, bureaux, activités, commerces et équipements site ZAC du CIAG, Lille (59) MOA SPL Euralille
Illkirch Baggersee 2011 - 2013	Définition d'un schéma directeur d'aménagement : 3 200 logements, 60 000 m² de bureaux, 15 000 m² d'activités et un pôle d'échange site Illkirch-Graffenstaden, Bas-Rhin (67) MOA Communauté urbaine de Strasbourg

Urbanisme et paysage de terrain

Liste de références

Organiser les flux pour mieux se déplacer

Dessiner les futures gares du Grand Paris Express 2022 - 2026	Études urbaine et architecturale pour l'intégration des futures gares du Grand Paris Express site Paris et alentours (Île-de-France) MOA Société des Grands Projets
Gare de Saint-Cloud 2025 - en cours	Étude de faisabilité architecturale, paysagère et programmatique pour un pôle de gare en lien avec des logements, commerces, locaux d'activités et espaces publics site Saint-Cloud (92) MOA Société des Grands Projets
Champigny-centre 2024 - en cours	Étude de faisabilité architecturale et urbaine site Champigny-sur-Marne (94) MOA Société des Grands Projets
Pont de Bondy 2018 - 2020	Étude urbaine sur le secteur élargi de la polarité en devenir du Pont de Bondy, plan-guide global et décliné par thématique, animation d'une démarche de co-conception avec les trois communes site Bondy, Bobigny et Noisy-le-Sec (93) MOA Est Ensemble
Nanterre ville 2014 - 2020	Étude du pôle d'échange multimodal de la gare de Nanterre ville site Nanterre (92) MOA Agglomération du Mont-Valérien, Île-de-France Mobilités, Ville de Nanterre

Construire une architecture engagée

Siège de la SCI 55 Livraison 2028	MOE architecturale pour la rénovation globale énergétique d'un immeuble de bureaux site Paris 7e MOA SCI 55
La Cité des Poètes, crèche et logements Livraison 2026	MOE architecturale pour un pôle petite enfance de 72 berceaux et 16 logements en accession site Cité des Poètes, Malakoff (92) MOA Ville de Malakoff, Malakoff Habitat
Guinguettes, Hangar Y Livré en 2023	MOE architecturale et architecture d'intérieur pour la création de deux pavillons, restaurant et atelier site Meudon (92) MOA Culture & Patrimoine, Art Nova (MOA déléguée : Vinci Immobilier)
Envie le Labo, siège de la Fédération Envie Livré en 2021	MOE architecturale et architecture d'intérieur pour un tiers-lieu de l'économie circulaire site Paris 20e MOA Fédération Envie

Nos références

Adapter les patrimoines paysagers et construits au changement climatique



Site du Hangar Y, parc
Art Explora, Culture & Patrimoine / Art Nova, SCI HY Meudon



Sète Agglopôle PPA
Sète Agglopôle Méditerranée



Branche de Croix
Métropole Européenne de Lille



Sète Agglopôle TPSF
Sète Agglopôle Méditerranée

Transformer les coeurs de ville



Saint-Maixent-l'École centre-bourg
Ville de Saint-Maixent-l'École



Arcueil centre-ville
Ville d'Arcueil



Bondy centre-ville
Ville de Bondy



Louviers centre-ville
Communauté d'Agglomération Seine-Eure

Renouveler la ville sur elle-même



Quartiers Frais Vallon, La Rose, à Marseille
Provence Métropole Logement (PML)



Quartier Paul Bourget
SEMAPA et Paris XIIIe

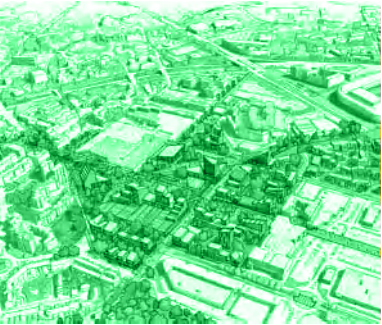


Îlot 27 à Pantin
Pantin Habitat et Ville de Pantin

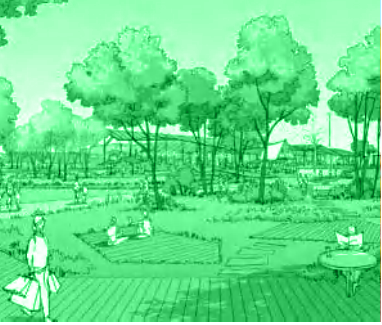


Quartier des 7 Arpents
SOREQA

Transformer les entrées de ville en lieux de vie



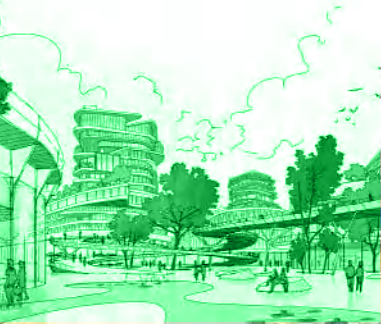
La Galerie commerciale V2
NhooD



La Galerie des Portes du Sud
Mercialys

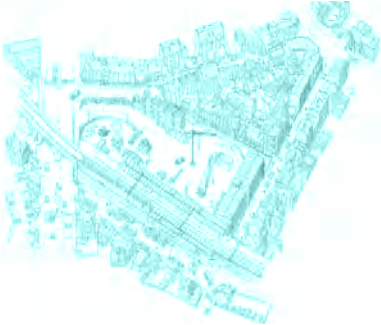


Chartres Métropole
Mercialys

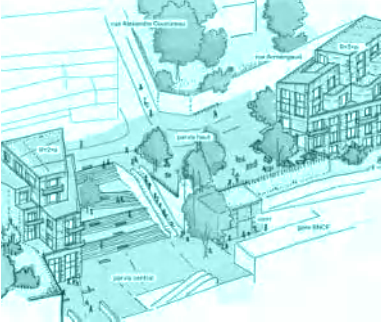


La forêt commerciale de Saint-Herblain
NhooD

Organiser les flux pour mieux se déplacer



Dessiner les futures gares du GPE
Société des Grands Projets



Gare de Saint-Cloud
Société des Grands Projet



Champigny-centre
Ville de Champigny-sur-Marne



Pont de Bondy
Est Ensemble

Construire une architecture engagée



Siège de la SCI 55
SCI 55



La Cité des Poètes, crèche et logements
Malakoff Habitat et Ville de Malakoff



Guinguettes, Hangar Y
Art Explora, Culture & Patrimoine



Envie le Labo, siège de la Fédération Envie
Fédération Envie

Nos Projets

Adapter les patrimoines paysagers et construits au changement climatique

24

Site du Hangar Y - Parc et perspective Le Nôtre
Sète Agglopôle - Sobriété Foncière
Sète - Projet Partenarial d'Aménagement
Branche de Croix - 60 hectares de friches
Renaturer Paris 13e
Parc des Hauteurs
Sept Arpents

Transformer les cœurs de ville

102

Saint-Maixent-l'École - Centre-bourg
Bondy - Centre-ville

Renouveler la ville sur elle-même

146

Paul Bourget, Paris 13
Marseille Frais Vallon
Îlot boulevard Vincent Auriol

Transformer les entrées de ville en lieux de vie

188

La galerie des Portes du Sud
La forêt commerciale de Saint-Herblain
La Galerie Commerciale V2 Villeneuve d'Ascq
Illkirch Baggersee
Lille Coubertin

Organiser les flux pour mieux se déplacer

204

Dessiner les Gares du Grand Paris
Pont de Bondy

Construire une architecture engagée

216

La Cité des poètes - Crèche et logement Malakoff
Guinguettes - Hangar Y Meudon
Siège de la SCI 55
Envie le labo, siège de la Fédération Envie

Adapter des patrimoines paysagers et construits aux risques climatiques

L'agence prône la préservation des sols et la réhabilitation des friches délaissées.



Le parc du Hangar Y
Meudon (92)
2021

Maîtrise d'ouvrage
Culture et Patrimoine
Art Explora

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire

Programme
Réhabilitation du parc de l'étang de Chalais, création d'un parc paysager à vocation artistique et patrimoniale



Sète TPSF
Sète Agglopôle (34)
2021-2024

Maîtrise d'ouvrage
Sète Agglopôle

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire

Programme
Expérimentation de la sobriété foncière autour de l'Arc de Thau



Sète PPA
Sète Agglopôle (34)
2023-en cours

Maîtrise d'ouvrage
Sète Agglopôle

Maîtrise d'œuvre
Urban Act (mandataire)

Mission
Études pré-opérationnelles pour un programme partenarial d'aménagement régénération urbaine, stratégie foncière et recomposition spatiale.



Branche de Croix
Croix, Wasquehal (59)

Maîtrise d'ouvrage
Métropole Européenne de Lille

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire

Programme
Plan directeur, fiches de lots, concertation, négociation avec les acteurs privés

Surface
60 ha



Renaturer Paris 13e
(75)
2012-2020

Maîtrise d'ouvrage
Paris Habitat

Maîtrise d'œuvre
Urban Act, mandataire

Programme
Maîtrise d'œuvre des espaces publics : square de la mairie, place de la mairie, place du marché, rue des Frères Darty, allée Georges Sand, rue J.M Daubié).



Parc des Hauteurs
Seine-Saint-Denis (93)
2015-2016

Maîtrise d'ouvrage
Etablissement public territorial Est Ensemble

Maîtrise d'œuvre
Urban Act, IAU et RR&A

Programme
Définition d'orientations stratégiques et d'outils de mise en œuvre pour le positionnement et le développement de l'agglomération dans le Grand Paris

Site du Hangar Y

Parc et perspective Le Nôtre

Restaurer et activer un patrimoine tout à la fois historique, culturel et écologique

Site

Hangar Y et parc du bassin de
Chalais Meudon, 92

Maîtrise d'ouvrage

Art Explora
Culture & Patrimoine / Art
Nova
SCI Hy

Programme

Réhabilitation du parc de
l'étang de Chalais, création
d'un parc paysager à vocation
artistique et patrimoniale

Surface

9ha

Missions

AMO Paysage et urbanisme
pour la conception
patrimoniale
Maîtrise d'œuvre urbaine et
paysagère du parc artistique
et forestier

Calendrier

2020-2023

Avec

Antoine-Marie Préaut,
conservateur régional des
monuments historiques,
DRAC / Benoît Leothaud, ABF
/ Marie Monfort, ACMH /
Daniel Lefèvre, architecte
du patrimoine / DATA
Architectes, architectes
façade Hangar Y / Christian
Fournet, paysagiste conseil



Site du Hangar Y

→ Existant



Le Hangar Y, l'axe de Le Nôtre, le bassin de Chalais et la forêt qui les entoure, sont à l'abandon depuis plus de 80 ans. Le projet de renaissance du site appelle à valoriser et à rendre au public ce riche patrimoine écologique et paysager.



→ Projet



Un paysage apaisé

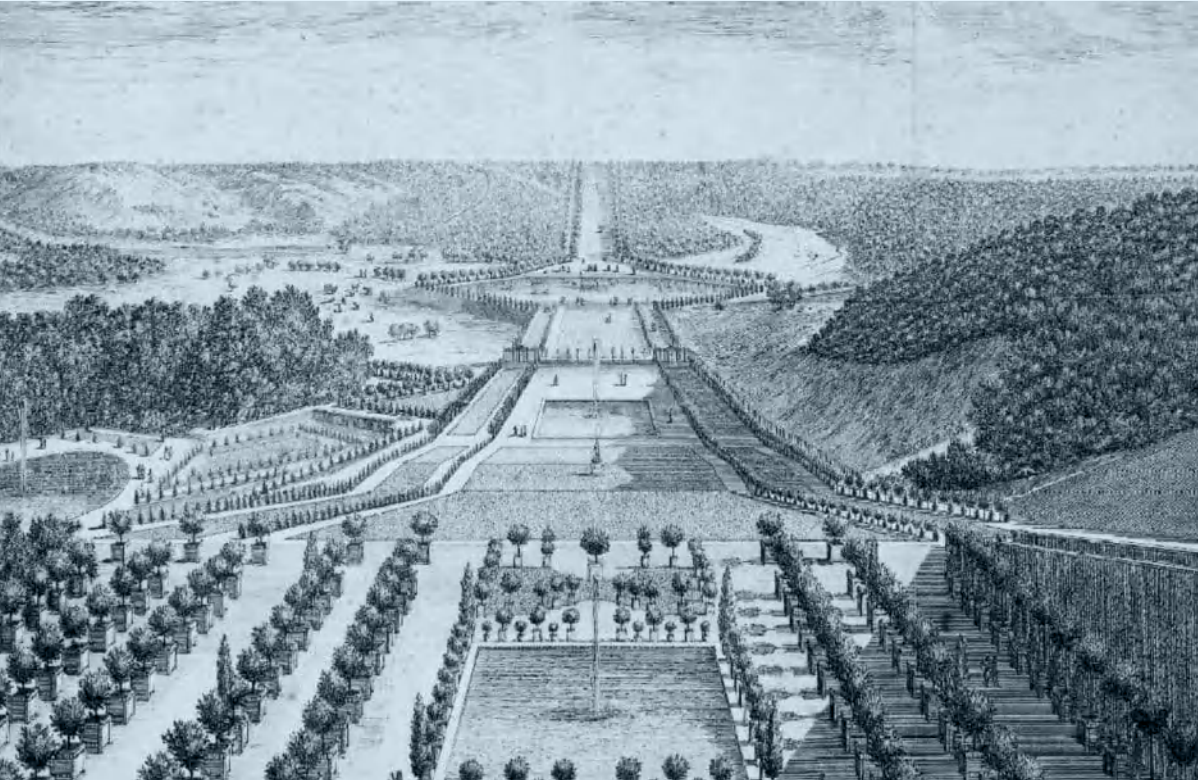
La suppression de constructions existantes délabrées et de faible qualité architecturale (abri à outils, édicule d'entrée, portion de mur d'enceinte) redonne de la lisibilité au site.



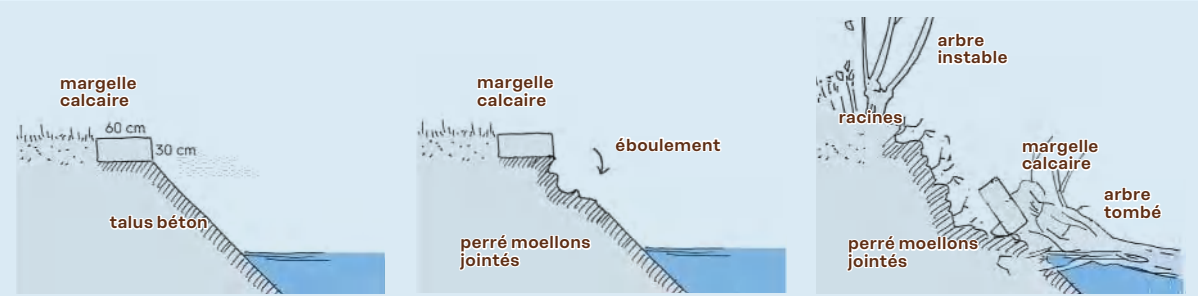
Site du Hangar Y

La perspective et le bassin de Chalais
Projetée par Louis Le Vau et André Le Nôtre au XVIIe siècle, la Grande Perspective, au sud du château de Meudon, partait de l'Orangerie, passait par le bassin de Chalais qui marquait le centre de la composition de sa forme hexagonale parfaite, puis s'étirait en un épais tapis vert avant de se fondre dans la forêt de Meudon. Au XIXe et XXe, la construction de plusieurs édifices a rompu cette perspective. L'enfrichement des berges a également participé à l'effacement de l'axe historique.

Le Hangar Y
À l'origine, le Hangar Y était un tronçon de la Galerie des Machines conçue pour l'Exposition Universelle de 1878 par Henri de Dion, ingénieur renommé qui eut Gustave Eiffel pour élève. Remontée au bord de l'étang de Chalais où l'Armée avait établi un centre de recherche aéronautique, cette structure servit de hangar à dirigeables puis de musée de l'aviation avant d'être délaissée. Le Hangar Y témoigne à la fois de l'âge d'or de l'architecture métallique et de l'aventure aéronautique française.



Vue de l'axe Le Nôtre vers l'allée de Tilleul



Dégradation du bassin

Ressources



Vue de la grande perspective, vers 1950 avec la soufflerie au premier plan



Plan des jardins illustrant l'axe Le Nôtre édité au XVIIIe



Le dirigeable France dans le Hangar Y en 1885 © Musée national de l'air et de l'espace

Site du Hangar Y

→ Hier



Parc et perspective Le Nôtre



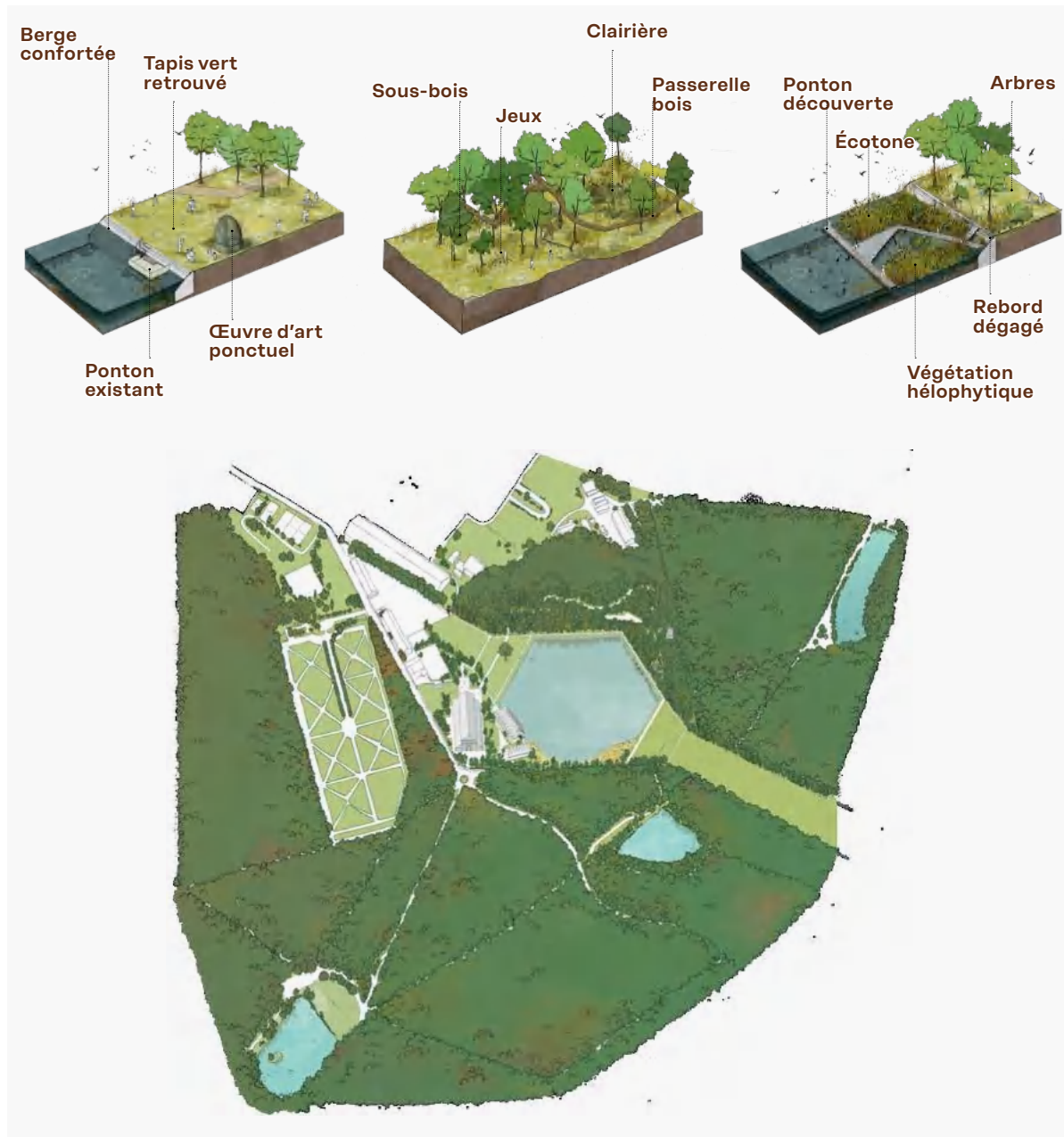
Site du Hangar Y

Reconstitution du tapis vert

La suppression de constructions délabrées (abri à outils, édicule d'entrée, ...) redonne de la lisibilité au site. Un engazonnement rustique, encadré par une prairie non fauchée et de nouveaux sujets arborés, restaure la perspective dans le respect du dessin historique et des enjeux écologiques. Les arbres de grande valeur patrimoniale situés sur son tracé sont sauvegardés.

Gestion soignée des boisements

Une grande partie du site s'était enfrichée. Les arbres y sont omniprésents à la fois libres, sauvages et parfois ordonnés. Ils sont devenus la matière première d'une multitude d'ambiances. Des coupes sélectives ont permis de redonner vie au sous-bois, de créer un masque végétal en limite de site et d'accentuer la perspective.



Bénéfices

9 ha
de friche
réhabilitée

+ de 1 300
arbres plantés

110 mètres de
berges
historiques et
patrimoniales
réhabilités

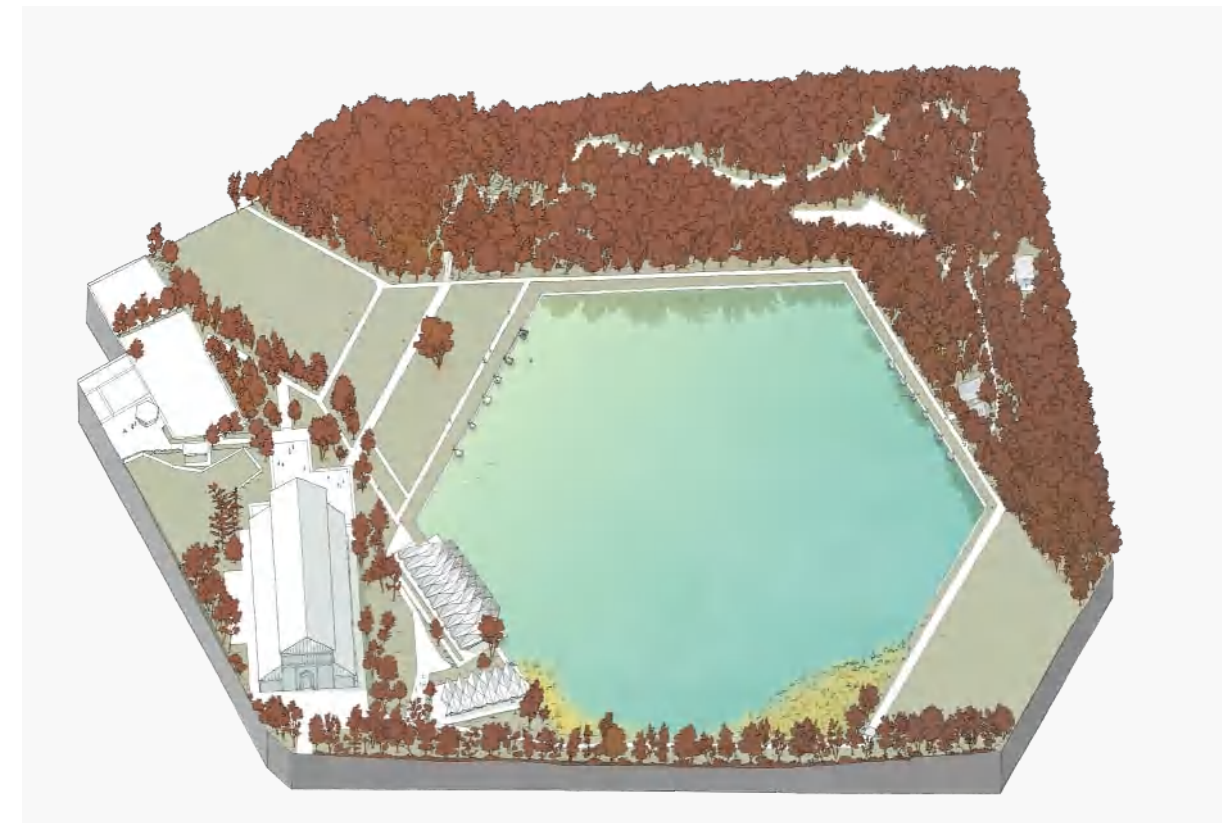
1 patrimoine
culturel et
historique
inaccessible
depuis 80 ans
rendu au public

Cheminements doux et nouveaux usages

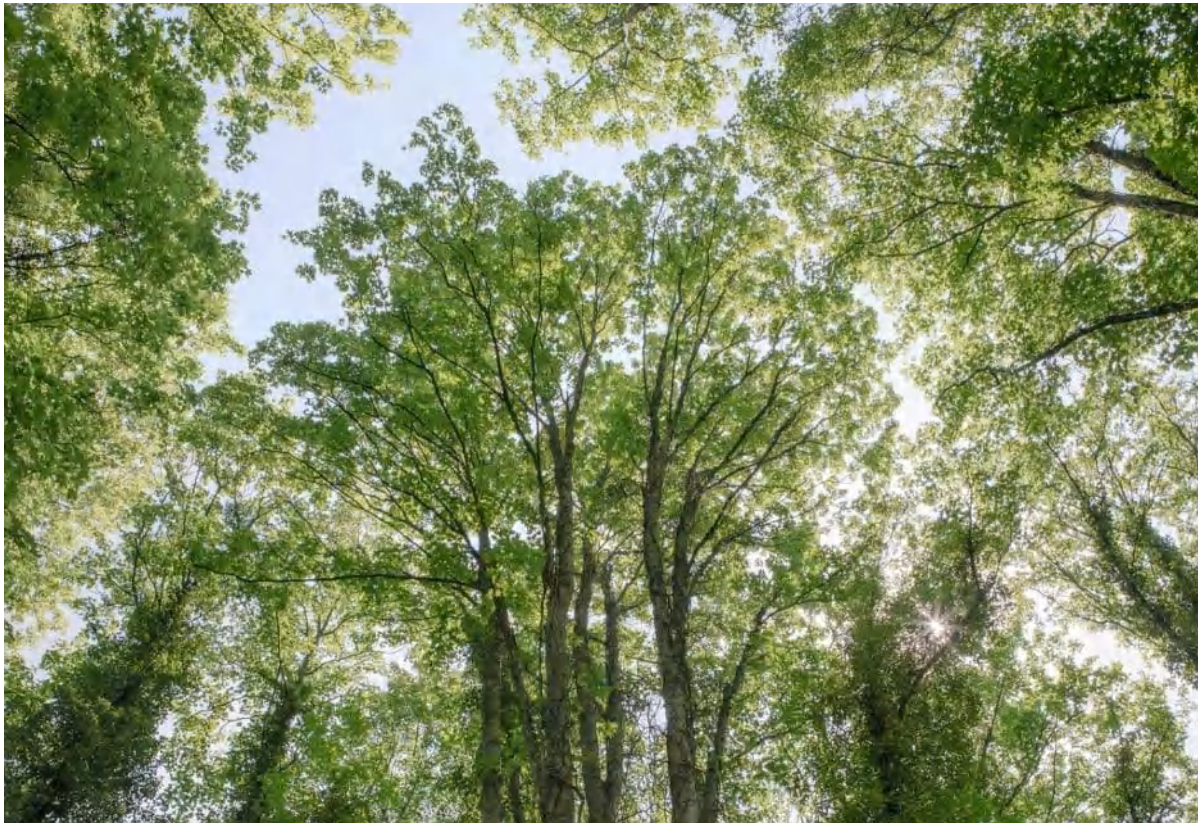
Des promenades artistiques et patrimoniales traversent les boisements dans le respect du paysage existant. Pontons, gradins et tables ponctuent le parcours.

Restauration du bassin hexagonal de Chalais

Ce miroir d'eau occupait une place centrale chez Le Nôtre. La berge nord-ouest, la plus endommagée, a été réhabilitée. Ses dalles ont été nettoyées, réparées, parfois remplacées.



Site du Hangar Y



Parc et perspective Le Nôtre







Sète Agglopôle, sobriété foncière

À Sète, l'évolution du développement urbain, en second rideau du littoral, met en tension les paysages urbains, historiques, naturels et écologiques, et s'accompagne d'une déprise agricole qui questionne. Dans le cadre des Territoires Pilotes de la Sobriété Foncière, lancés par l'ANCT en 2021, nous y avons expérimenté une stratégie de sobriété foncière, pour rendre aux habitants et aux entreprises un cadre de vie de qualité tout en accompagnant l'agglomération dans son développement.

Site Étang de Thau, Sète (34)	Programme Expérimentation de la sobriété foncière autour de l'Arc de Thau	Calendrier 2021-2023
Maîtrise d'ouvrage Sète Agglopôle Méditerranée	Maîtrise d'œuvre Urban Act mandataire	Équipe Alphaville Biotope Guam
Démarche Territoires Pilotes de la Sobriété Foncière, ANCT, PUCA		

8 km de berges requalifiées	127 ha d'espaces naturels économisés et préservés de l'étalement urbain	200 ha de friches industrielles revalorisées au profit de la sobriété foncière
---------------------------------------	---	--



→ Avant

Un territoire pilote de la sobriété foncière sur les friches industrielles



→ Avant

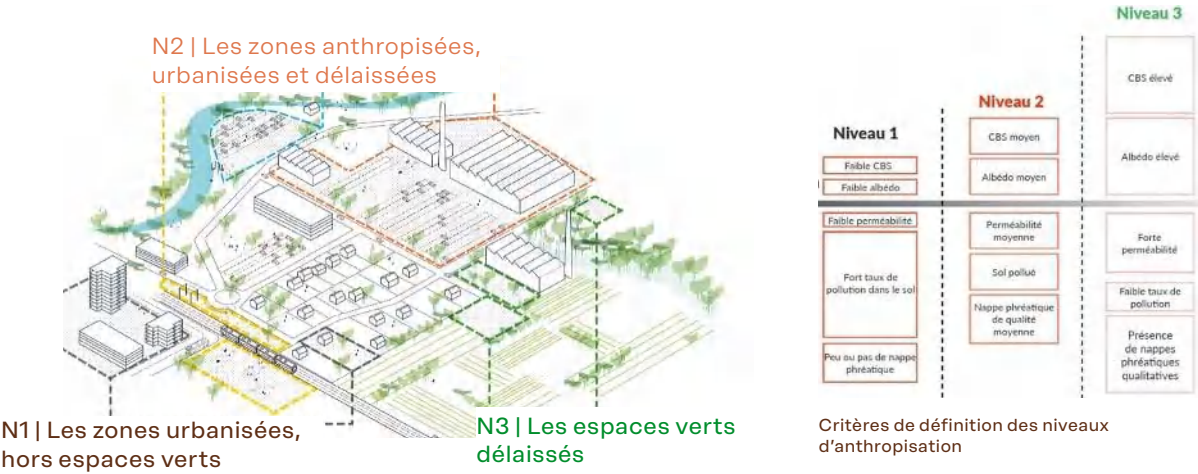


→ Après

À Sète, nous réinventons l'arrière-gare, recyclons des fonciers privés selon opportunités, pour imaginer un projet d'ensemble en lien avec le futur boulevard urbain de Sète.

Sète Agglopôle, sobriété foncière

Notre méthodologie se propose de croiser trois critères qui sont la gestion économe des ressources naturelles, des mobilités et des usages. Elle nous permet d'appréhender les espaces au regard de leur capacité à accueillir une potentielle densification, selon trois niveaux hiérarchisés (N). Ainsi, nous privilégions une densification ou une urbanisation des milieux anthropisés et déjà imperméabilisés (N1 et N2), et de considérer en dernier lieu les espaces de friches agricoles (N3).



→ Après

Un territoire pilote de la sobriété foncière sur les friches industrielles



→ Avant



→ Après

À Montbazin, nous libérons progressivement le lit majeur de la Vène, aujourd'hui bâti et classé en zone inondable, et reportons le stationnement en entrée de bourg pour rendre le centre aux habitants et aux commerces.

Sète Agglopôle PPA

Sur le littoral de Sète agglopôle Méditerranée, le recul du trait de côte atteint déjà le territoire. Lauréat d'un appel à manifestation d'intérêt de l'État en 2023, le Projet partenarial d'aménagement (PPA) réunit l'agglomération et les communes volontaires avec l'État, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault, l'EPF Occitanie et la Banque des Territoires, autour d'une trajectoire à 100 ans. Habitants, acteurs locaux et collectivités travaillent ensemble sur les secteurs les plus exposés à la montée des eaux.

+ de 4 500 habitants acteurs de la consult'action	10 communes sont engagées dans le projet partenarial de leur territoire	5 pas de temps analysés à l'étude pour accompagner le calendrier de l'adaptation
Site Etang de Thau, Sète Agglopôle Méditerranée, 34 Maîtrise d'ouvrage Sète Agglopôle Méditerranée	Mission Études pré-opérationnelles pour un programme partenarial d'aménagement régénération urbaine, stratégie foncière et recomposition spatiale.	Calendrier 2023-2026
Maîtrise d'œuvre Urban act (mandataire)		Équipe Biotope, Agence Grand Public Setec Organisation, Setec international, Setec Hydratec Segat, SCET, GUAM



→ **Aujourd'hui** Étude d'un secteur démonstrateur pour le territoire, Mèze-Loupian, ce site soulève des questions d'adaptation des activités productives conchylicoles en lien avec l'adaptation de l'accueil touristique.

Recomposer le territoire sètois en préservant ses patrimoines et en réparant les sols face au recul du trait de côte



«Il va falloir trouver les solutions pour sauver ce qui peut l'être. On ne pourra pas tout sauver, on le sait, mais il faudra faire le maximum. Ça tient à la culture des vignes, des oliviers, à tout ce qui vient de la mer, tout ce travail de la mer, la pêche, l'ostréiculture.»

«Il faudrait des campagnes d'informations pour diffuser la culture du risque, partager les réflexions autour du «vivre-avec»

Sète Agglopôle PPA

Les principes de reconstitution du PPA se construisent sur des secteurs déterminants, choisis pour leurs niveaux d'exposition et leurs modes d'occupation des sols. Ces sites permettent passer du cadre territorial à des réponses pré-opérationnelles, réutilisables dans d'autres communes. Mèze-Loupian occupe la rive nord de l'étang de Thau, où des cabanes, des parcelles agricoles et des activités conchylicoles sont installées au ras de l'eau. Le secteur montre comment adapter les filières professionnelles face au recul du trait de côte pour assurer leur fonctionnement en sécurité et renforcer à terme leur attractivité.

- 01| Mettre hors de danger les biens et les personnes
- 02| Déconstruire soigneusement pour favoriser la renaturation
- 03| Maintenir le tourisme et les activités productives locales



→ Dans 100 ans

Recomposer le territoire sètois en préservant ses patrimoines et en réparant les sols face au recul du trait de côte



→ 2025



→ 2050



→ 2125



→ 2125



Carte du territoire de Sète Agglopôle étudié dans le cadre du Projet Partenarial d'Aménagement

La Branche de Croix

En 2012, la Métropole Européenne de Lille lançait son Plan Bleu Métropolitain : une politique de valorisation de ses voies d'eau. Située sur le territoire de trois communes, entre un bras mort de canal et une rivière mal en point, la friche de la branche de Croix – inondable, très polluée mais verdoyante – offre un potentiel de renaturation et de reconnexion hydraulique, faunistique et floristique sans commune mesure.

Site Croix, Wasquehal et Villeneuve d'Ascq (59)	Maîtrise d'ouvrage Métropole Européenne de Lille	Surface 60 hectares
Mission Architecte - Urbaniste coordonnateur : réalisation du plan directeur, de fiches de lots, de concertation et négociation avec les acteurs privés	Équipe Urban Act (mandataire) Alfred Peter, Ixsane, Mageo, Alpha Environnement	Calendrier 2012-2014 : Schéma d'orientation global

45 hectares
de friches à reconquérir

+3000
arbres plantés

7 kilomètres
de berges renaturées



→ Avant

Favoriser les continuités faunistiques, floristiques et hydrauliques



Vue en plan et en coupe du projet de canal abandonné reliant La Deûle à Roubaix



→ Avant

La Branche de Croix

Abîmé, le système hydraulique du secteur augmentait fortement les risques d'inondation. Le canal, encombré de sédiments pollués, est entouré de berges bétonnées abîmées : nous préconisons de les casser et de les planter. En renforçant ainsi les continuités hydrauliques, faunistiques et floristiques, nous réparons les sols pollués par près de 200 ans d'activités industrielles et faisons advenir une ville paysage qui sera beaucoup plus résiliante face au réchauffement climatique.

01| Renaturer un bras mort de canal hérité de deux siècles d'industrie

02| Reconnecter par une boucle active trois communes coupées par des voies de transit

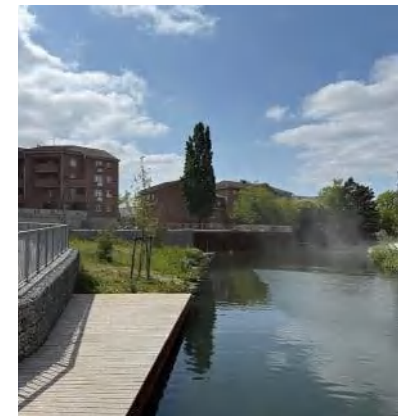
03| Rendre la rive aux habitants par un chemin de promenade continu

04| Réduire la place de la voiture en s'appuyant sur la gare et le métro



→ Après

Favoriser les continuités faunistiques, floristiques et hydrauliques



→ Après

Renaturer Paris 13e

Paris 13e

Reconstruire le sol vivant

Site
Paris 13e

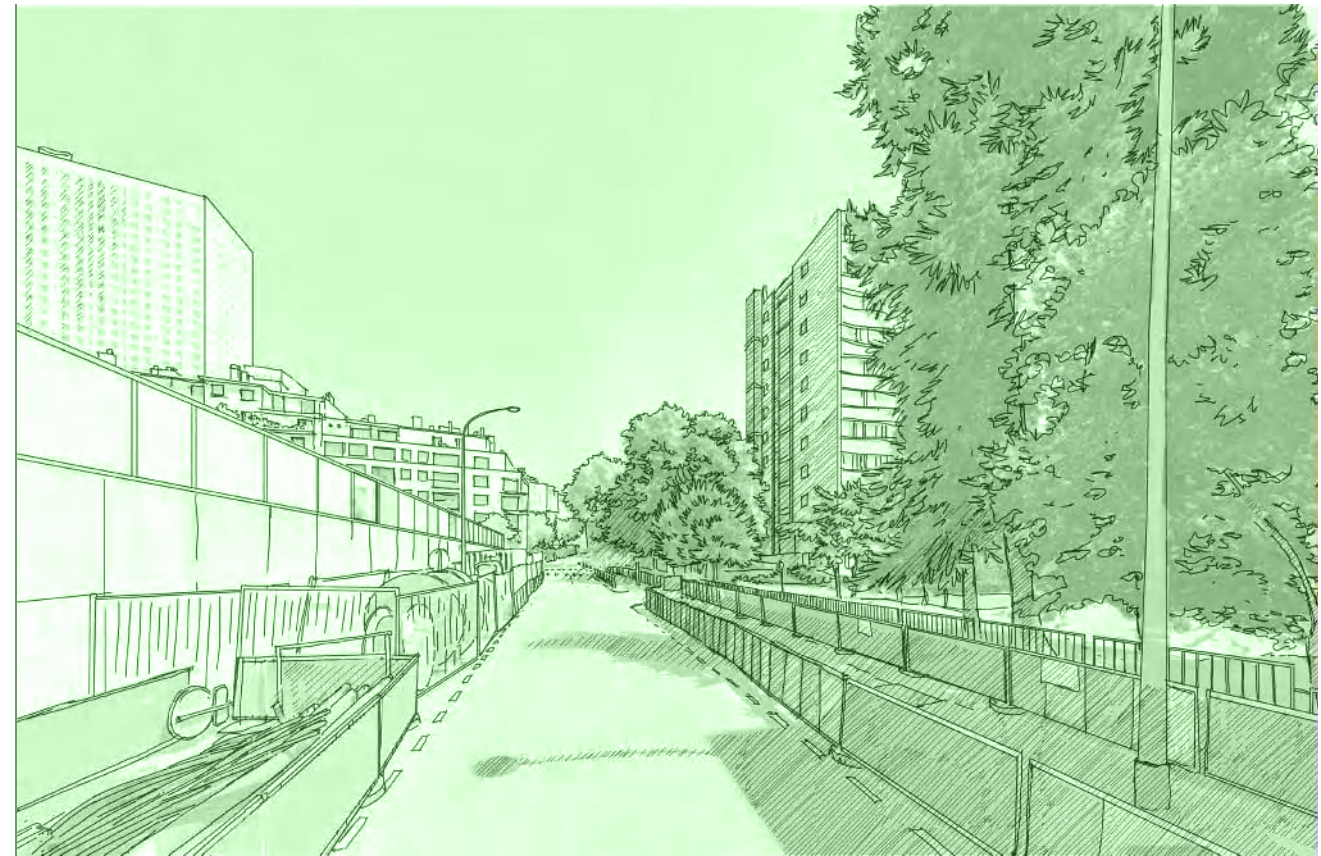
Calendrier
2017-2021

Surface
7 ha

Programme
Maîtrise d'œuvre des espaces
publics et coordination
architecturale de l'ensemble
immobilier Tolbiac-Moulinet

Maîtrise d'ouvrage
Mairie de Paris 13e

Missions
Étude urbaine



→ Aujourd'hui



Dans le 13e arrondissement, la minéralisation a progressé au point que certains îlots ne se rafraîchissent plus la nuit. Les programmes de renouvellement urbain y engagent des moyens considérables sans interroger la qualité de l'habitat.



→ Demain



Nous avons conduit une étude fondée sur les principes d'acupuncture urbaine, en cartographiant îlot par îlot et en repérant les sites où une action ciblée produit des effets à l'échelle du quartier.



Renaturer Paris 13e



La densité à l'épreuve du dérèglement climatique
À Paris, la canicule de 2019 a enregistré 42,6°C à la station Montsouris et 46°C au niveau du périphérique. Les climatologues prévoient que ces températures pourraient dépasser 45°C dans les cinq à dix prochaines années, et que les périodes de fortes chaleurs contiguës passeraient de cinq jours à cinq semaines. Ce basculement n'est pas une projection lointaine : il engage dès maintenant les choix de conception et de transformation des tissus urbains.

L'îlot de chaleur comme réalité mesurable
Les études de Météo France le documentent précisément : lors des épisodes caniculaires, les villes denses cessent de se rafraîchir la nuit et accumulent la chaleur sur elles-mêmes. L'écart thermique entre le cœur de Paris et le Bois de Vincennes atteint 10°C. Au sein d'un même quartier, 8°C séparent une surface bitumée noire et une surface enherbée. Ces différences ne sont pas anecdotiques : elles traduisent des inégalités d'habitabilité déjà présentes, que l'intensification des canicules va rendre structurelles. Les quartiers les plus minéraux, les plus denses, et les moins pourvus en végétation concentreront des conditions de vie qui deviendront insupportables pour les populations les plus vulnérables.

Ressources



Petite ceinture



Jardin du Moulin de la Pointe



Parc de Choisy

Renaturer Paris 13e

Identifier les tracés paysagers structurants du 13e, les dilater et les reconnecter jusqu'aux sites stratégiques permet de construire une trame continue, capable d'assurer des continuités faunistiques et floristiques dans un tissu urbain dense.



→ Existant



→ Projet



→ Existant

Démarche



→ Projet

Renaturer Paris 13e

Le projet s'appuie sur plusieurs dispositifs : transformer l'avenue en infrastructure paysagère lisible, organiser des centralités piétonnes autour des équipements existants.

→ Existant



Boulevard Auguste Blanqui

Ensemble, ces interventions produisent une séquence urbaine continue du boulevard jusqu'au pied des tours, qui donne une cohérence paysagère et programmatique à l'ensemble du secteur.

→ Projet



→ Existant



→ Projet



Renaturer Paris 13e

Rue Charles Moureu

→ Aujourd'hui



© Guillaume Bontemps

Parc des Hauteurs

Un maillon vert pour l'Est parisien

Site
Seine-Saint-Denis (93)

Programme
Définition d'orientations stratégiques et d'outils de mise en œuvre pour le positionnement et le développement de l'agglomération dans le Grand Paris

Maîtrise d'ouvrage
Établissement Public Territorial Est Ensemble

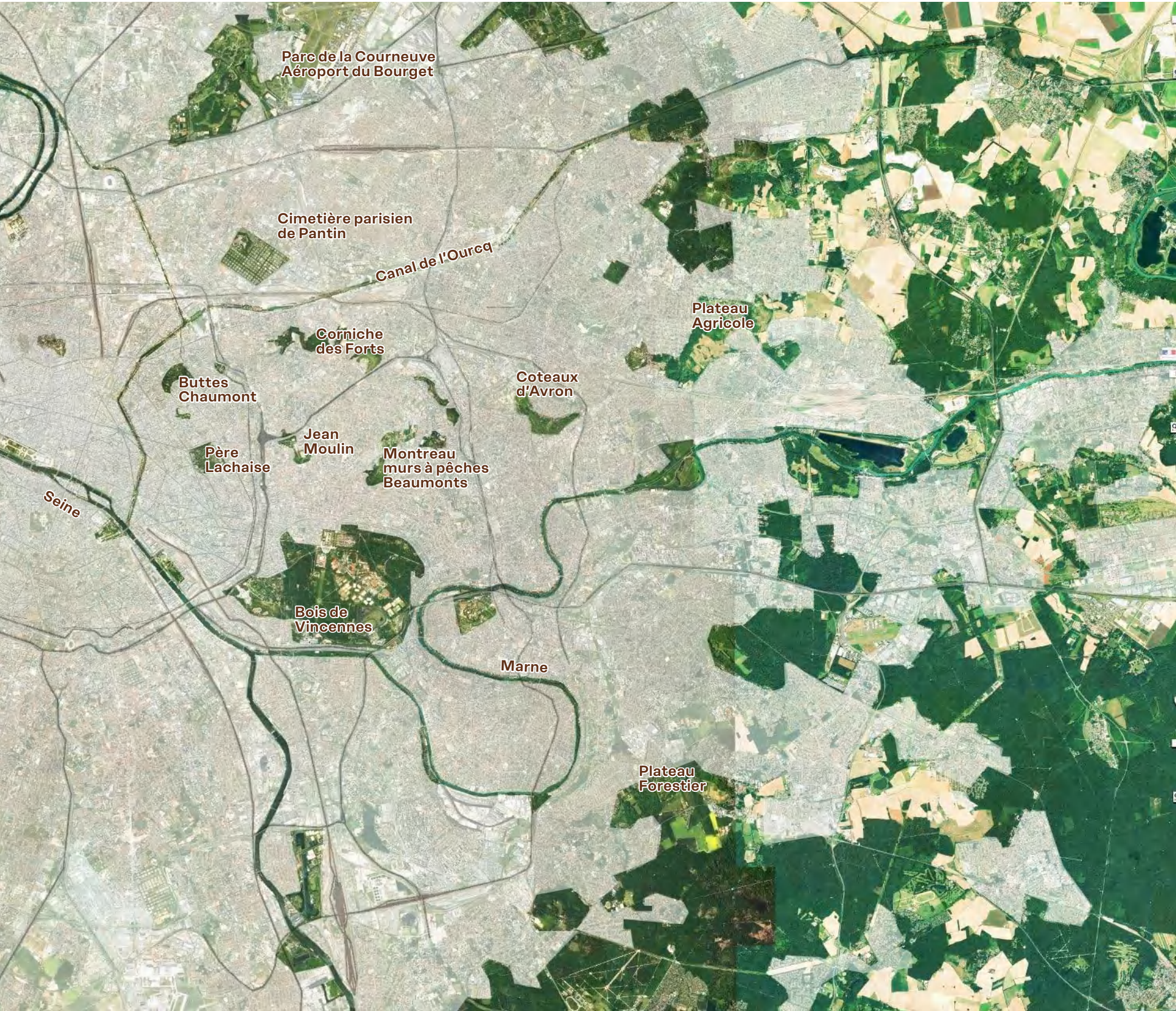
Maîtrise d'œuvre
Urban Act (mandataire)
IAU
RR&A

Calendrier
Étude 2015-2016

Périmètre opérationnel
9 communes, 400 000 habitants, 40 km²

Coût des travaux
131 000 € ht

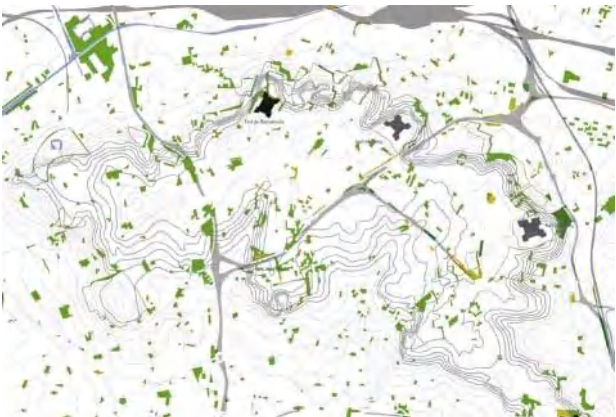




Au cœur de l'Est parisien, le plateau de Romainville est cisailé par les autoroutes et les voies ferrées en raison de ruptures d'échelles entre le métropolitain et le local.



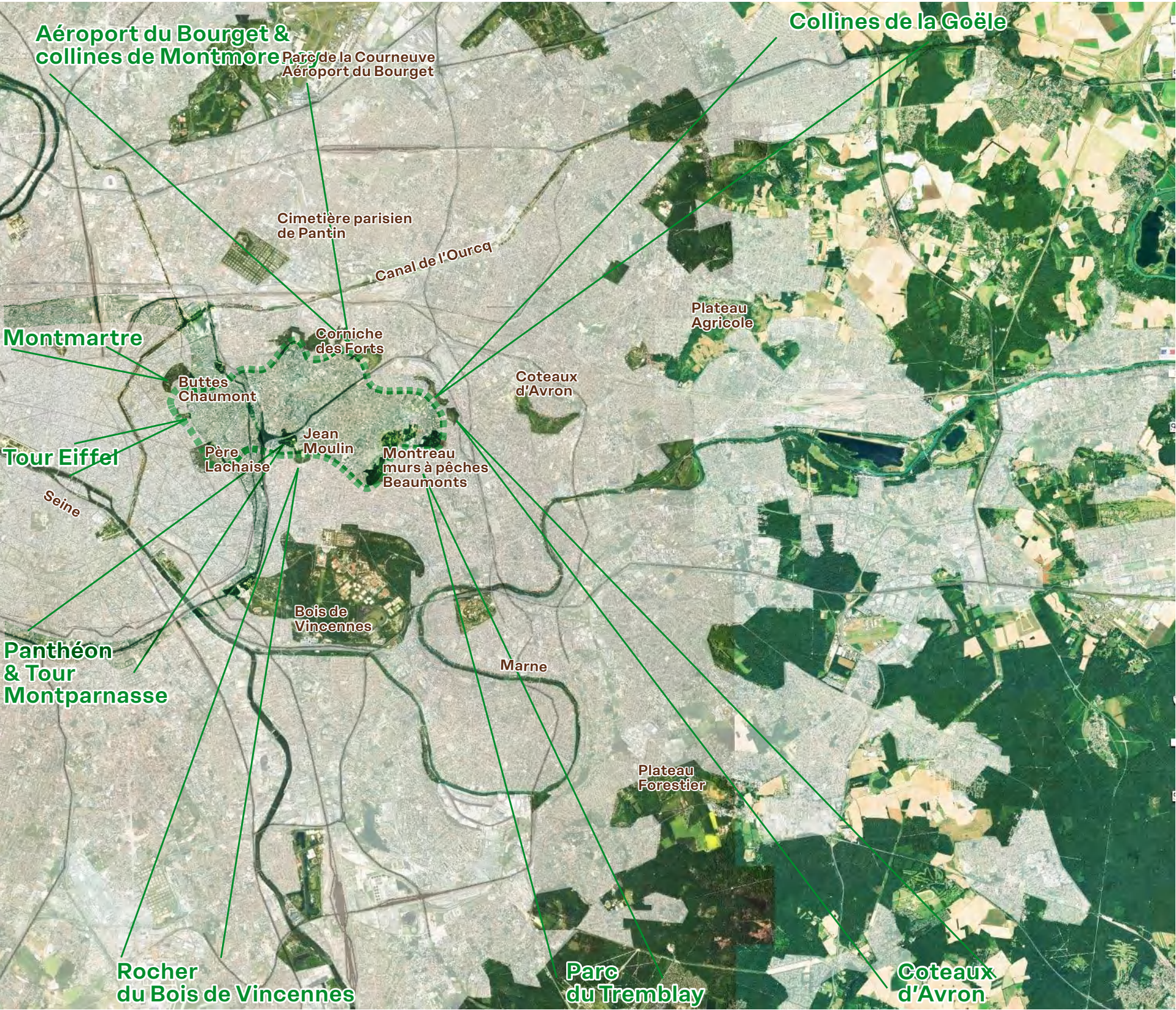
Les grands parcs (un chapelet de 300 hectares)



Le paysage diffus



Les grands alignements d'arbres sur la corniche



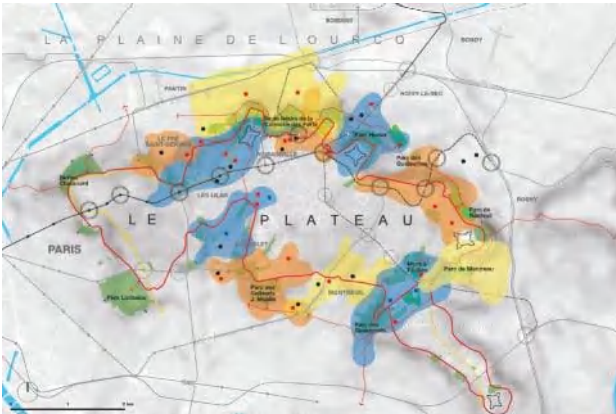
Parcs, bois, cimetières et friches sont fragmentés et peu accessibles depuis la ville. Lancé par l'IPR, porté par Est Ensemble, le projet du Parc des Hauteurs prévoit de relier ces espaces, des Buttes-Chaumont au fort de Nogent.



La promenade haute du Grand Paris



Un archipel de fraîcheur pour l'est parisien



Des composantes pour fédérer autour du parc

Parc des Hauteurs

À l’Est de la Métropole du Grand Paris, Est Ensemble réunit depuis 2010 neuf villes : Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville. Territoire ayant traditionnellement servi Paris, il porte l’empreinte de grandes infrastructures, de zones logistiques et industrielles, et d’un habitat populaire. Sa proximité avec la capitale amorce aujourd’hui sa mutation : d’espace subordonné à la ville-centre, il devient acteur à part entière de la production métropolitaine.



Vue sur le parc du Tremblay et fragmentation des espaces ouverts

Ressources

Une entité géologique historique
De Paris à Rosny, le plateau de Romainville forme un ensemble géologique unique à l’échelle régionale, peu identifié comme entité paysagère malgré son rôle de respiration dans un Est parisien densément habité et très déficitaire en espaces verts (6 m² par habitant contre 15 m² en moyenne dans le Grand Paris). Ce plateau calcaire et gypseux, longtemps exploité pour approvisionner la capitale en plâtre, conserve les vestiges de platrières et un vaste réseau souterrain.



Carrières des Gypse à Romainville



La forêt métropolitaine, une chance pour répondre aux défis climatiques de la métropole du Grand Paris



Les carrières de Gypse, un potentiel géothermique pour le territoire



1935-vue-depuis-les-fortifs de noisy les pentes et plaines des forts ont toujours été des hauts lieux de promenade et de repos



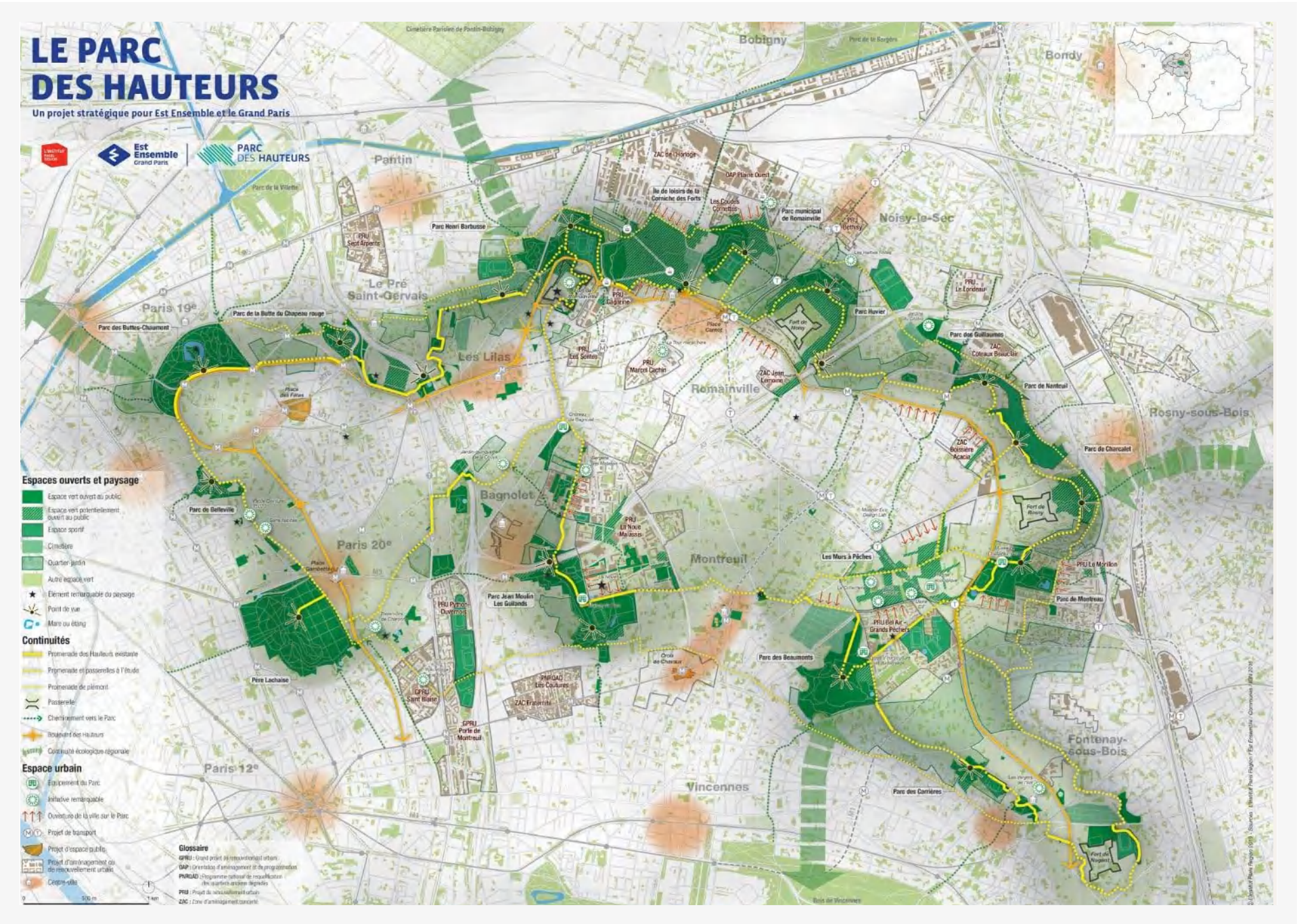
Un parc difficilement accessible



Des espaces publics peu accueillants



Un environnement peu respecté



Le parc en réseau



Le réseau du quotidien



L'archipel de fraîcheur

Sept Arpents

Pantin et le Pré Saint-Gervais

Ouvrir les cœurs
d'îlots pour les
transformer
en havres de
fraîcheur

Site
Rue des Sept Arpents, Pantin
(93) Rue Charles Nodier, Pré-
Saint-Gervais (93)

Maîtrise d'ouvrage
SOREQA

Mission
Étude urbaine sur quatre
îlots de Pantin et du Pré-
Saint-Gervais

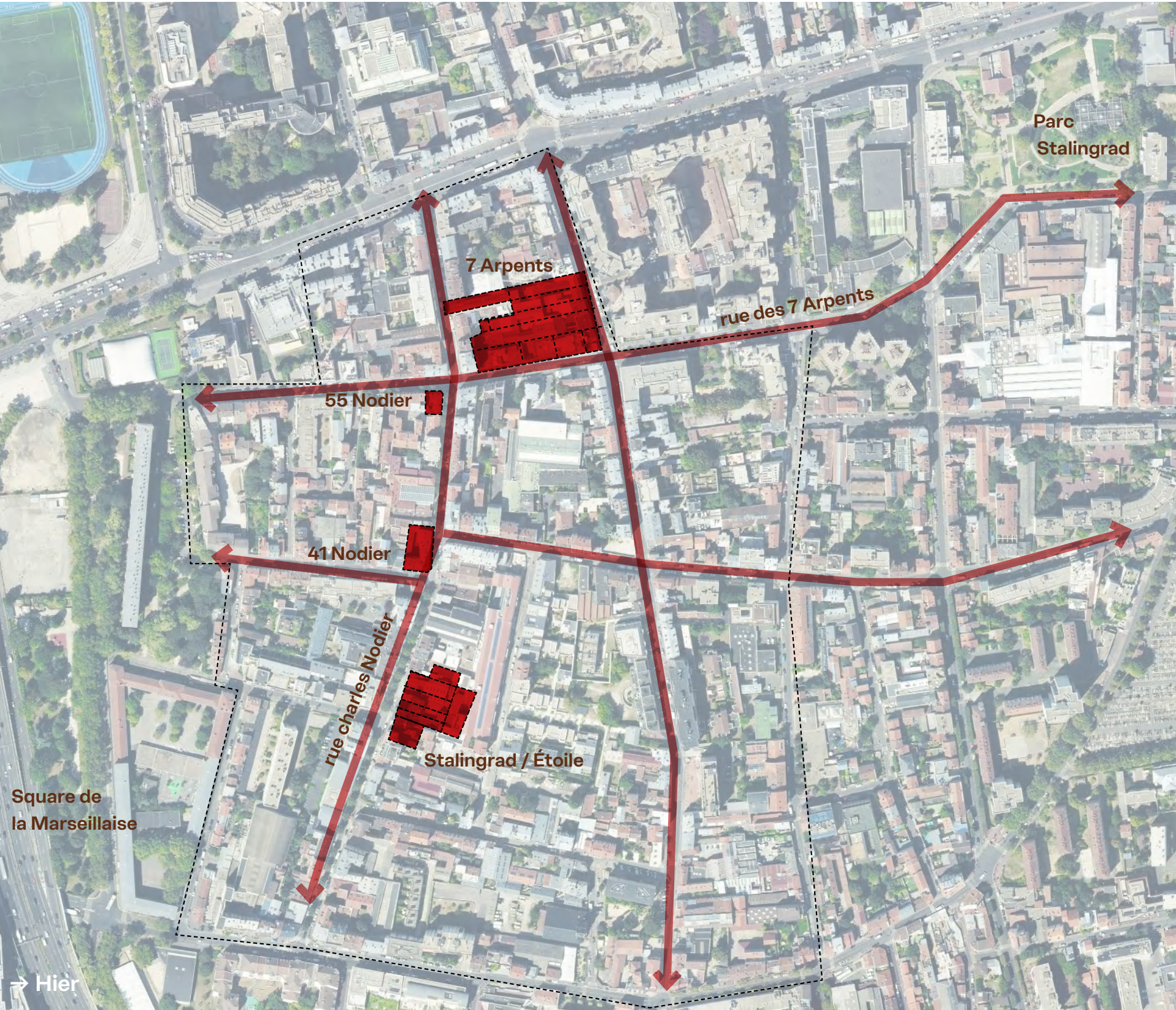
Programme
Réflexion à l'échelle
bâtiminaire et parcellaire,
création d'îlots de fraîcheur
et végétalisation des espaces
publics et privés

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire
Lab Ingénierie, Vizea

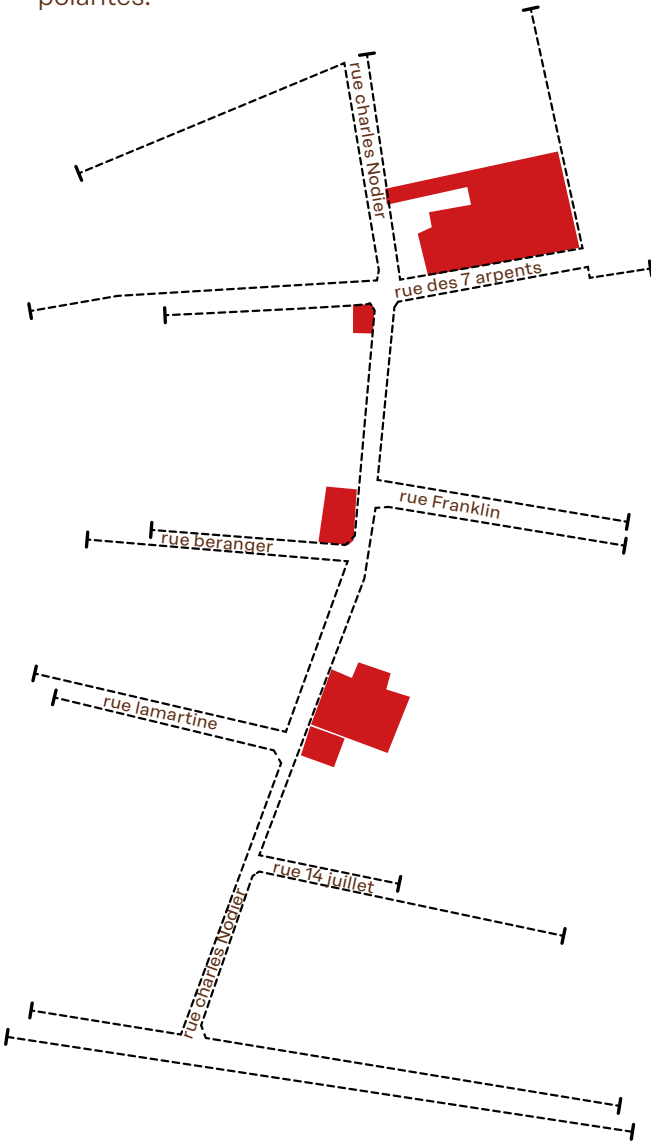
Calendrier
2021-2023

Surface
1,15 hectares





À cheval entre Pantin et le Pré-Saint-Gervais, les Sept Arpents héritent d'un tissu ancien, dense et hétérogène. Les axes historiques côtoient des îlots enclavés, des parcours discontinus et une forte empreinte automobile, qui fragmentent les usages et affaiblissent les liens entre les différentes polarités.



Sept Arpents



Pantin et le Pré Saint-Gervais

La transformation s'appuie sur les qualités déjà présentes pour composer un cadre de vie plus ouvert et plus fertile. La plantation des cœurs d'îlot, la mise en réseau des poches végétales et la création de points d'eau forment un paysage en pas japonais, favorable aux mobilités actives, à la biodiversité et au confort quotidien.



Ouvrir les cœurs d'îlot



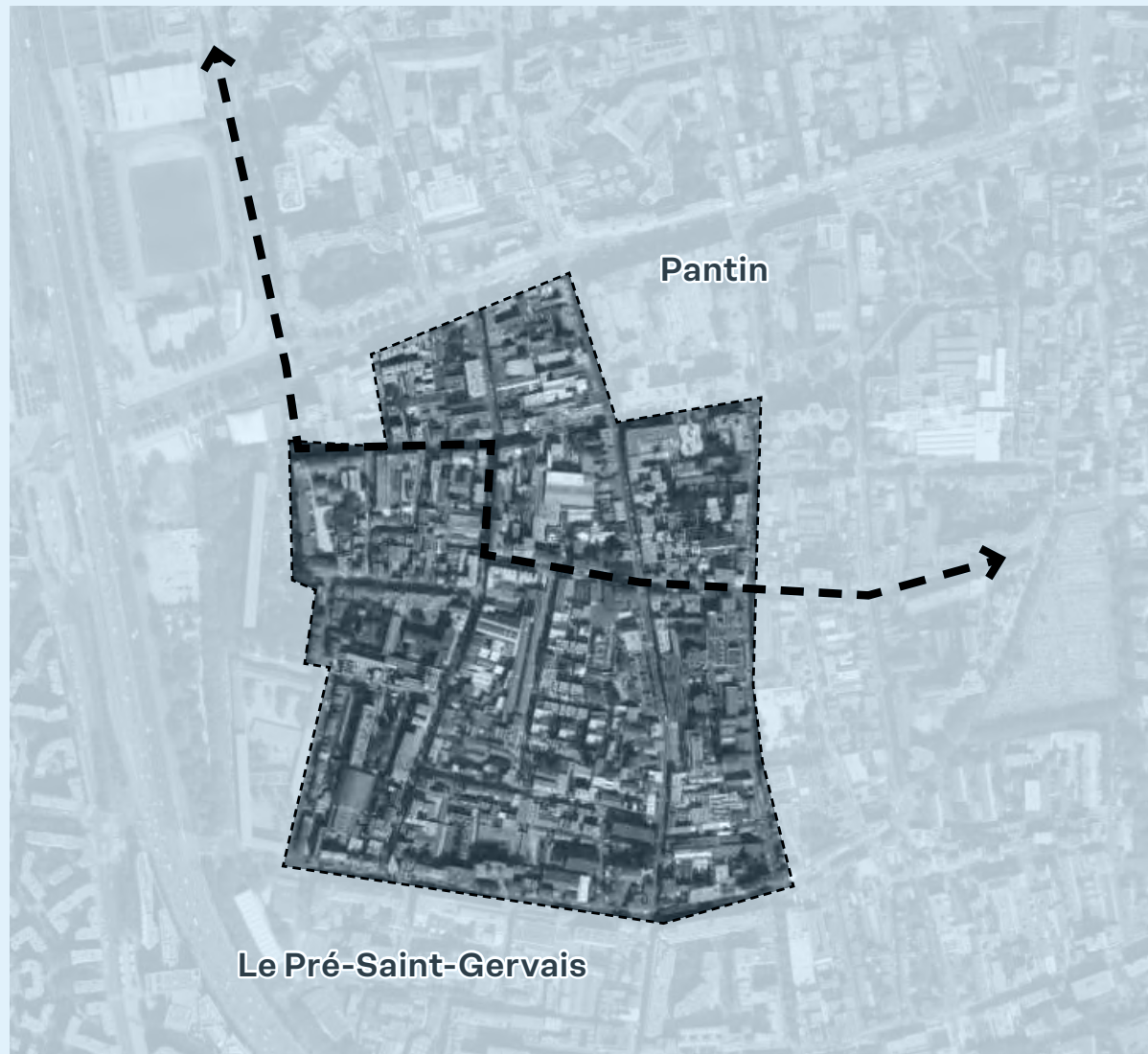
La balade des espèces



Les points d'eau et de récupération d'eaux pluviales

Sept Arpents

Le quartier des 7 Arpents dispose de multiples atouts, comme son emplacement stratégique à proximité de Paris à la frontière entre Pantin et le Pré-Saint-Gervais et son excellent niveau de desserte par le réseau viaire et transports en commun. Sous la pression de la capitale, il connaît depuis quelques années une forte mutation économique et résidentielle qu'il convient aujourd'hui d'encadrer pour permettre aux habitants modestes qui y vivent de continuer à y résider, tout en préservant l'identité singulière de son tissu et de sa vie de quartier.



Ressources



Vue depuis la rue Charles Nodier : un cœur d'îlot invisible



Vue depuis la rue des Sept Arpents : un espace public contraint

Un site dichotomique

Le tissu urbain ancien et hétéroclite est composé essentiellement d'îlots denses et enclavés avec d'une part, de petites copropriétés fragiles, parfois très dégradées. D'autre part, des locaux d'activités ou d'artisanat au bâti déqualifié ont contribué par leur implantation à imperméabiliser de nombreux cœurs d'îlots et à fragiliser la trame verte. Cette densité présente sur le secteur n'est pas acceptable aujourd'hui puisqu'elle n'offre pas un cadre de vie qualitatif ni une bonne qualité environnementale.

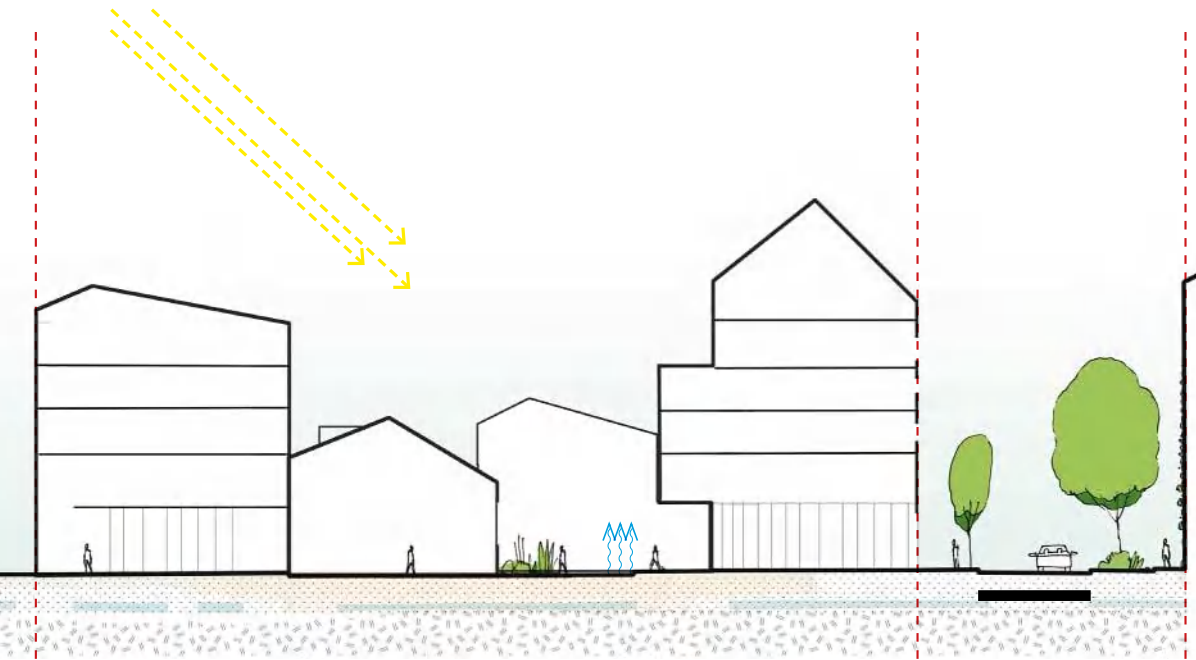


Vue depuis la rue du Pré-Saint-Gervais : des façades dégradées

Sept Arpents

Ouvrir ces cœurs d'îlots, les désimperméabiliser et les renaturer sont les premières actions à mener pour en faire des espaces apaisés et verdoyants, et de véritables respirations dans un tissu urbain dense. La reconfiguration des îlots enclavés doit créer de nouvelles poches de fraîcheur, orientées sur la rue et qui offriront de véritables tremplins visuels, naturels et écosystémiques. Cette solidarité entre les espaces publics et privés est au cœur de notre démarche environnementale, qui consiste à faire le lien entre cœur d'îlot et rue arborée.

→ Aujourd'hui



Démarche

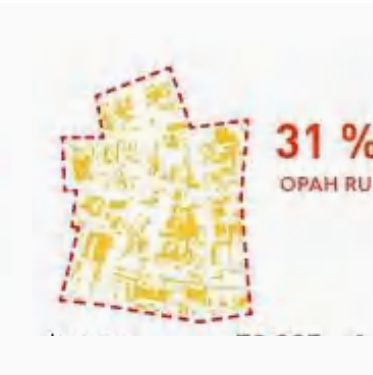


→ Surface bâtie



121 545 m²

→ Surface cœurs d'îlots



73 995 m²

→ Surface voiries



39 060 m²

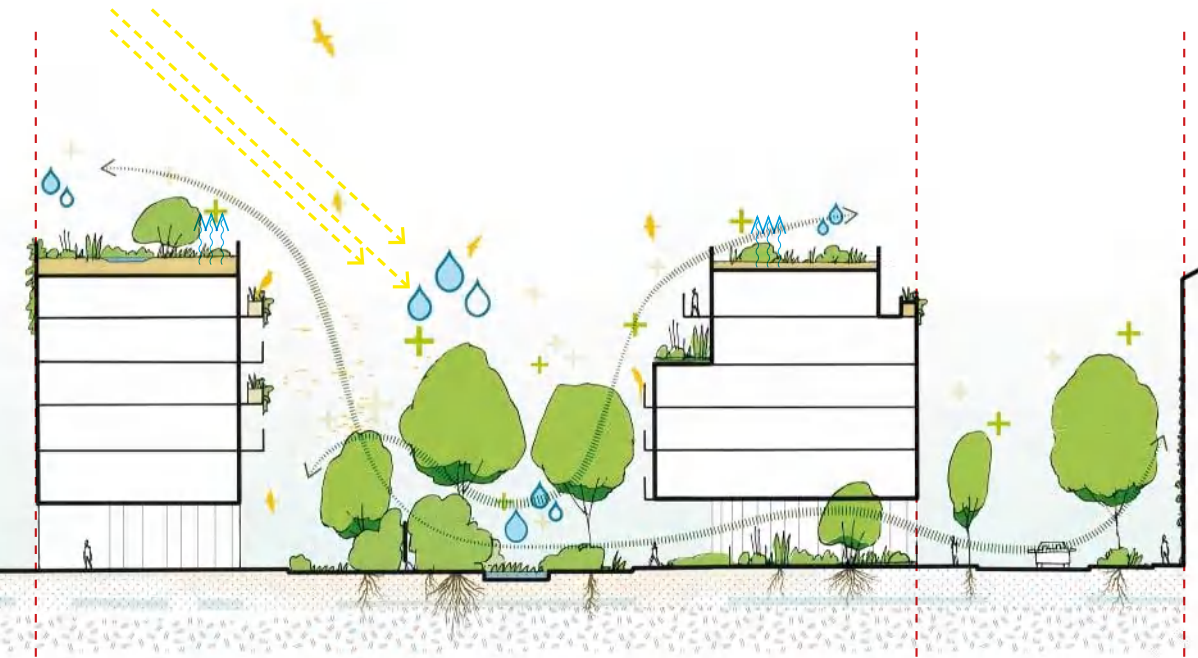
Sept Arpents

L'ensemble du secteur souffre aujourd'hui d'une morphologie urbaine désordonnée et juxtaposée, d'un manque de perméabilité, de plusieurs voiries confondues et présentant des conflits d'usages ainsi que d'un paysage morcelé en attente. À travers ce schéma directeur, on cherche à préparer la transformation de ce secteur en partant de trois leviers clés : hiérarchiser les flux, intensifier les usages et réparer le paysage.

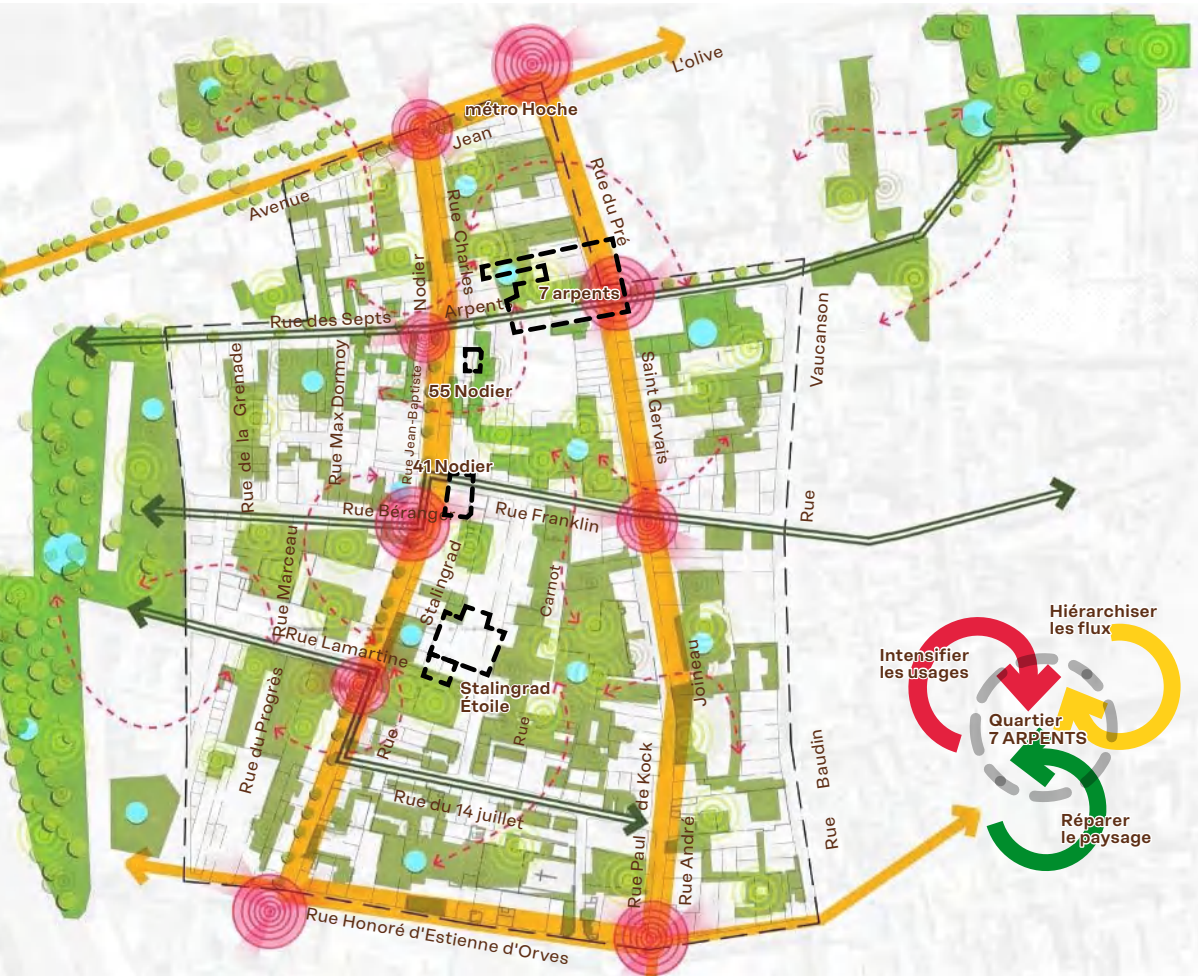
Un traitement qualitatif des "vides"
Promenade, mail piéton, square, place ... constituent l'armature urbaine qui assure les continuités avec l'existant. Ces aménagements permettent d'intégrer la nature en ville, et contribuent souvent, en fonction de leur dimension, de leur diversité et de la qualité de leur aménagement, à atténuer l'impression de densité.

Une attention portée aux espaces de transition et aux prolongements
Le traitement de la relation du logement à l'espace extérieur doit faire l'objet d'un soin particulier. Les espaces intermédiaires, patios, coursives, loggias, terrasses, balcons ou encore jardins privatifs permettent d'étendre l'espace domestique et multiplient les orientations des façades du logement.

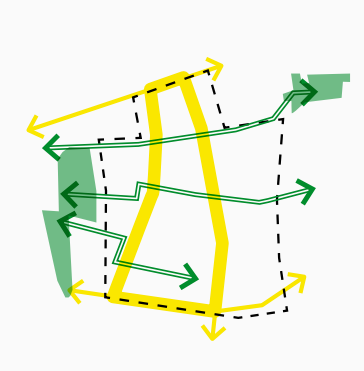
→ Demain



Pratique

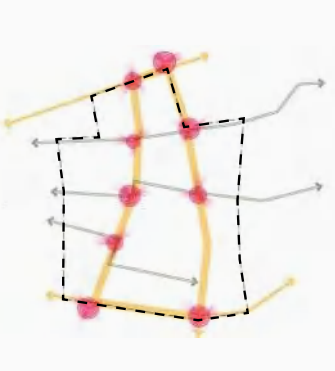


→ Hiérarchiser les flux



Désenclaver le quartier et hiérarchiser les flux et les espaces publics

→ Intensifier les usages



Consolider le cœur de quartier et compléter et renforcer les polarités

→ Réparer le paysage



Renaturer les cœurs d'îlot et inventer un paysage en pas japonais comme poumon vert local

Transformer les cœurs de ville



**St Maixent-l'École
centre-bourg**
Saint-Maixent-
l'École (79)
2015-2017

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Saint-Maixent-l'École

Maîtrise d'œuvre
Urban Act, mandataire

Programme
Maîtrise d'œuvre des espaces publics
du centre-ville de Saint-Maixent
l'École.

Surface
5,2 ha



Bondy centre-ville
Bondy (93)
2023

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Bondy

Maîtrise d'œuvre
Urban Act, mandataire

Programme
Maîtrise d'œuvre des espaces publics
: square de la mairie et place, place
du marché, rue des Frères Darty, allée
Georges Sand, rue J.M Daubié).

Surface
18 000 m²



Arcueil centre-ville
Arcueil (94)
2015-2019

Maîtrise d'ouvrage
Ville d'Arcueil

Maîtrise d'œuvre
Urban Act, mandataire

Programme
MOE des espaces publics : en lien avec
une stratégie de densification du
bâti, construction de 350 logements
et regroupement des équipements

Surface
3,8 ha

L'agence prône une
démarche d'acupuncture
urbaine en agissant
sur trois grands axes :
améliorer l'accessibilité
du centre-ville,
renforcer l'attractivité
résidentielle, et ouvrir la
ville sur le grand paysage.

Saint-Maixent-l'École

Centre-bourg

Revitaliser le cœur médiéval d'une ville moyenne

Site
Saint-Maixent-l'École, 79

Surface
5,2 km²

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Saint-Maixent-
l'École

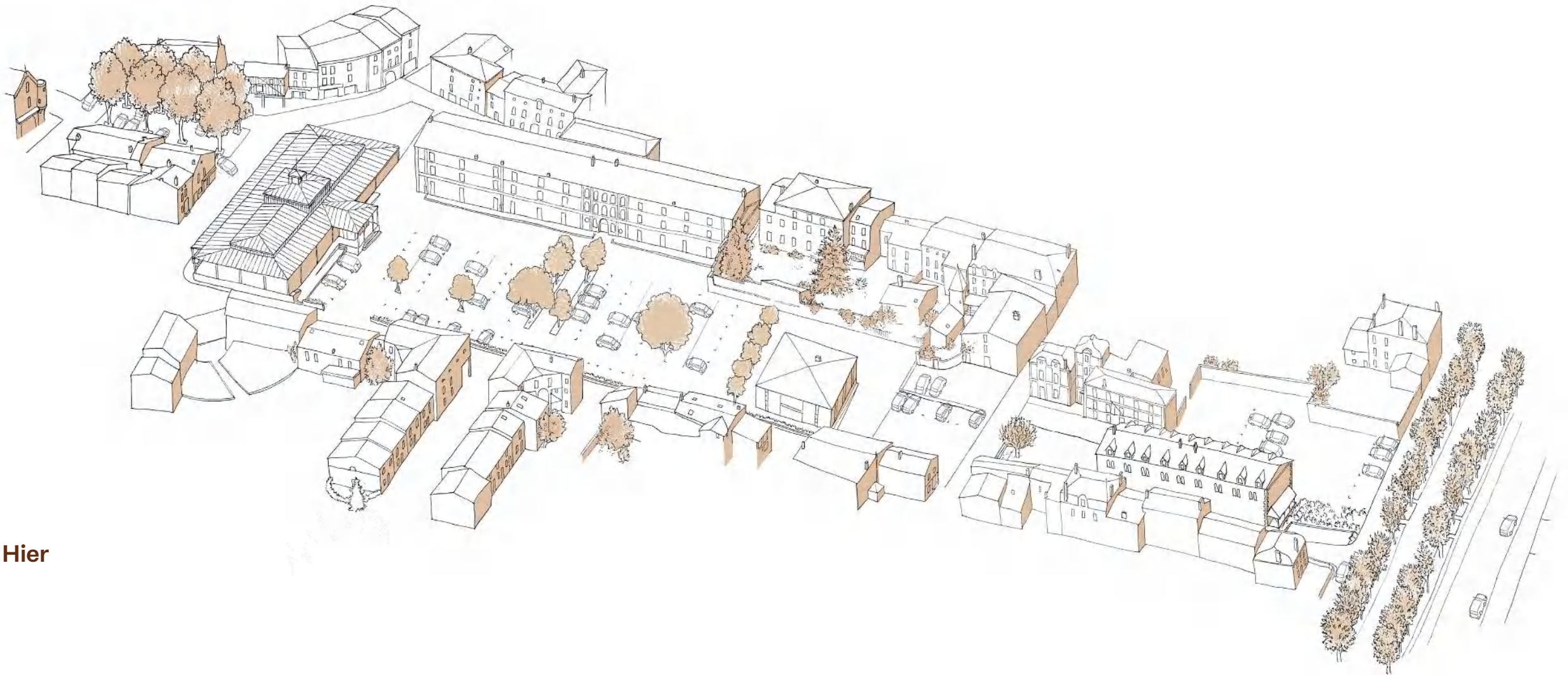
Programme
Maîtrise d'œuvre des espaces
publics du centre-ville
de Saint-Maixent l'école
(Requalification de la Halle
et de la Place du marché, de la
principale rue commerçante
et création d'un mail piéton).

Equipe
→ Urban Act (mandataire)
Groupe études Michel
Nicolet
Ace
Ates

Calendrier
2015-2017

Avec
→ Espacité
Sitea
Ates
Ace





→ Hier

Comme beaucoup d'autres centres-bourgs en France, Saint-Maixent-l'École souffre: l'implantation de grandes surfaces en périphérie l'a vidé de nombreux commerces et son bâti ne répond plus aux attentes des familles qui privilégient l'habitat pavillonnaire.





→ Aujourd'hui

Quels atouts valoriser pour redonner de l'attractivité à ce centre-bourg? L'étude propose d'agir sur trois grands axes: améliorer l'accessibilité du centre-ville, renforcer l'attractivité résidentielle, ouvrir la ville sur le grand paysage.



Saint-Maixent-l'École

Fondée au X^e siècle, l'abbaye de Saint-Maixent a joué un rôle majeur dans le développement de la ville. La flèche de l'église abbatiale domine toujours de sa haute silhouette le centre-bourg, dont les rues étroites, quelques maisons à pans de bois et deux beaux hôtels Renaissance, témoignent du riche passé. Un tel patrimoine architectural est un atout pour le centre-bourg, mais il lui tourne le dos depuis des années.



Vue aérienne de l'église abbatiale et de l'abbaye, début du XX^e siècle. Le site accueille le 114^e régiment d'infanterie en 1877. Il prend le nom de Caserne Canclaux en 1886. De 1923 à 2009, il sert à l'instruction militaire.



Vues de l'ancienne tannerie au début du XX^e siècle. Le travail de laine, du chanvre, des peaux, la teinturerie, le filage et le tissage ont accompagné le développement de Saint-Maixent dès le Moyen Âge et jusqu'à l'époque moderne.



Des fouilles archéologiques prescrites par la DRAC ont impliqué la surélévation du mail, restituant le niveau des halles historiques permettant d'intégrer des buttes de terre pérennes pour planter.

Un centre historique marqué par la présence de l'eau

Saint-Maixent-l'École est située le long de la Sèvre Niortaise qui dessine à cet endroit une grande boucle, mais l'accès à l'eau est pratiquement impossible depuis le centre. Avec ses quais, ses canaux, ses écluses, ses passerelles et ses rampes d'accès liées aux activités traditionnelles des bords de rivière (tanneries, filatures, maraîchage...), la ville dispose d'un patrimoine hydraulique et paysager singulier à valoriser.

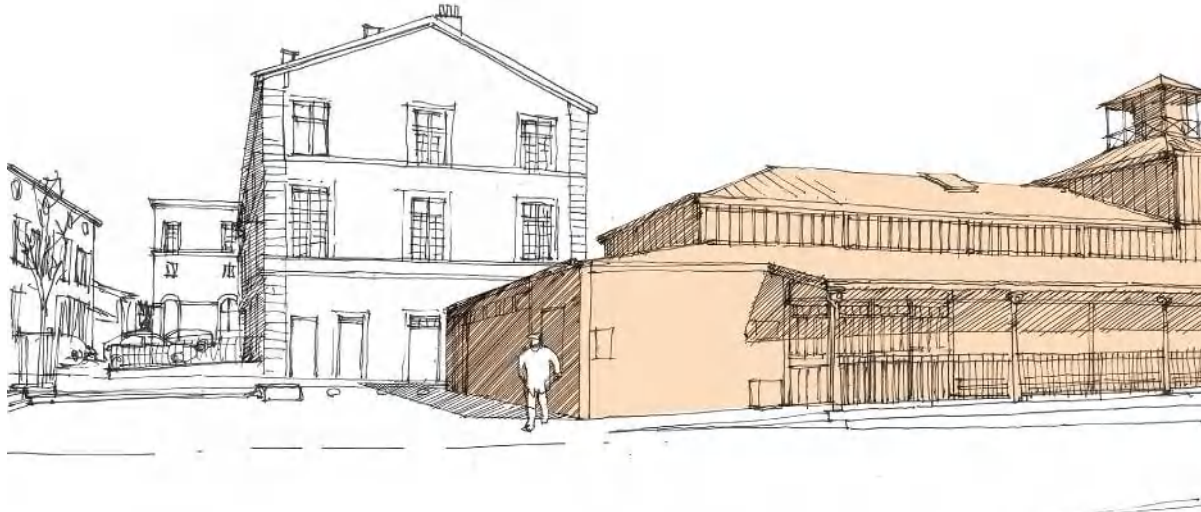
Ressources



Un marché très animé

Tous les samedis, des halles accueillent l'un des plus importants marchés du département, où se présentent petits producteurs, artisans et chalandes venus en nombre des campagnes environnantes. C'est la locomotive économique du centre-bourg dont il s'agit de maximiser les bénéfices. Quels réaménagements prioriser pour redynamiser l'économie du centre-bourg ?

Saint-Maixent-l'École



→ Existant



«Les gens rentrent maintenant au marché par notre établissement, c'est vraiment l'extension des halles. Le samedi matin, il y a énormément de monde. La Ville a fait un bel outil de travail et nous sommes très contents d'y travailler.»

Romain Dumas,
co-gérant du café-restaurant l'Atelier

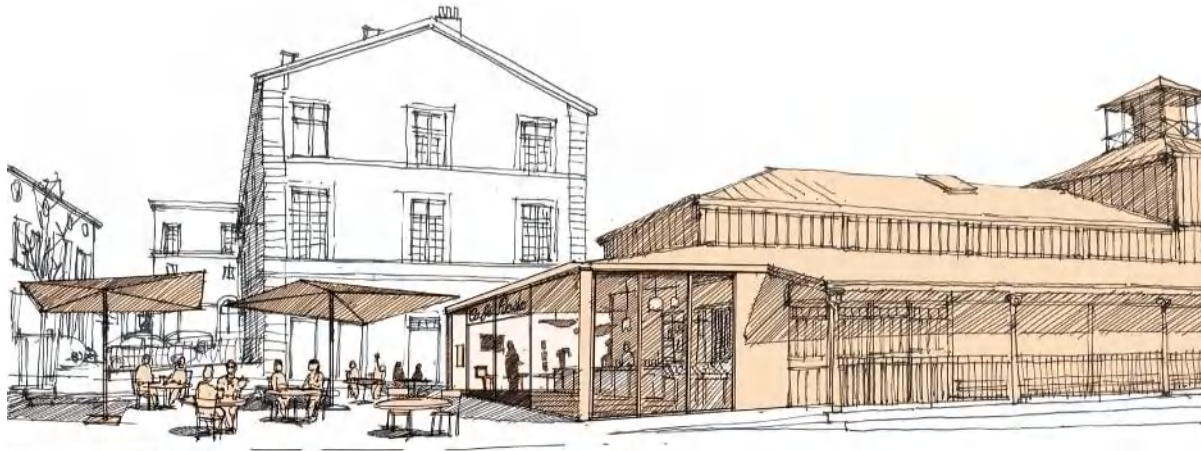
Les halles

Ouvrir le marché et rendre vivante une façade aveugle

L'extension de la halle ouvre le marché sur l'extérieur, côté restaurant existant, et rend la façade vivante. Elle conforte le rôle de polarité de la place et participe à l'animation du cœur de ville, en lien avec les jours de marché..



Saint-Maixent-l'École



→ Projet



« Ce mail, nous le voyons comme un trait d'union dans notre ville. Union entre deux pôles majeurs : le marché, lieu vivant tous les samedis de l'année mais qui était jusqu'alors caché, et l'avenue empruntée par de très nombreux véhicules chaque jour et qui offre désormais une perspective vers notre ville historique. »

Stéphane Baudry,
Maire de Saint-Maixent, lors de l'inauguration du mail

Les halles

Un nouveau café-restaurant greffé aux halles

Côté place du marché, les halles offraient un visage fermé car la structure Baltard avait été murée. Nous proposons de retrouver de la transparence et de greffer au marché un petit pavillon abritant un café-restaurant, où il serait agréable de déjeuner tous les jours de la semaine.





Saint-Maixent-l'École



Une nouvelle cohabitation entre voitures et piétons

Réunions de concertation et tests in situ avec les habitants et les commerçants confortent notre proposition de réorganisation des axes de circulation et du stationnement, à capacité équivalente, une nécessité pour une capitale rurale.

Une continuité douce jusqu'aux halles

La démolition d'un bâtiment préfabriqué des années 1960 en mauvais état permet d'établir une continuité visuelle et piétonne depuis la départementale jusqu'aux halles. Repositionné sur toute la longueur du nouveau mail, le stationnement en épi libère de grandes surfaces pour les cheminements. Plusieurs aires de jeux et des plantations généreuses redonnent aux familles des raisons de se balader dans ce centre-bourg jusque-là très minéral.

Bénéfices



1 projet référencé pour le Fonds Vert par l'Agence nationale pour la cohésion des territoires

230 mètres de Grand Mail créés pour relier la ville historique aux flux qu'elle dessert

Des jeux pour enfants à la place des parkings

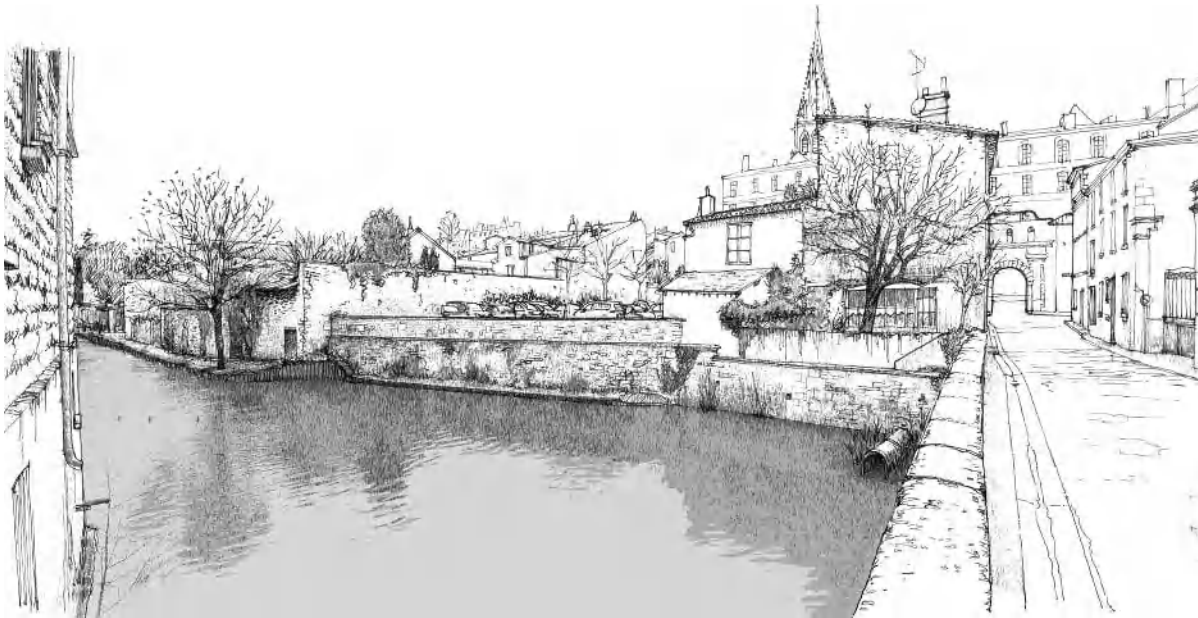
2 820 m² d'espaces plantés en lieu et place d'un parking bitumé

Saint-Maixent-l'École

De nouvelles porosités avec le grand paysage et le territoire
L'histoire productive du territoire est fortement liée à la Sèvre : on trouve le long de la Sèvre de nombreux moulins, des anciennes tanneries ainsi qu'une filature.



→ Existant

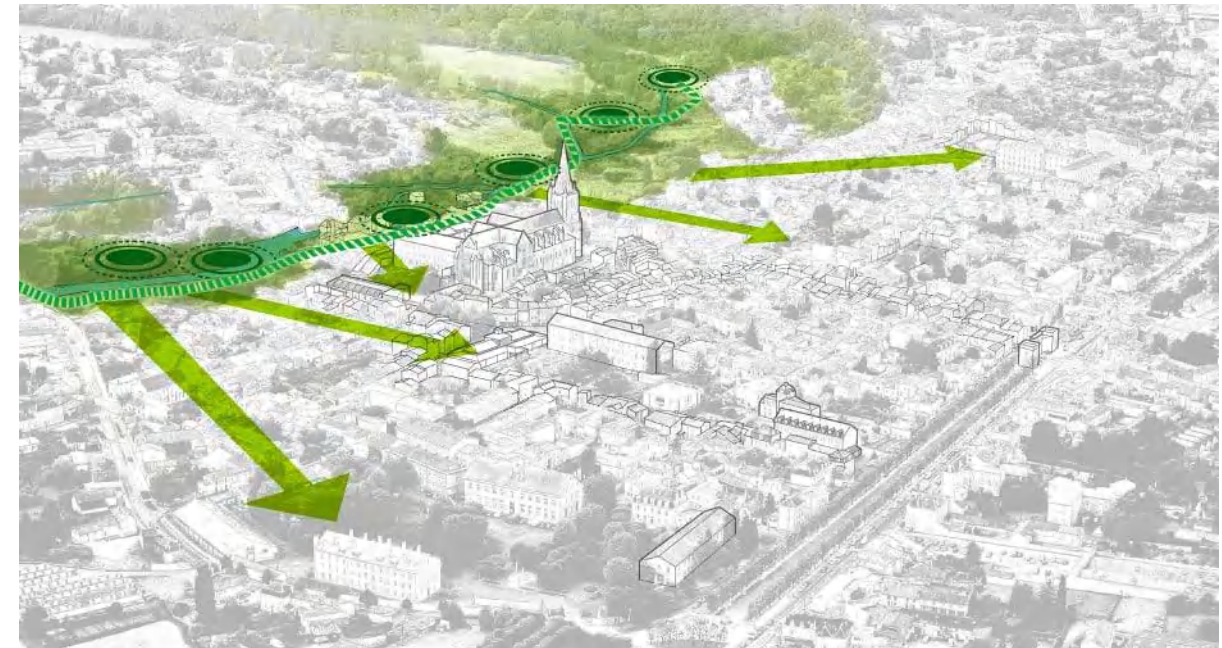


→ Avant

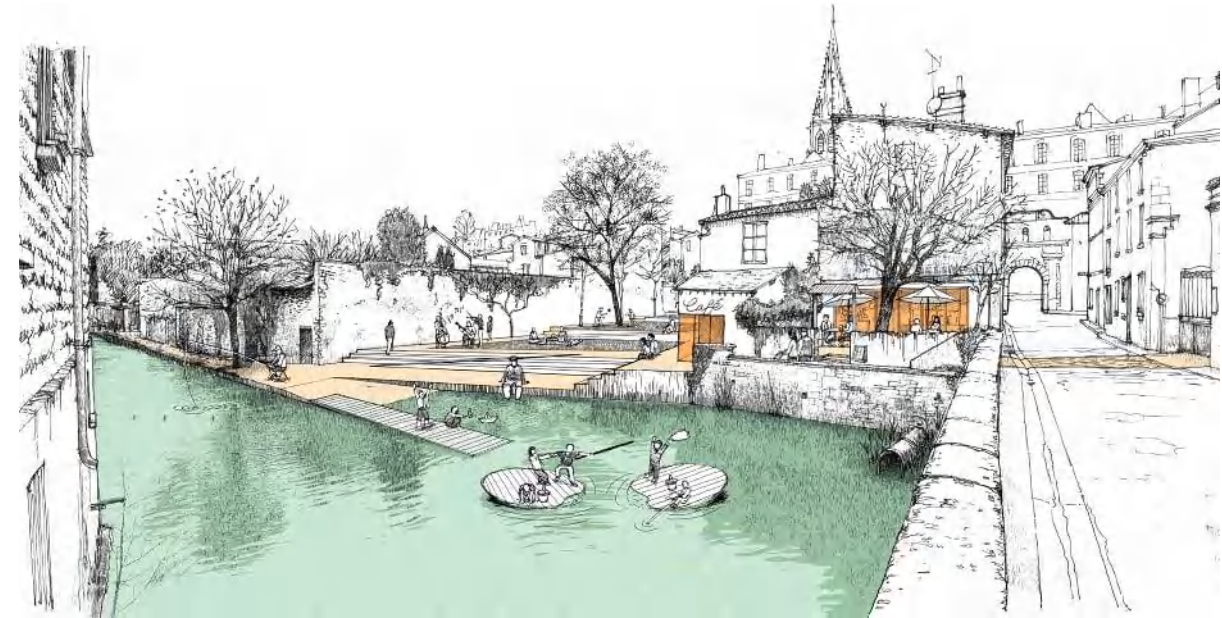
Un paysage inaccessible et très peu mis en valeur

Continuités paysagères

Alliée à la découverte du patrimoine écologique et à une offre de pratiques sportives ou de plaisance, cette histoire est valorisée par des parcours thématiques le long des quais et des berges.



→ Projet



→ Après

Au pied de l'abbaye, un grand espace de loisirs et de rencontre reconnecte la Sèvre au centre-bourg et permet l'accès aux parcours thématiques.









Des espaces publics animés, fédérateurs pour la vie du quartier

Site
Bondy, 93

Surface
18 000 m²

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Bondy

Programme
Maîtrise d'œuvre des espaces publics : square de la mairie, place de la mairie, place du marché, rue des Frères Darty, allée Georges Sand, rue J.M Daubié).

Missions
Maîtrise d'œuvre d'espaces publics faisant suite mission d'Architecte-Urbaniste en Chef sur le quartier ANRU de Lattre de Tassigny

Calendrier
2012 (phase 1) -2017 (phase 2)
2020 (phase 3)

Avec
SETU
Composante urbaine
Le Sommer Environnement

Montant des travaux
7.3 M€

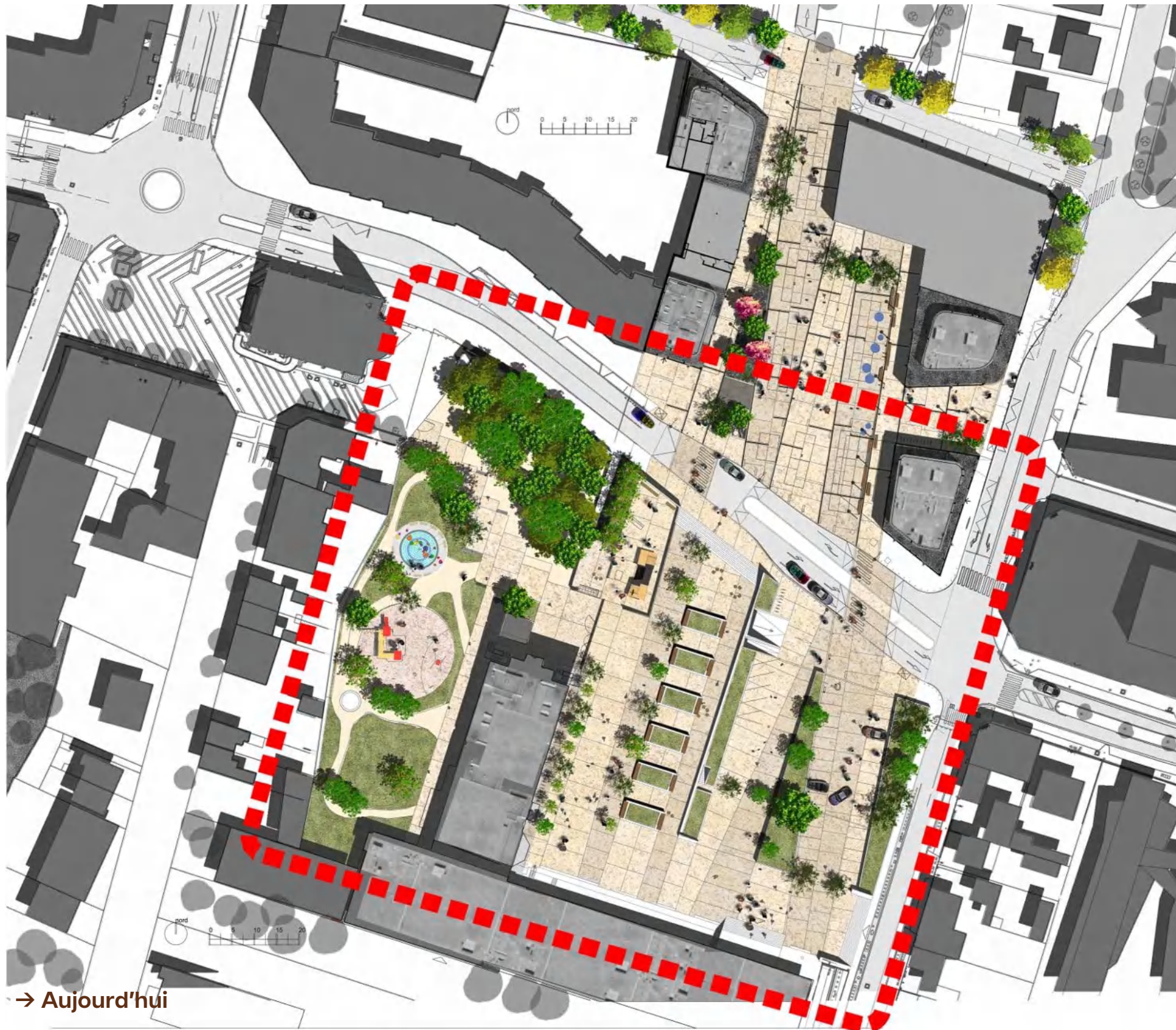


Les usages quotidiens comme le marché, les jeux, la détente et la glisse urbaine ont été intégrés dès la conception.



→ Hier





→ Aujourd'hui

Un projet conduit en phasage en site habité
L'équipe a structuré l'axe Nord Sud entre la gare, la mairie et le canal, puis recomposé les places de la mairie et du 11-Novembre en un mail planté programmatique.



Bondy

Un centre marqué par les ruptures urbaines

Le quartier se situe à la croisée de l'A86, de la RN3 et du canal, ce qui crée une succession de coupures qui isolent le centre et dispersent les ambiances. Malgré la présence de commerces et d'équipements structurants, la ville manque de lieux d'appui où s'installer, se rencontrer, se repérer. Les qualités végétales existent mais restent trop éclatées pour constituer un paysage commun. La continuité entre les repères urbains, comme l'hôtel de ville ou l'église, s'est affaiblie au fil du temps, laissant un centre sans véritable scène publique.



État des espaces extérieurs du quartier de Lattre : pieds de barres largement minéralisés, stationnements omniprésents, absence d'aménités et discontinuités paysagères.

Ressources

Un potentiel paysager et social à réactiver

Le quartier de Lattre dispose de ressources solides : un maillage végétal à valoriser, un canal à proximité immédiate, des logements en cours de transformation et une demande sociale forte pour des espaces de vie. L'enjeu consiste à reconnecter ces pièces pour former un véritable poumon central, où le parvis, la place du marché, les nouvelles rues et les espaces de jeux composent un système lisible et appropriable. Le travail mené avec les habitants a permis de conforter cette vision d'un centre apaisé, ouvert, traversant, capable d'accueillir des usages quotidiens et de soutenir le dynamisme de Bondy.



État des espaces extérieurs du quartier de Lattre : La végétation, bien que présente, reste éparse, affaiblie et sans contribution réelle à la qualité d'usage.



Une trame piétonne continue a été mise en place pour relier les polarités du centre-ville, en coordination étroite avec les opérations ANRU et Bondy Habitat. Les usages quotidiens comme le marché, les jeux, la détente et la glisse urbaine ont été intégrés dès la conception.



**2 places
requalifiées** celle
de la mairie
et place du 11
novembre en
un mail planté
programmatique

6 ha restructurés
dont 18 000 m²
d'espaces publics
en lien avec le
renouvellement du
quartier

325 logements
réhabilités

1 trame douce
reconstituée
à l'échelle du
quartier







Renouveler la ville sur elle-même

L'agence prône l'ouverture des quartiers enclavés en s'appuyant sur l'existant, pour reconnecter les tissus, activer les sols et renforcer les continuités écologiques.



Paul Bourget
Porte d'Italie
Paris 13e
2023

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Paris
SEMAPA

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire

Programme
MCE urbaine en accord cadre
Architecte-urbaniste en chef

Surface
61 000 m² SDP sur 4 ha



Marseille, Frais-Vallon
Marseille
2018 - en cours

Maîtrise d'ouvrage
Provence Métropole Logement (AMP)

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire

Programme
Réhabilitation des quartiers de
Frais-Vallon et La Rose, en lien,
avec la restructuration des formes
urbaines et des espaces publics



Îlot Vincent Auriol
Paris 13e
2013 - 2018

Maîtrise d'ouvrage
SEMAPA

Maîtrise d'œuvre
Urban Act mandataire

Programme
Créer une mixité à l'échelle de
l'îlot : logements, commerces, école
maternelle

Surface
4 400 m² SDP

Paul Bourget, Paris 13

Faire d'un quartier enclavé une interface dynamique entre Paris et sa périphérie

Site

Quartier Paul Bourget
Porte d'Italie, Paris, 13^e

Surface

61 000 m² SDP sur 4 ha

Maîtrise d'ouvrage

Ville de Paris
SEMAPA

Bailleur

Elogie-Siemp

Opérateurs sur les lots libres

Vinci Immobilier,
Groupe Pichet

Programme

369 logements sociaux,
37 logements intermédiaires,
70 logements étudiants,
1 hôtel et résidence hôtelière,
bureaux
et activités (17 000 m²),
commerces (4 100 m²),
1 bibliothèque (1 000 m²)

Missions

MÆ urbaine en accord cadre
Architecte-urbaniste en chef

Avec

Michèle Elsair, Les Rondeaux,
Projex, Digobat, Acoustique
et conseil

Calendrier

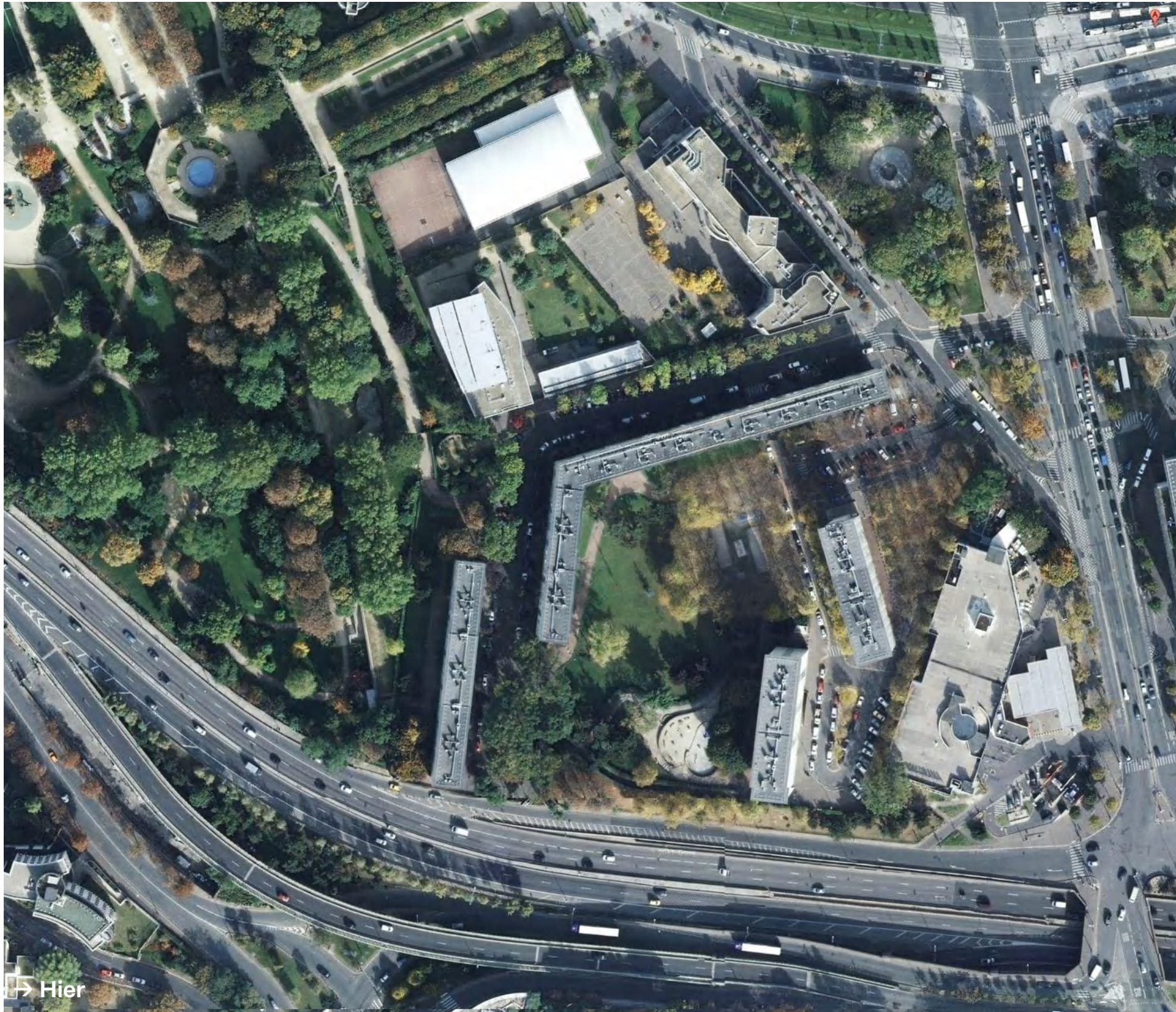
2008-2012: études urbaines
pour la Ville de Paris:
2012-2022: architecte-
urbaniste en chef pour
la SEMAPA
Opération livrée en 2023

MÆ bâtiments

Koz Architectes, Naud&Poux
Architectes, Martin
Duplantier Architectes,
Vous êtes ici, Nomade, XTU
architects, Laisné Roussel,
Philippon Kalt Architectes,
Nicolas Hugoo Architecture,
LA Architectures, Atelier
Kempe Thill



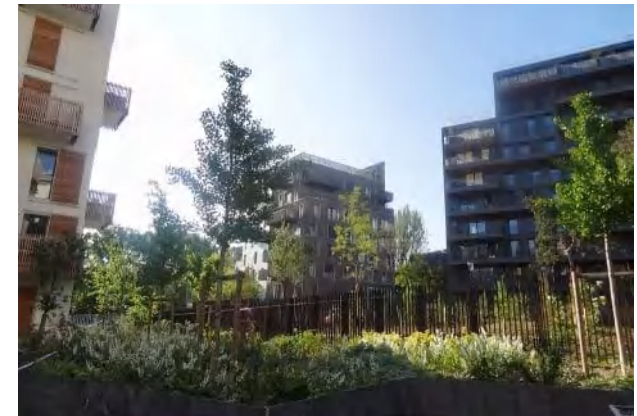
À Paris, le quartier Paul Bourget est situé entre le boulevard périphérique, la porte d'Italie et le parc Kellermann.





Un projet en co-conception

Missionné par la ville puis l'aménageur, nous concevons le projet d'ensemble de la ZAC en priorisant la qualité de vie des habitants et en menant avec eux de nombreux ateliers de concertation et de co-construction.



Paul Bourget

De la Zone au quartier

Les immeubles de la cité Paul Bourget ont été construits entre 1954 et 1955 dans le cadre d'un plan d'urgence de logements des familles, sur l'ancienne zone non ædificandi de Paris. En 1973, le boulevard périphérique est édifié à son tour. En 2008, un grave incendie alerte sur la vétusté de cet habitat. Le réaménagement de l'ensemble est décidé après concertation avec les habitants: une ZAC est créée fin 2013.



Quartier Paul Bourget dans les années 1970

Ressources

Un parc à reconnecter avec le quartier

Aménagé en 1937, sur le site des anciennes fortifications de Thiers détruites après la Première Guerre mondiale, le parc Kellermann a été conçu dans la tradition haussmannienne. D'une superficie de 5,5 ha, c'est le plus grand parc de l'arrondissement. Son bassin, sa rivière et sa cascade rappellent la mémoire de la Bièvre dont il recouvre le lit.



Le Boulevard Périphérique Porte d'Italie dans les années 1970

Paul Bourget

Une porte d'entrée pour le quartier

La rue Paul Bourget était une impasse, nous proposons d'en faire une boucle pour une meilleure desserte de tous les programmes du quartier. Les nuisances sonores ne s'en trouvent pas augmentées puisque cette nouvelle voie n'est empruntée que par les habitants et les usagers du quartier. Une centralité animée est créée le long de l'avenue de la Porte d'Italie. Soutenue par une nouvelle mixité regroupant des commerces, des activités tertiaires, un hôtel et des logements étudiants, ainsi qu'une nouvelle place affirme la présence du quartier sur l'avenue et lui sert de porte d'entrée.

→ Existant



Le bouclage de la rue
● Tracé viaire primaire
● Bouclage du secteur Paul Bourget
○ Bâti structurant

Pratique

→ Projet

Un lien avec le parc Kellerman et l'avenue de la Porte d'Italie
Refermé sur lui-même, le parc Kellermann participait à l'enclavement de la cité Paul Bourget. La liaison entre le parc et le quartier est repensée. Après discussion avec la Direction des Espaces Verts de la Ville de Paris, un nouvel accès est aménagé vers la pointe Est du parc, qui offre aux habitants de Paul Bourget une porte d'entrée privilégiée vers ce vaste espace vert.



Une entrée au parc Kellerman depuis l'avenue
● Tracé viaire primaire
● Espace public entre avenue et espace vert central
→ Liens urbains
○ Bâti structurant
● Lien paysager entre place et parc Kellerman
● Espaces verts publics

Se protéger du périphérique
Enfin, afin d'atténuer les nuisances sonores du boulevard périphérique, nous optons pour la construction d'une frange bâtie constituée de bureaux et d'une résidence hôtelière, servant d'écran phonique aux immeubles de logements. Pour éviter que cette protection ne vienne fortifier à nouveau le quartier, nous projetons également de renforcer l'ourlet boisé existant sur le talus du périphérique. Un double dispositif qui créera, à terme, une épaisseur paysagée et protectrice pour les habitants.



Le talus arboré du périphérique
● Bretelle d'accès au périphérique
● Points de vue dégagés
○ Bâti structurant
● Possibilités du bâti
● Talus planté continu

Un jardin central
En continuité du parc, nous avons dessiné un square central de plus de 1 ha et d'une largeur allant de 50 à 70 mètres : il vient étendre le paysage arboré du parc Kellermann au cœur du quartier et assure la transition vers l'intensité des flux de l'avenue de la Porte d'Italie. L'installation des programmes de logements en périphérie de ce jardin permet d'offrir aux habitants un espace collectif et une vue de qualité.



Des logements tournés vers le parc et les jardins
● Espaces verts publics
● Bâti orienté vers les espaces verts

Paul Bourget



La reconfiguration du quartier Paul Bourget a nécessité une réflexion sur l'offre de logements, la mixité fonctionnelle, les espaces publics et les continuités urbaines, entre Paris et sa périphérie, entre le quartier et le parc Kellermann. Nous avons rédigé les fiches de lot et assuré le suivi et la coordination urbaine et architecturale du projet qui s'est déroulé en site occupé, selon un phasage complexe.

Bénéfices



250 mètres
de connexion
paysagère créés
entre l'avenue
d'Italie et le parc
Kellermann

1 quartier ouvert
alors qu'il était
enclavé entre le
périphérique et
le boulevard des
Maréchaux

1 nouvelle entrée
sur le parc
Kellermann

1,5 ha
de square
créé au cœur
du quartier

Paul Bourget

Une histoire coécrite avec les habitants

En phase amont, de nombreuses réunions et ateliers ont été organisés pour recueillir l'expertise d'usage des habitants. Le tracé de la rue a d'abord retenu l'attention de tous. Souffrant des nuisances sonores du boulevard périphérique, les habitants craignaient que leur impasse, en devenant une rue, ne se transforme en voie de délestage. Le dessin de la boucle les a finalement convaincus. De nombreux autres sujets ont également été abordés : aménagements paysagers, espaces publics, façons d'habiter...

« Une preuve de ce que sera
Paris demain »

Anne Hidalgo,
Maire de Paris



Co-construction



« C'est excellent de travailler de cette façon, collectivement, avec les architectes... Ces expériences permettent d'améliorer les constructions futures. C'est indispensable. Vous êtes les professionnels, vous avez le savoir mais les locataires sont ceux qui ont le vécu. »

Monique Grodzinski,
habitante du quartier Paul Bourget







Marseille Frais-Vallon et La Rose

Classé Zone Urbaine Sensible aujourd'hui quartier prioritaire de la ville, le quartier cumule les effets d'un enclavement ancien, friches, infrastructures de coupure, équipements sous-utilisés. Le projet urbain introduit une mixité programmatique pour répondre à un quartier monofonctionnel et raccorde Frais Vallon à Marseille.

Site Marseille, 13e arrondissement, 33	Programme Réhabilitation des quartiers de Frais-Vallon et La Rose, en lien, avec la restructuration des formes urbaines et des espaces publics	Mission Stabilisation du plan-guide et préfiguration de l'opérationnel 2017-2022; Études urbaines et élaboration du plan-guide (accord-cadre MRU) stabilisation du plan-guide et préfiguration de l'opérationnel (PML)
Surface 59 ha		
Maîtrise d'ouvrage Provence Métropole Logement (PML)	Maîtrise d'œuvre Urban act (mandataire) Alphaville TEM paysage Territoires & Habitat BET LAMOUR VRD Joval	
Calendrier 2023-en cours		

59 ha de surface à requalifier	1 439 logements concernés par la transformation du quartier	2 centralités piétonnes en lien avec les équipements
--	---	--



→ Avant

Donner l'élan de la mutation du quartier en le transformant de l'intérieur



→ Avant



→ Après

Marseille Frais-Vallon et La Rose

Situé sur les hauteurs du 13^e arrondissement, le secteur se distingue par la diversité de ses tissus paysages : grands ensembles, quartiers pavillonnaires, zones d'activités, terrains en friche et vues imprenables sur la ville et la mer. Le schéma directeur, conçu comme un outil partagé entre la Ville, la Métropole, les bailleurs et les habitants, vise à retisser des continuités faunistiques et floristiques entre ces fragments urbains.

01| Transformer l'avenue en infrastructure paysagère lisible

02| Organiser deux centralités piétonnes autour des équipements existants

03| Renforcer l'attractivité résidentielle en réhabilitant et en diversifiant le parc social avec des démolitions ciblées et constructions neuves

04| Réintégrer et mettre en valeur la Colline, en l'aménageant pour en faire un véritable espace de loisirs



→ Après

Donner l'élan de la mutation du quartier en le transformant de l'intérieur

Un projet ancré, un fort tissu associatif

La démarche menée à Frais Vallon repose sur un dialogue régulier avec les associations du quartier et les habitants, réunis autour d'ateliers qui accompagnent chaque étape du projet. Ces temps de travail ont rassemblé bailleurs, services publics, régie de quartier et conseils citoyens pour partager les enjeux du chantier, exprimer les inquiétudes liées aux nuisances et préciser les besoins de chacune et chacun.



Un quartier habité pendant les travaux

Les 1 439 logements restent occupés pendant toute la durée de l'opération. Le plan-guide échelonne les interventions secteur par secteur pour éviter la superposition des chantiers aux mêmes adresses, en engageant d'abord l'entrée de quartier et les espaces publics. Les démolitions portent sur 220 logements du cœur de projet, avec des constructions neuves livrées en parallèle.



Îlot Boulevard Vincent Auriol Paris 13e

Dessiner ensemble la mutation de l'îlot de la Cité Doré

Site

90 boulevard Vincent Auriol,
Paris 13e

Maîtrise d'ouvrage

Semapa

Surface

4 400 m² SDP

Mission

Architecte coordonnateur
pour l'ensemble des
opérations : diagnostics,
faisabilités, évaluations,
concertations, prescriptions
architecturales, urbaines et
environnementales

Programme

Créer une mixité à l'échelle
de l'îlot : logements,
commerces, école maternelle

Avec

Transfaire

Calendrier

2013-2018

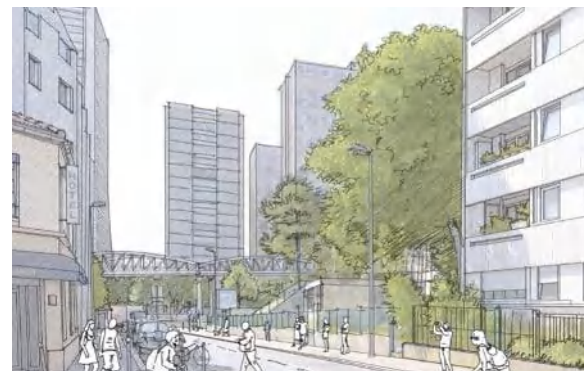


Îlot Boulevard Vincent Auriol

→ Existant



En position surélevée sur le boulevard Vincent Auriol, la parcelle cumule une école vétuste qui tourne le dos au boulevard, des talus inaccessibles et une topographie coupée des rues adjacentes par des murs de soutènement.



Îlot Boulevard Vincent Auriol

→ Projet



Notre mission propose trois mouvements, reconstruire l'école en pied de parcelle, monter les logements en hauteur pour dégager le sol, ouvrir les continuités piétonnes entre le boulevard et les rues Jeanne d'Arc et Jenner.



Îlot Boulevard Vincent Auriol

La séquence du Boulevard Auriol entre la place d'Italie et les berges de Seine est engagée dans la restructuration des formes bâties, des espaces publics et des usages. Le projet de requalification de la Cité Doré devra s'ancrer dans cette dynamique, et donner l'élan de la mutation vertueuse de cet axe majeur parisien.



Ressources

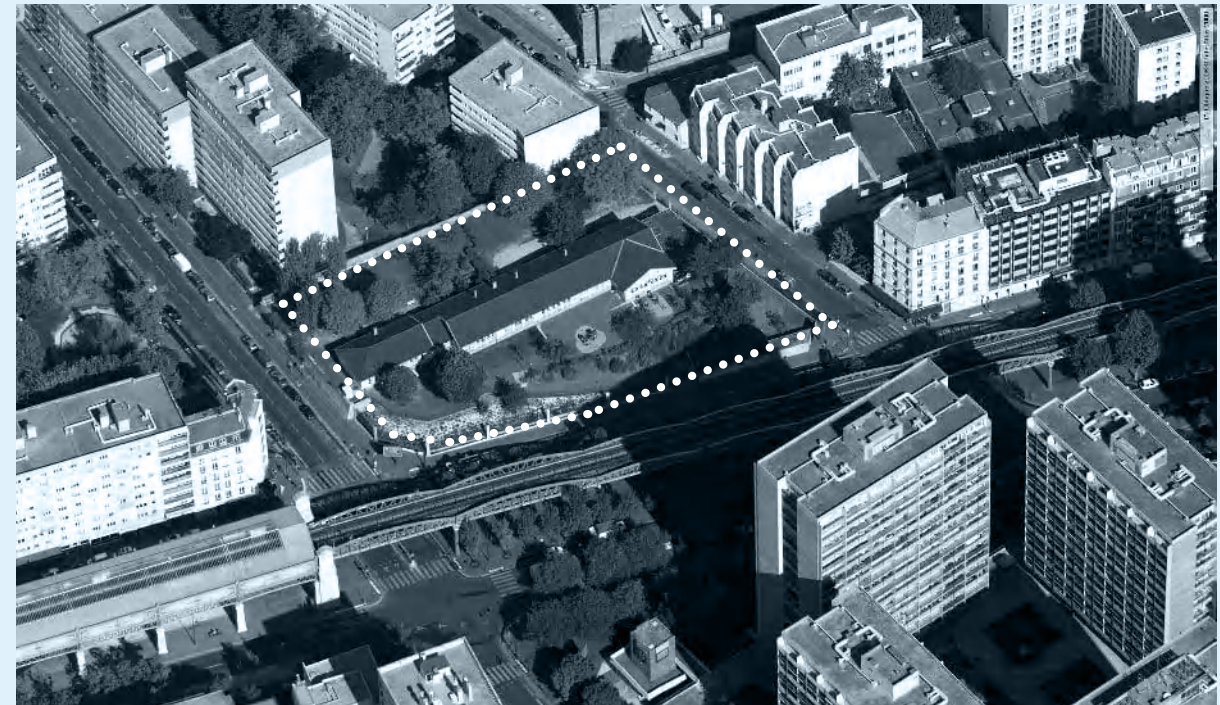


Un site en promontoire, entre exposition solaire et trame paysagère

Enchâssée entre le boulevard Vincent Auriol, la rue Jeanne d'Arc et la rue Jenner, la parcelle de 4 348 m² occupe une position haute dans un tissu dense. L'exposition sud-est, les tilleuls remarquables du talus et le cœur d'îlot planté à proximité dessinent un cadre dont le projet tire parti. La préservation des grands sujets arborés et la gestion des eaux pluviales par infiltration en pleine terre orientent les choix de composition dès le diagnostic.

Une école au pied des logements, comme ancrage dans le quartier

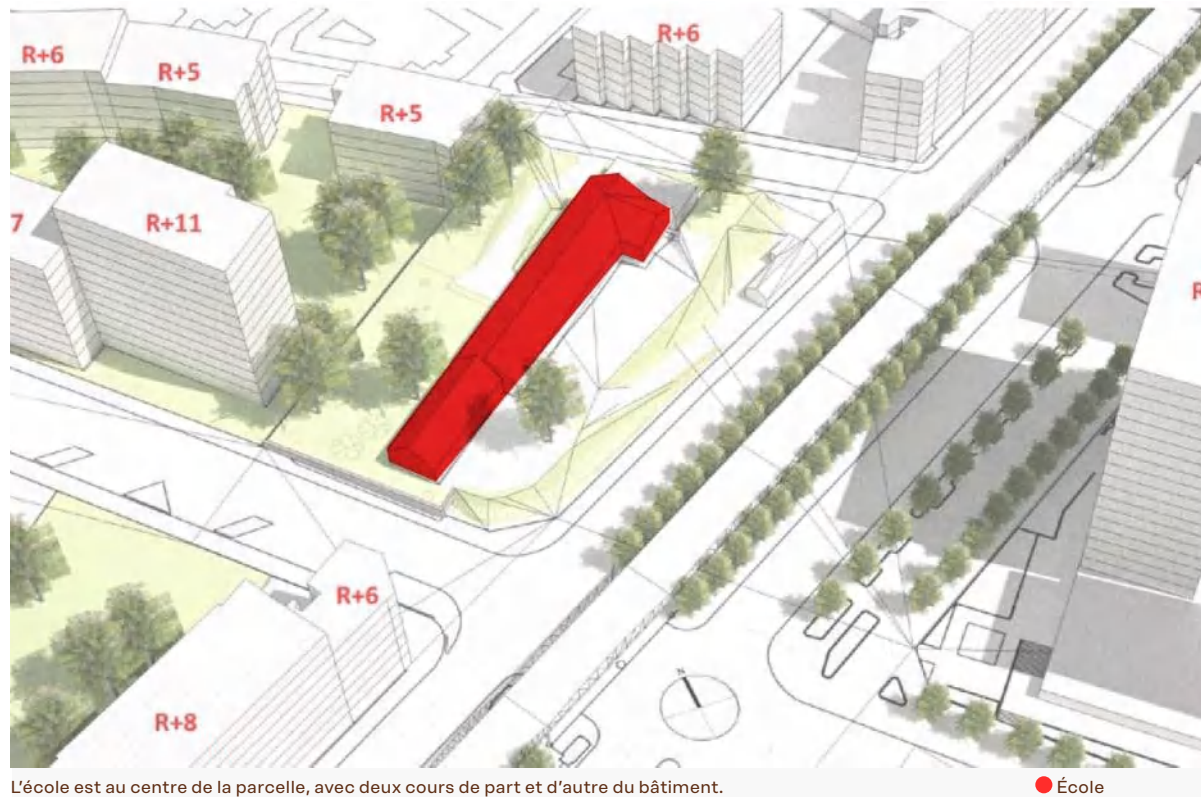
L'école maternelle organise les flux, cadence les accès et structure la relation au boulevard. Les 600 m² de cour et le jardin pédagogique prolongent les espaces partagés vers les logements. L'empilement des usages, du stationnement en infrastructure aux appartements en hauteur, dégage le sol et ouvre des continuités piétonnes entre les trois rues bordières.



Îlot Boulevard Vincent Auriol

Les orientations d'aménagement retenues découlent d'un travail de concertation mené avec les riverains et les usagers, basé sur les grands axes suivants : la qualité paysagère et la biodiversité du projet d'ensemble, l'habitabilité et l'orientation des logements, le fonctionnement et l'ensoleillement de l'école.

Les trois scénarios ont été présentés aux habitants dans le cadre d'ateliers d'échanges, lors desquels nous avons pu recueillir leurs avis, besoins, et inquiétudes pour l'avenir de leur quartier.



→ Existant

Démarche



La concertation comme arbitrage

Avant de proposer une volumétrie, nous menons un diagnostic partagé avec les riverains, les usagers de l'école et les élus. Trois scénarios sont construits, débattus en ateliers publics et soumis au vote.

Composer avec le boulevard

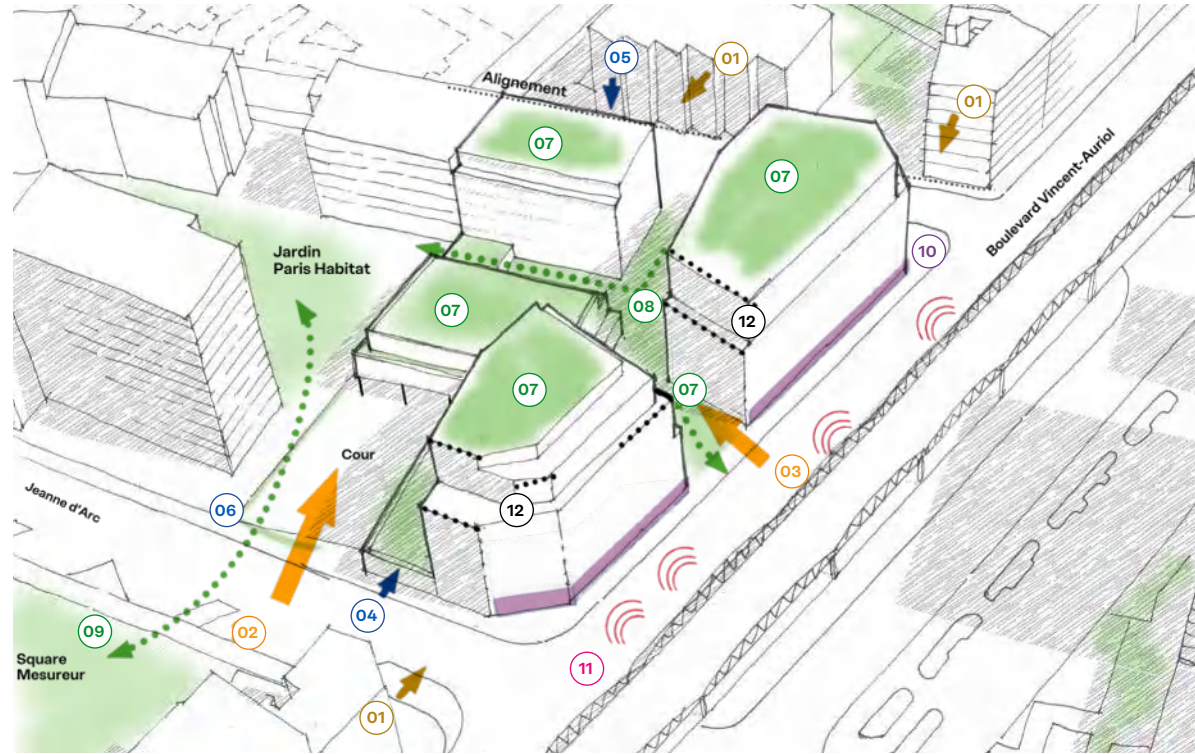
Le projet s'est construit sur la base d'un travail fin en lien avec l'intégration des formes bâties, le respect des alignements existants le long de l'axe, la création d'un rythme de façade étudié, et la végétalisation des espaces extérieurs publics et privés.



→ Demain

Îlot Boulevard Vincent Auriol

→ Fiche d'îlot



- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 01 Prendre en compte la proximité des immeubles avoisinants 02 Éclairer la cour de l'école. 03 Éclairer le cœur d'îlot et l'école. 04 Accès de plain-pied dédié aux enfants et enseignants 05 Garantir à l'école un accès logistique séparé 06 Garantir l'intimité de la cour d'école | <ul style="list-style-type: none"> 07 Végétaliser les bâtiments. Accueillir la biodiversité sur le bâti 08 Continuités biologiques au sol 09 Relier visuellement et écologiquement 10 Animer le boulevard continuité commerciale 11 Se protéger des nuisances du boulevard 12 Rechercher un épannelage varié |
|--|--|

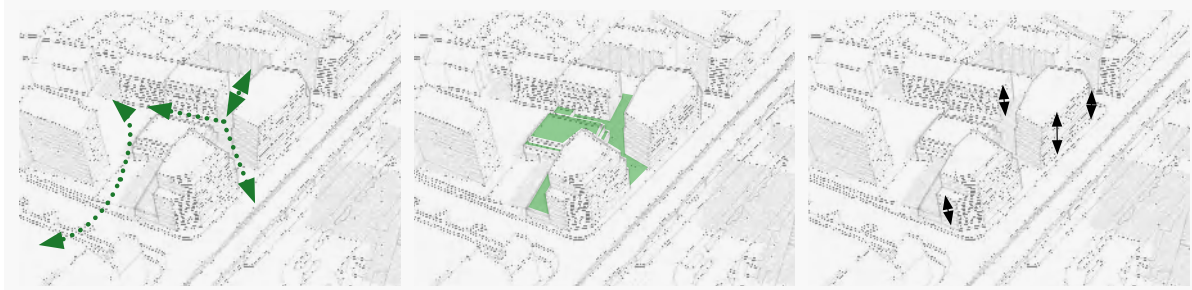
De la fiche d'îlot à la réalisation

→ Réalisation



Îlot Boulevard Vincent Auriol

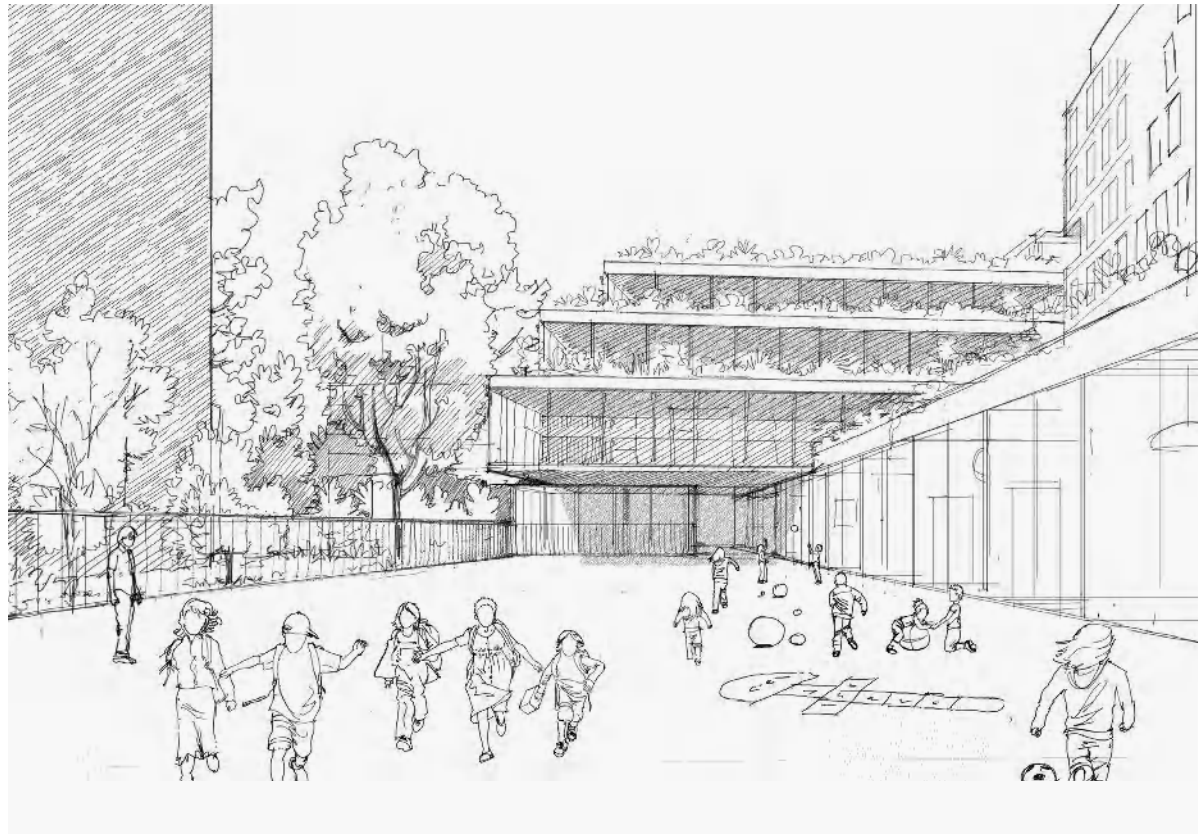
→ Fiche d'îlot



Développer les continuités urbaines et écologiques.

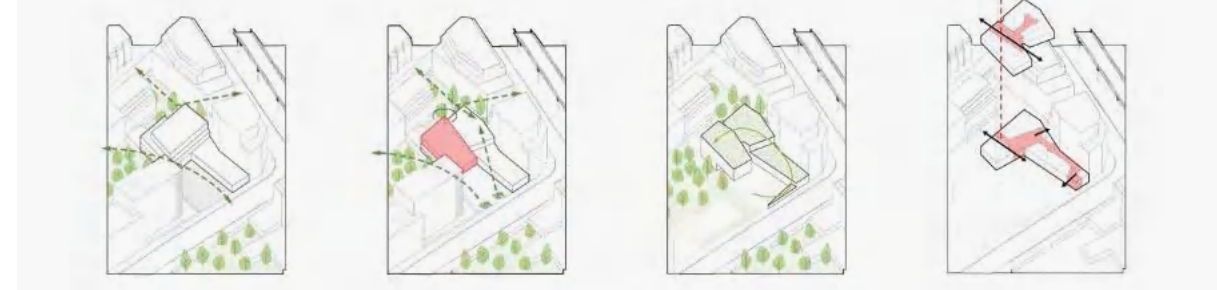
Affirmer l'identité paysagère du site

Diversifier les échelles de bâtis



École maternelle Jeanne d'Arc

→ Projet de LA architectures



Maintien de la continuité végétale

Création de nouvelles continuités paysagères

Succession de jardins progressivement échelonnés

Parcours pédagogique traversant





Immeuble à gauche:
47 logements sociaux, Sophie Delhay architecte

Immeuble à droite:
65 logements sociaux, Abinal & Ropars

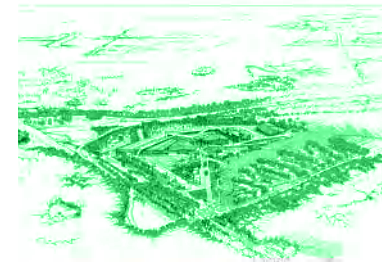


Immeuble à gauche:
47 logements sociaux, Sophie Delhay architecte

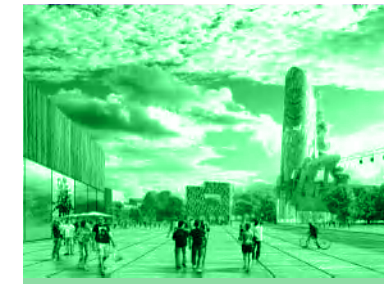
Immeuble à droite:
65 logements sociaux, Abinal & Ropars

Transformer les entrées de ville en lieux de vie

L'agence prône la transformation des zones commerciales en véritables morceaux de ville, capables de renouer les entrées de ville avec les usages, les mobilités et le paysage.



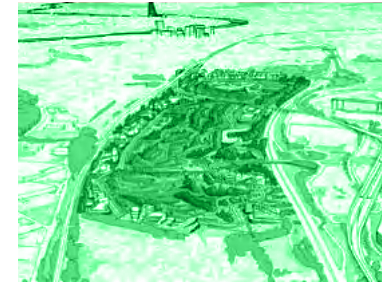
Unibail
Louveciennes (78)
2023- en cours



Unibail Cité du sport et du bien-être
Poissy (78)
2013-2014



Nodi Îlot Port de Noisy
Noisy-le-Sec (93)
2021-2022



Technoport Saint-Louis
Saint-Louis Hesingue (68)
2017-2027



Nodi Bollaert
Lens (59)
2018



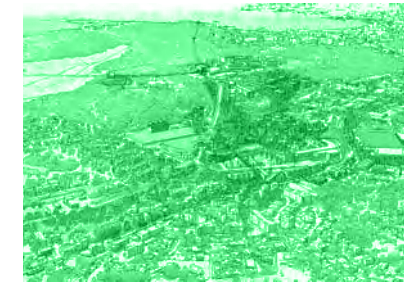
Nodi Euraloisirs
Armentières (59)
2017



Mercialys Chartres Métropole
Chartres (28)
2021



Mercialys G la Galerie Géant
Annemasse (74)
2021



Mercialys Schéma Directeur
Ajaccio, Corse
2023

La galerie des Portes du Sud

Aux côtés de Mercialys, nous développons une stratégie de mutation de cette zone commerciale en quartier amène, ouvert sur ses richesses paysagères et sur la ville. Avec ses 2500 entreprises et 18 000 salariés, les Portes du Sud sont un quartier d'activité majeur en périphérie de Dijon. Nous tirons parti de l'axe sur lequel il est situé, la route des Grands Crus pour concevoir la transformation du quartier en plusieurs étapes.

Site Les Portes du Sud, Chenôve (21)	Maîtrise d'ouvrage Mercialys	Calendrier 2021
Mission Étude urbaine pour la transformation d'une zone commerciale d'entrée de ville Faisabilités architecturales	Équipe Urban Act (mandataire)	
	Surface 12,5 hectares	

10 000 m²
de surface végétalisée en plus de l'existant.

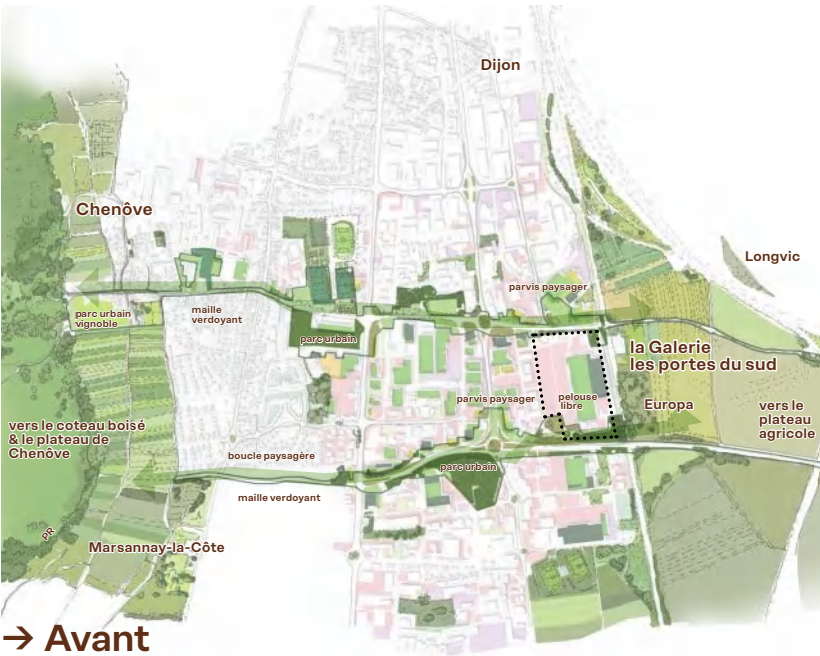
32 %
d'emprise bâtie en plus pour accueillir de nouveaux commerces et activités

40 %
de surface en enrobé noir en moins par rapport à l'existant.

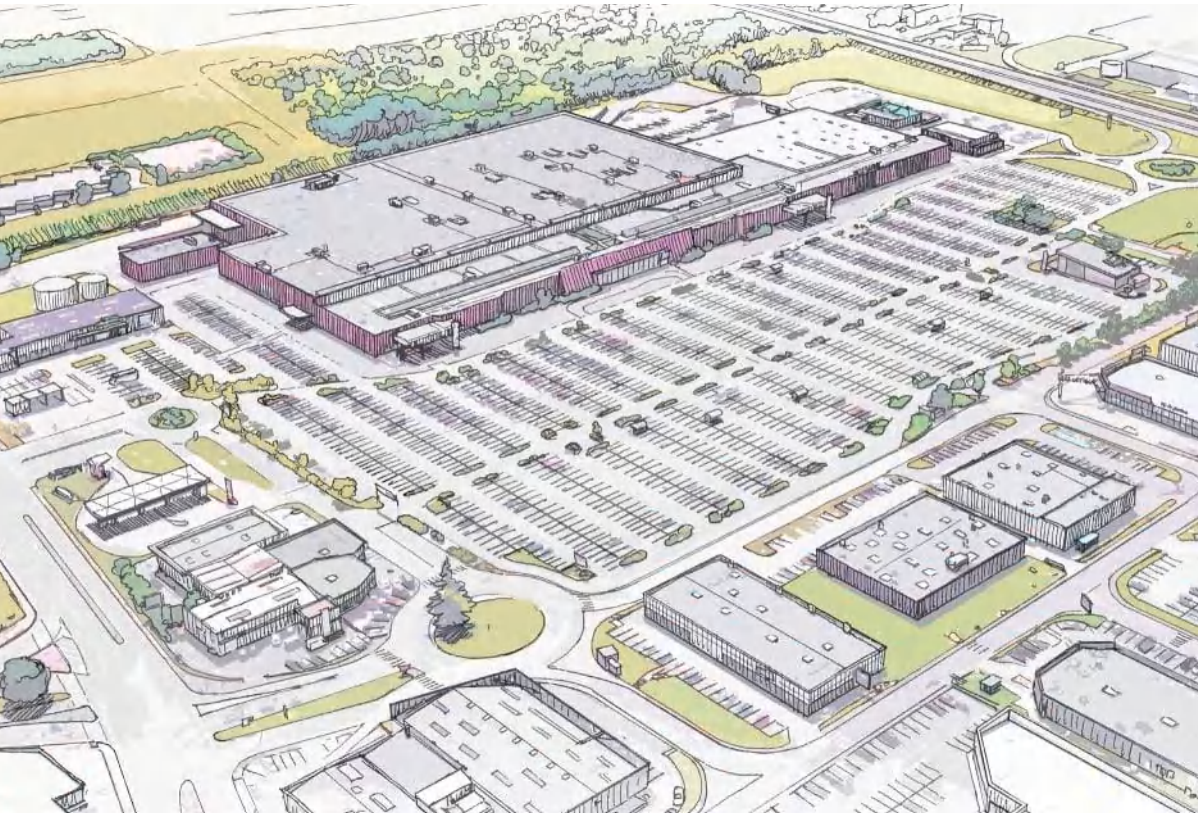


→ Avant

Transformer une zone d'activité en déclin en opportunité pour le territoire dijonnais



→ Avant



→ Avant

La galerie des Portes du Sud

Vers un quartier ancré dans les enjeux climatiques
En lien avec une stratégie globale de transformation du quartier partagée par l'ensemble des acteurs, Mercialys propose de transformer le parking du centre commercial en un paysage à la fois créatif et ludique, commercial, de loisir et de repos. Relier la valorisation de la zone d'activité aux dynamiques de projets lancées par la ville et la métropole, place paysagère et Cité de la Gastronomie et des vins en lien avec la transformation de la route du même nom.

- 01 | Créer une trame paysagère** qui permettra de passer facilement d'une activité à l'autre, de quartier en quartier, à pied ou à vélo.
- 02 | Planter** de nouvelles constructions qui viendront valoriser et animer le nouveau quartier.
- 03 | Penser des façades de quartier** ouvertes sur la ville et sur le paysage



→ Après

Transformer une zone d'activité en déclin en opportunité pour le territoire dijonnais



→ Après



→ Après

La forêt commerciale de Saint-Herblain

Urban Act accompagne le réaménagement en profondeur du site de l'hypermarché Auchan : Avec ses 46 000 habitants, Saint-Herblain est la deuxième ville de la métropole Nantaise. Urban Act l'accompagne dans la redéfinition de la zone commerciale de la route des Vannes, en faisant du site de l'hypermarché Auchan un véritable catalyseur des évolutions à l'œuvre.

Site Route de Vannes, Saint-Herblain (44)	Équipe Urban Act (mandataire)	Programme Réaménager le site de l'hypermarché Auchan pour en faire une centralité mixte, ouverte sur les mobilités actives et les commerces de demain.
Mission Étude de définition urbaine, architecturale, paysagère et programmatique	Surface 10 hectares	
	Calendrier 2020	
Maîtrise d'ouvrage NODI		

100 000 m² SDP
au total sur le projet, sans compter les parkings et réparties entre le R+1 et R+9.

30 %
de surface perméabilisée et végétalisée en plus (cœur d'îlots, toitures plantées...).

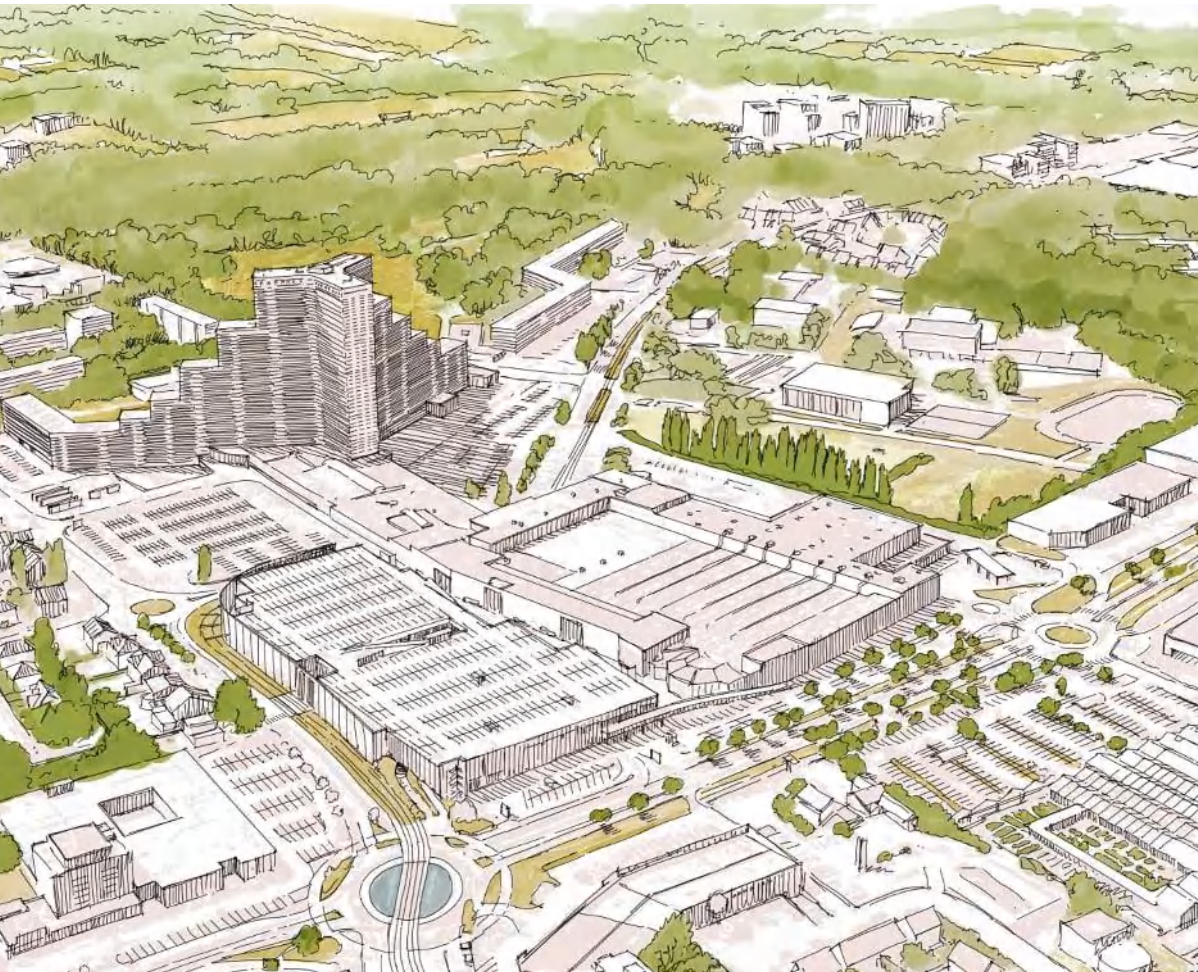


→ Avant

Un nouvel atout pour Nantes Métropole



→ Avant



→ Avant

La forêt commerciale de Saint-Herblain

- 01 | Nous apportons des réponses aux enjeux qui affectent le fonctionnement du site :** baisse d'attractivité, repli du site sur lui-même, faible intensité urbaine, fracture urbaine, paysagère
- 02 | Nous redynamisons la commercialité du site en en faisant un site charnière**
- 03 | Nous augmentons l'accessibilité et la porosité du site en repensant les flux internes et leurs connexions aux mobilités externes**
- 04 | Nous renforçons les liens paysagers, pour en faire un levier d'attractivité**
- 05 | Nous intensifions les usages en renforçant la mixité programmatique et fonctionnelle du site.**



→ Après

Un nouvel atout pour Nantes Métropole



→ Après



→ Après

La Galerie commerciale V2

À Villeneuve d'Ascq, nous réintégrons le paysage disparu dans le centre-ville en lien avec la requalification de la zone commerciale et la valorisation de la dalle du centre commercial V2. Le V2 de Villeneuve d'Ascq est une galerie commerciale très refermée sur elle-même, mais idéalement située à proximité du centre-ville, de ses équipements et du métro. Cette galerie est accessible depuis une dalle de parkings des années 70, qui a constitué l'enjeu majeur du projet de réhabilitation.

Site Villeneuve d'Ascq (59)	Équipe Urban Act (mandataire)	Programme Intégration d'une zone commerciale au centre-ville et proposition d'une nouvelle programmation mixte
Mission Étude urbaine et architecturale	Surface 13,7 hectares	
Maîtrise d'ouvrage NHOOD	Calendrier 2022	

8500 m ² réinvestie végétalisée pour lutter contre les îlots de chaleur	70 000 m ² SDP constructible pour les commerces, loisirs et services
---	--

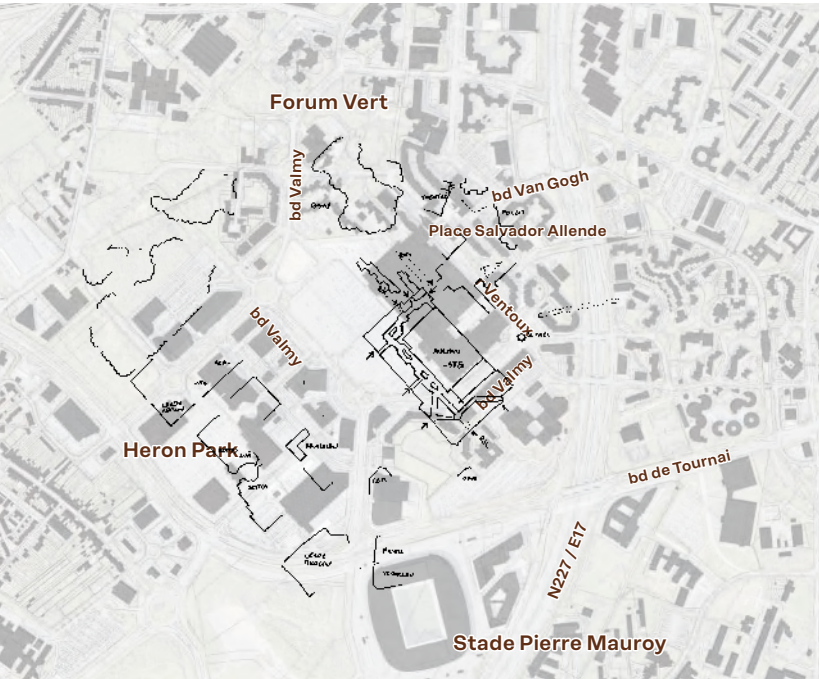


Une nappe de bitume noir pour accueillir les visiteurs

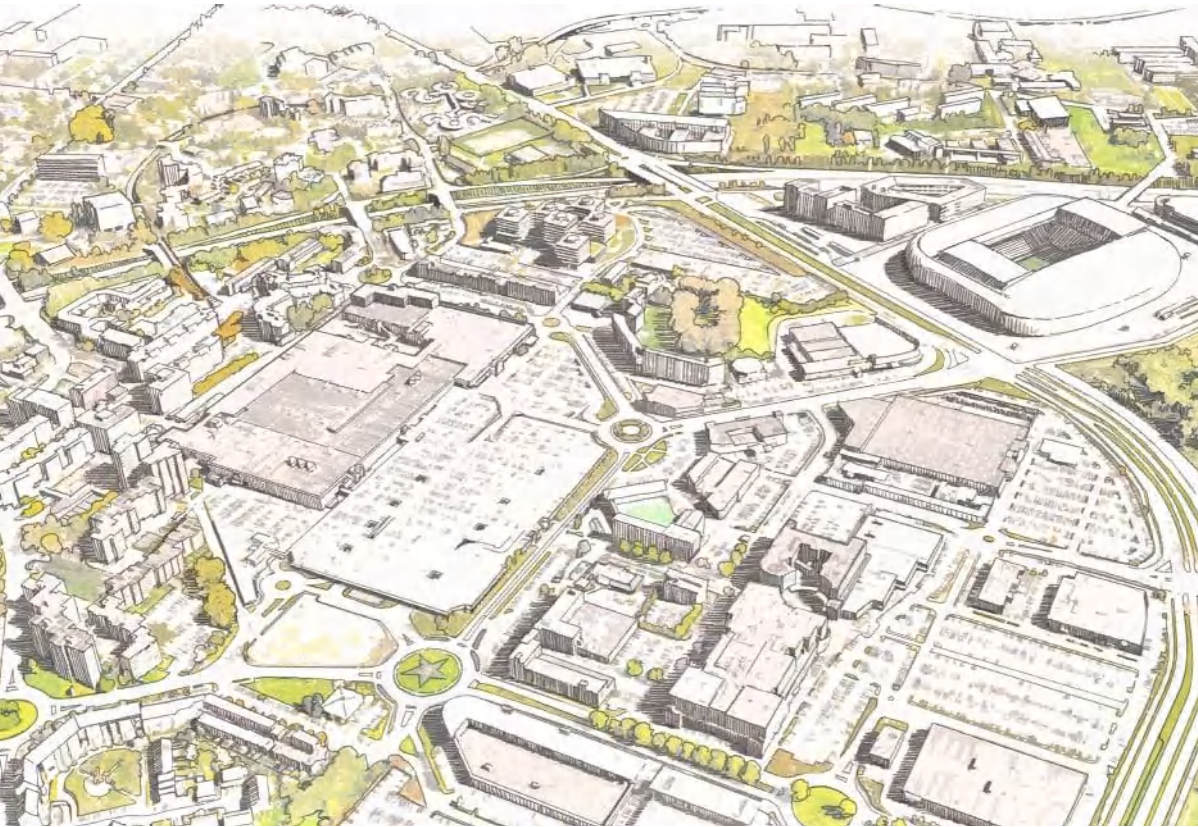


Des lieux peu adaptés à une pratique quotidienne

Accompagner la mutation de la première zone commerciale de la métropole lilloise.



→ Avant

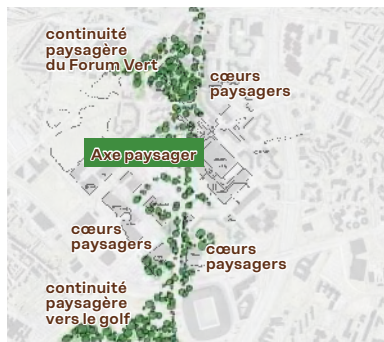


→ Avant

La Galerie commerciale V2

L'objectif du projet a été d'ouvrir toute cette zone et de lui redonner un rôle dans l'attractivité du centre-ville. Dans ce but, nous recréons le lien entre le métro et le Stade Pierre Mauroy et nous imaginons une nouvelle programmation mixte pour réinvestir la dalle. Nous oeuvrons également à reconnecter les éléments paysagers, entre le Forum Vert au nord et les nouveaux cœurs paysagers.

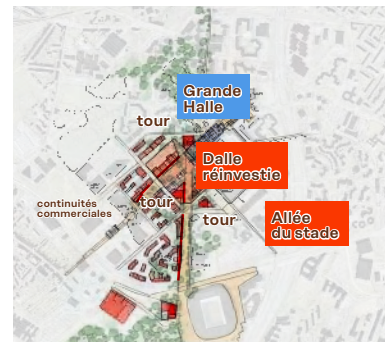
- 01 | Structurer une grande place ouverte** sur les flux regroupant tous les modes de déplacement
- 02 | Créer un grand axe nord-sud** reliant la place de l'hôtel de ville et les cinémas
- 03 | Ouvrir le musée des sciences à la métropole** et attirer des visiteurs de toute la métropole et d'au-delà
- 04 | Repositionner l'hôtel de ville** pour créer un lieu de rencontre
- 05 | Renaturer le site** et inventer un nouveau paysage et le reconnecter au territoire environnant.
- 06 | Renforcer le rôle commercial** du centre-ville autant dans un centre-commercial plus ouvert que sur les rues adjacentes



Axe paysager - un lien paysager connecté au grand paysage



Espaces publics - connexion entre les pôles métropolitains



Programmation et bâti - une infrastructure réemployée et réinvestie

Accompagner la mutation de la première zone commerciale de la métropole lilloise.



→ Après



→ Après

Illkirch Baggersee

La vaste plaine agricole d'Illkirch-Baggersee subit une forte pression autoroutière qui fragmente un paysage naturel à fort potentiel. Situé en limite de Strasbourg avec une excellente desserte, ce site stratégique appelle la création d'un nouveau pôle urbain ancré dans les ressources du territoire. Le projet superpose la logique des flux et des réseaux à une lecture plus sensible des lieux : espaces de partage, continuités paysagères, agriculture urbaine.

Site Illkirch Graffenstaden, Bas Rhin - Alsace (67)	Mission Définition d'un schéma directeur d'aménagement Fronts d'Illkirch	Maîtrise d'œuvre Urban Act (mandataire) Lollier Ingénierie PTV
Maîtrise d'ouvrage Communauté urbaine de Strasbourg	Surface Périmètre d'étude 200 ha Périmètre opérationnel 50 ha	Calendrier 2011-2013
Programme 3200 Logements 60 000 m² de bureaux 15 000 m² d'activités pôle d'échange		

une trame bleue collecte, stockage et dépollution des eaux pluviales	sites naturels reliés le canal et l'étang du Baggersee
--	--

- 01 | Libérer le site de la logique autoroutière par une refonte complète de la hiérarchie des mobilités.
- 02 | Tisser les continuités écologiques entre la plaine agricole et les espaces naturels périphériques.
- 03 | Ancrer la nouvelle centralité dans les filières économiques locales pour renforcer l'attractivité de la métropole strasbourgeoise.

Transformer une zone commerciale du siècle dernier en un quartier métropolitain attractif



→ Avant

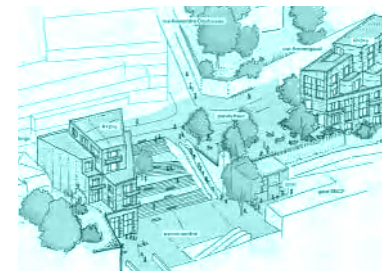


→ Après



Organiser les flux pour mieux se déplacer

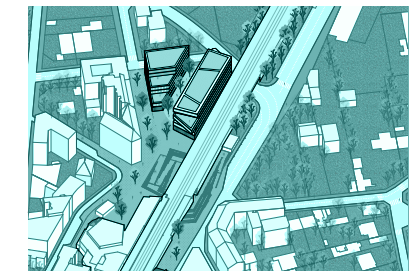
L'agence prône les dispositifs capables de restructurer l'épaisseur urbaine, elle travaille les seuils, les interfaces et les franchissements pour rendre cohérents les trajets du quotidien, rééquilibrer les vitesses et faire émerger des espaces publics qui soutiennent réellement les usages.



Gare de Saint Cloud
Saint-Cloud (92)
2023- en cours



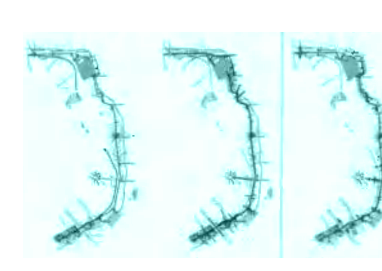
Champigny-centre
Champigny-sur-Marne (94)
2021-en cours



Nanterre Ville
Nanterre (92)
2019



Pont de Bondy
Bondy, Noisy-le-Sec et Bobigny (93)
2018-2020



Prolongement du tramway T3
Paris
2015



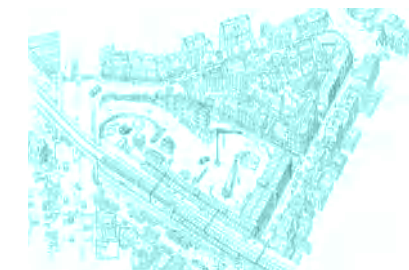
Boulevard Vincent Auriol
Noisy-le-Sec (93)
2021-2022



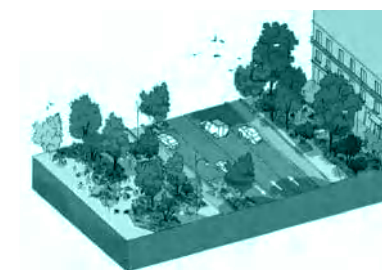
Technoport Saint-Louis Huningue
Bâle, Suisse
2017-2027



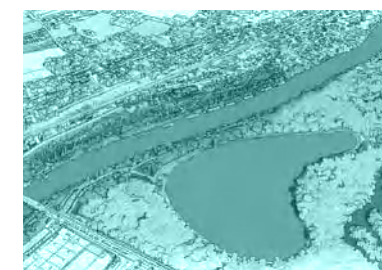
Prolongement de la ligne 11
Lens (59)
2018



Saint-maur - Créteil
Saint-Maur-des-Fossés (94)
2023 - en cours



Renaturer le 13e arrondissement
Paris 13e
2017-2021



Halte Fluviale et île Montmaur
Auvers-sur-Oise / Méry-sur-Oise (95)
2018



Parking Maule
Maule (78)
2017

Dessiner les futures gares du Grand Paris Express

Société des grands projets

Accompagner le
développement du
GPE en assurant
l'intégration
paysagère, urbaine
et architecturale.

Site
Paris et alentours

Maîtrise d'ouvrage
Société des grands projets

Mission
Études urbaine et
architecturale

Maîtrise d'œuvre
Urban act (mandataire)
Debarre-Duplantiers Associés
ABF LAB

Programme
Réflexion autour de
l'intégration des futures
gares du GPE

Calendrier
2022-2026



Dessiner le Grand Paris

Depuis 2022, Urban Act joue le rôle d'ensemblier pour l'intégration de plusieurs gares du Grand Paris Express, que ce soit en terme paysager, environnemental, urbain ou architectural.



Relier les mobilités et les paysages

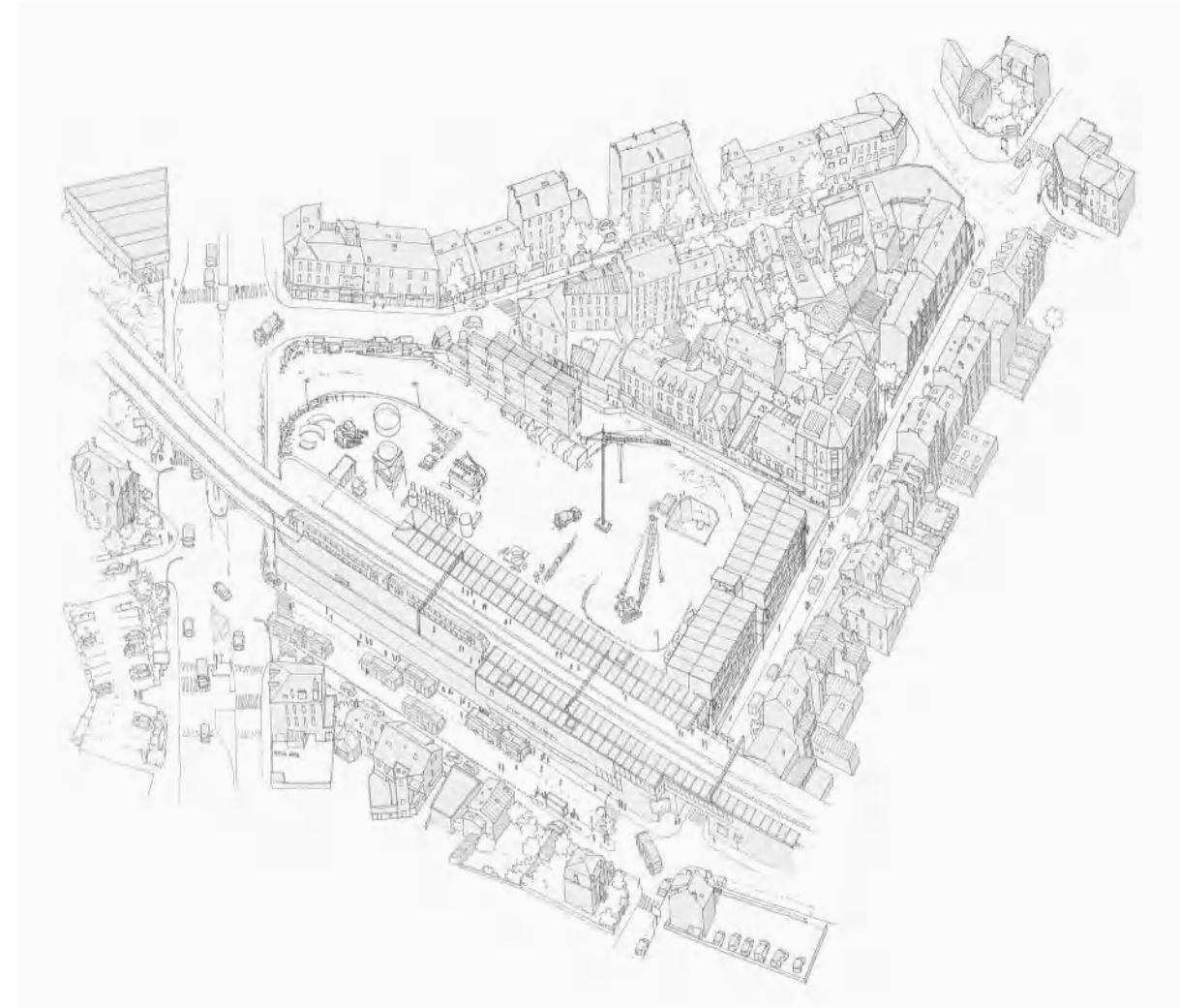
Le quartier de gare de demain s'organise au croisement de flux multiples et complémentaires. Transports collectifs, circulation automobile, marche et vélo doivent être considérés à égalité afin de rendre les parcours plus lisibles et les correspondances plus efficaces. Cette organisation ne relève pas seulement de la mobilité : elle s'appuie également sur les continuités paysagères, vertes et bleues, qui structurent le territoire. En articulant les déplacements avec ces trames, le projet améliore la connectivité entre les différents secteurs, limite les ruptures urbaines et renforce la qualité du cadre de vie. La gestion de ces flux constitue ainsi un enjeu climatique, économique et social majeur pour l'avenir de l'Île-de-France.

La gare et le quartier qui le dessert doivent être pensés en solidarité

La gare et le tissu urbain qu'elle dessert doivent être pensés dans une même logique. L'accès au réseau de transport repose d'abord sur un rabattement efficace des modes actifs, grâce à des cheminements directs, continus et confortables. Une meilleure porosité des îlots permet de multiplier les itinéraires et de reconnecter les différentes parties du secteur, en lien avec une trame végétale existante ou reconstituée. Les lieux de passage assurent alors la transition entre plusieurs échelles et vitesses de déplacement, sans se réduire à leur fonction de circulation. Ils accueillent aussi l'attente, les rencontres et les usages du quotidien. Des services, des commerces et des aménités adaptées contribuent enfin à faire du pôle un véritable lieu de vie.

Nos Engagements

Nous nous plaçons dans une véritable requalification du système gare et pôle multimodal et dans une dynamique innovante qui prend en compte les problématiques environnementales.



Transformer avec mesure

Les constructions situées aux abords du pôle participent pleinement à sa requalification. Urban Act privilégie des interventions légères, capables d'améliorer le fonctionnement et les qualités d'usage sans recourir systématiquement à des transformations lourdes. L'optimisation des structures en place limite les démolitions, tandis que la réversibilité des dispositifs permet d'accompagner les évolutions futures du bâti, des programmes et des pratiques.

Renforcer le confort climatique

L'orientation des bâtiments, la nature des sols et la présence végétale sont étudiées conjointement. La désimperméabilisation, l'ombrage et la plantation contribuent à réduire les îlots de chaleur tout en améliorant le confort d'été. La renaturation des extérieurs favorise également l'infiltration de l'eau et l'adaptation durable du site aux changements climatiques.

Dessiner le Grand Paris



Terrain



Pont de Bondy

Au croisement entre la RN3, l'A3 et l'A86, le Pont de Bondy est un carrefour métropolitain. L'échelle locale s'imbrique et se confronte avec l'échelle métropolitaine à tout instant, avec des infrastructures lourdes qui assurent la bonne desserte du secteur, mais créent des ruptures importantes. Sur le « secteur élargi du Pont de Bondy » nous articulons l'ensemble des dimensions techniques pour consolider une vision politique forte à même de porter le projet au niveau des enjeux métropolitains auquel il est confronté.

Site
Pont-de-Bondy, Noisy-le-Sec,
Bobigny

Mission
Élaboration d'une étude
urbaine sur le secteur
élargi de la polarité en
devenir du Pont de Bondy,
Accompagnement d'Est
Ensemble pour l'animation
d'une démarche de co-
conception avec les trois
communes

Cette mission fait suite
à une mission d'AMO pour
l'animation des «ateliers
des maires» (Noisy,
Bobigny, Bondy) relatif à
l'aménagement du secteur
mené par Urban Act en 2017

Programme
Réalisation du plan-
guide global et décliné
par thématique, études
approfondies de sous-
secteurs

Maîtrise d'ouvrage
Est Ensemble

Maîtrise d'œuvre
Urban Act (mandataire)
Artelia, Intencité, Espacité

Calendrier
2018-2020

1,5 km
de corridor paysager

3,2 ha
de pépinière au coeur des
interstices des échangeurs

1 place publique
support de multimodalité



→ Avant

Une centralité métropolitaine ouverte



→ Avant

Pont de Bondy

→ Plan Guide Pont de Bondy



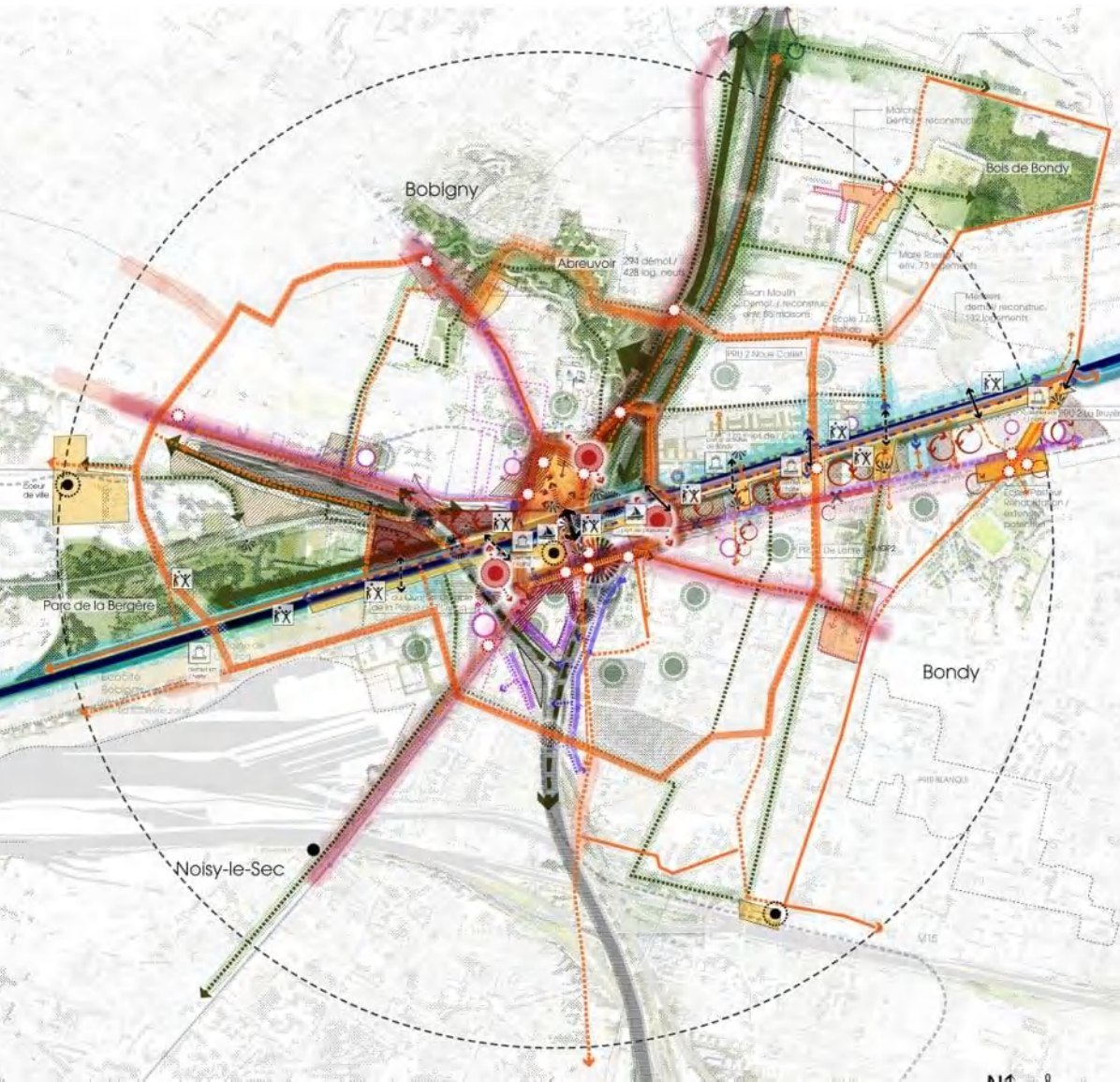
Vers une infrastructure paysage



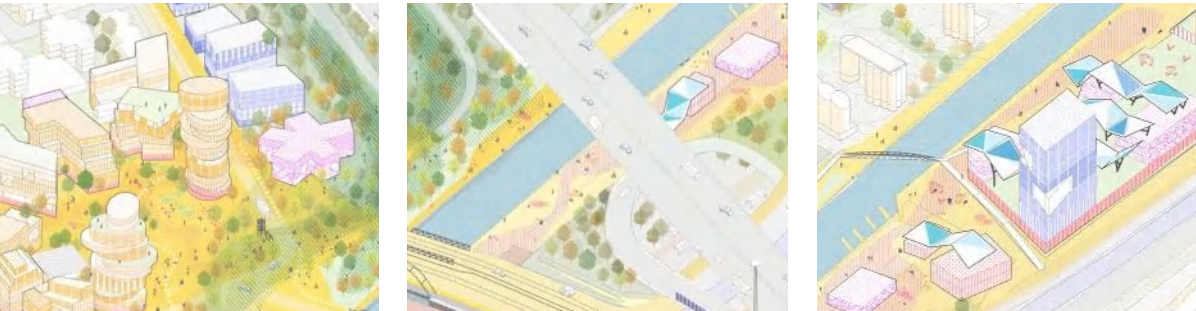
Les Quais augmentés



Habiter au Pont de Bondy



Une centralité métropolitaine ouverte



→ Après

Construire une architecture engagée

Nous prôtons
une architecture adaptée
aux enjeux climatiques.
Rien ne se crée, rien ne se perd

Pour un espace de travail à vivre



Siège de la SCI 55
Réhabilitation énergétique d'un immeuble de bureaux



Siège de la Fédération Envie
Construire un bâtiment manifeste pour un pionnier de l'économie circulaire



École du Renouvellement Urbain
Construire l'identité d'un lieu de travail autour d'une cloison de 42 m en réemploi

Pour une pédagogie ouverte



Crèche et pôle petite enfance
Réinventer une mixité programmatique pour désenclaver un quartier en mutation



Crèche collective des Capucines
Habiter le paysage, mutualiser les espaces extérieurs

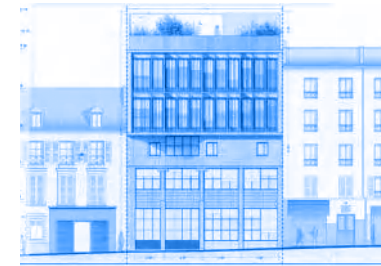


L'Atelier du Hangar Y
Faire du paysage historique un terrain d'éveil pour les jeunes publics

Transformer l'existant



Site du Hangar Y à Meudon - Guinguettes
Construire en se fondant dans le paysage et en le donnant à contempler



Projet FAR - Extension du groupe SOS
Adapter le patrimoine bâti hérité de la fin du XXe siècle aux enjeux climatiques



Les Ardoines
Réemployer les bâtiments industriels délaissés

Habiter autrement



Maison passive, Villa l'Ermitage
Un habitat individuel passif niché dans le cœur bucolique du XXe arrondissement



Villa Favory Aubervilliers Carnot
Du sol au ciel, rendre sa place à la nature et donner l'élan d'une mutation vertueuse



Aménagement d'appartement complet
Une chambre en plus, plus de carbone stocké

La Cité des Poètes à Malakoff

Crèche et logements

Ce nouveau pôle contribuera au renouvellement du quartier comme marqueur urbain et architectural, par sa volumétrie, ses ouvertures et la qualité de ses espaces extérieurs et son ambition de mettre en œuvre des éléments de réemploi.

Un espace ouvert aux pédagogies alternatives

Un environnement sécurisé et stimulant pour les jeunes enfants. Le projet repose sur les relations entre les espaces intérieurs de la crèche (salles d'éveil, salle de jeu, cantine...) et les espaces extérieurs végétalisés, reliés par une boucle ludique menant de l'accueil à la cour.

Des espaces modulables et adaptables

À l'intérieur des logements, les aménagements s'adaptent aux usages des futurs habitants : cloisons amovibles pour ouvrir les cuisines sur le séjour, chambres positionnées de manière stratégique pouvant s'ouvrir en bureau ou agrandir le salon.

Site
Cité des Poètes, Malakoff (92)

Mission
Maîtrise d'œuvre architecturale

Programme
Pôle petite enfance (72 berceaux) et de 16 logements en accession

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Malakoff
Malakoff Habitat

Surface
2 350 m²SDP

Montant des travaux
4,3 M € HT

Équipe
Urban Act (mandataire)
Make Ingénierie (structure)
Alp Ingénierie (Économiste)
Hervé Drouin (SSI)

Calendrier
Livraison prévue en septembre 2026

6 arbres
préservés

600 m²
de surface végétalisée

16 logements
en accession



Réinventer une mixité programmatique pour désenclaver un quartier en mutation



Guinguettes Hangar Y, Meudon

Dans la proximité immédiate du Hangar Y, les deux structures légères que nous avons dessinées se posent sur les berges de l'étang de Chalais. Elles complètent l'offre de services du site, en accueillant un restaurant et un atelier.

Une implantation soignée

Implantés avec l'architecte des Monuments historiques et Bâtiments de France, les pavillons forment une architecture de lisière. Le restaurant dialogue avec la margelle et l'étang sa terrasse avançant sur le miroir d'eau. En retrait derrière les arbres, l'atelier ouvre sa terrasse plein sud sur le bassin.

Construire en associant le métal et le bois

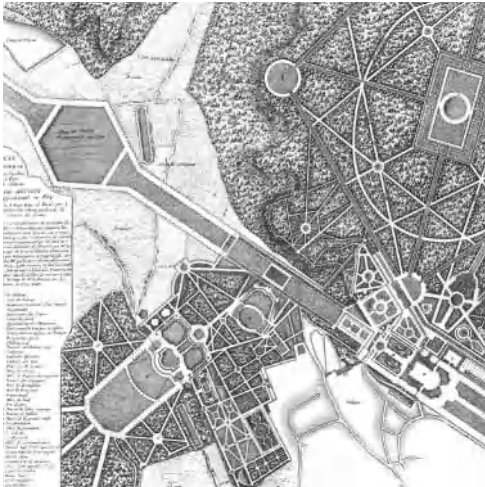
La charpente tridimensionnelle relie les géométries et matérialités du hangar et du bassin de Chalais. La façade du restaurant se place derrière la margelle historique, la toiture débord sur l'étang et recouvre le ponton. L'hexagone de Le Nôtre reste lisible.

Site Meudon (92)	Maîtrise d'ouvrage Culture & Patrimoine Art Nova	Avec Antoine-Marie Préaut, conservateur régionale des monuments historiques, DRAC Daniel Lefèvre, architecte du patrimoine
Type de projet Architecture, architecture d'intérieur	Maitrise d'ouvrage déléguée Vinci Immobilier	
Programme Création de deux pavillons: restaurant et atelier	Surface 800 m²	Livraison 2023

Une charpente tridimensionnelle	180° d'ouverture sur le paysage de Le Nôtre	110 mètres de berges réhabilitées
---	---	---



L'étang de Chalais, géométrisé, marquait le centre de la composition. En quarante années d'enrichissement, ses berges se sont reboisées et détériorées, effaçant quelque peu le dessin historique.



Construire en se fondant dans le paysage et en le donnant à contempler



Siège de la SCI 55

Accompagnée par l'agence Urban Act depuis 2021, la SCI 55 a souhaité transformer son siège pour y créer un site de référence en matière de décarbonation, de performance environnementale et de confort d'usage. La rénovation est globale car elle est pensée sur l'ensemble du bâti.

Transformation d'un patrimoine du XXe siècle

Le bâtiment actuel présente des qualités architecturales et une bonne intégration urbaine au contexte haussmanien. Il portait déjà en lui la logique du projet : ses gradins en façade, purement formels à l'origine, deviennent des terrasses plantées accessibles depuis chaque niveau de bureaux.

Site
55 avenue Bosquet Paris 7e

Mission
Maîtrise d'oeuvre architecturale

Maîtrise d'ouvrage
SCI 55

Distinction
HQE Bâtiment durable
rénovation : niveau excellent

Ouvrir le socle

La structure et les éléments techniques en façade sont conservés, tandis que de nouvelles baies vitrées à double vitrage ouvrent davantage le socle sur la rue et renforcent l'apport de lumière naturelle au rez-de-chaussée et au premier étage.

Équipe
Urban Act (mandataire)
Maya Construction Durable (Thermique et fluide)
Alp Ingénierie (Économiste)
Hervé Drouin (SSI)
Make Ingénierie (Structure)
Lamoureux (acoustique)

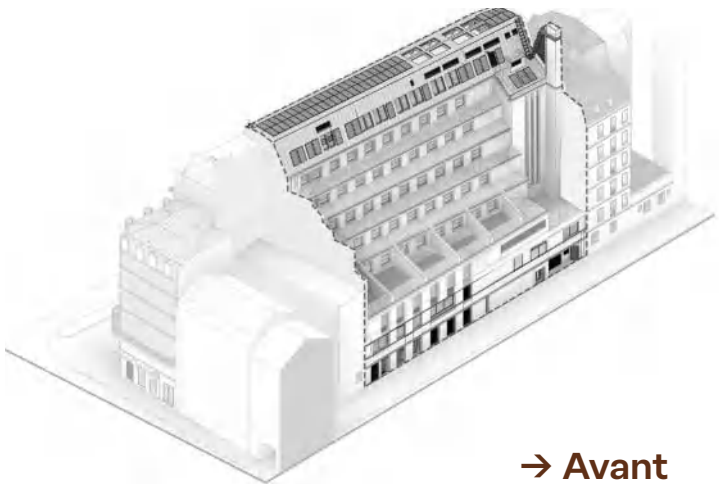
Surface
660 m² SDP d'extension

Calendrier
Livraison 2028

687 m²
d'espaces extérieurs créés

35 arbres et arbustes en façade, toiture et extérieur

260 m²
d'espaces extérieurs plantés



→ Avant

Rénovation globale énergétique



→ Avant



→ Avant

Siège de la SCI 55

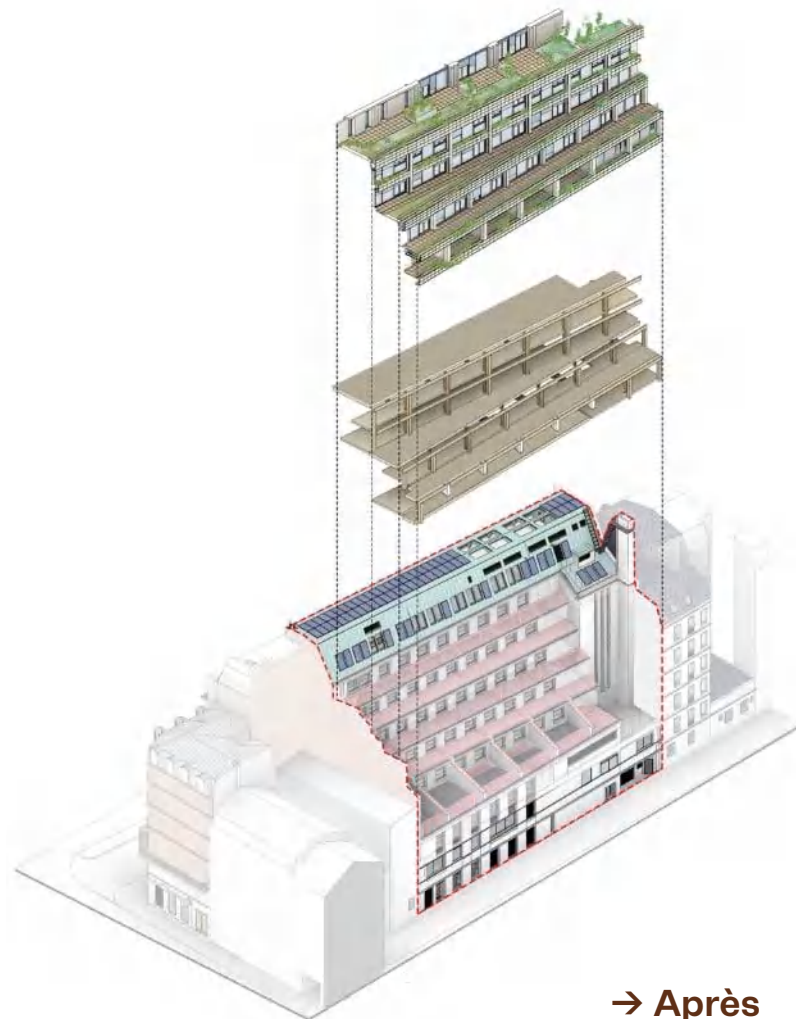
La rénovation respecte la skyline existante, souligne l'intégration urbaine de l'immeuble tout en permettant la préservation de la façade historique en pierre. Dans cette logique, nous avons fait le choix d'isoler la construction par l'intérieur permettant de préserver intégralement la partie existante située côté avenue classée, tout en offrant une isolation hautement performante.

Une extension vertueuse

Extension des plateaux de bureaux du R+3 au R+7. Créations d'espaces extérieurs. Ouverture des façades avec d'importants linéaires de jardinières plantées, y compris au RDC. Installation d'un système de récupération des eaux de pluie destiné à alimenter l'arrosage des plantations.

La toiture un support pour l'énergie

Conservation de la couverture en cuivre existante, gage de durabilité et de qualité. Installation de 70% de la surface en panneaux photovoltaïques pour la toiture haute.



→ Après

Rénovation globale énergétique



→ Après



→ Après

Envie le Labo, Siège de la Fédération Envie

La Fédération Envie voulait un lieu novateur, social et écologique. Le réseau recycle 30% de l'électroménager depuis 1970. Trois machines à laver en font une quasi-neuve et créent des emplois solidaires. Un espace à cet image, vitrine pour le recyclage, la réutilisation et le réemploi.

La bonne matière au bon endroit

70% du bâtiment est en bois, avec une structure primaire en charpente bois poteaux-poutres, une façade en ossature bois, un isolant Métisse et un bardage en chutes de fin de chantier. Planchers en CLT pour le poids, l'inertie et l'isolation acoustique.

Le réemploi étendu au second-œuvre

À l'intérieur, briques de cloisons, portes, sol, radiateurs et sanitaires sont réemployés, plus de 5 tonnes de faux plafonds évitées. La cloison-verrière montée à partir de hublots de machine à laver récupérés rappelle l'activité d'Envie.

Site
Paris 20e

Programme
Tiers-lieu de l'économie circulaire

Avec
La Remanufacture

Maîtrise d'œuvre
Urban Act, mandataire
Appui à la MOEX : Stéphanie Mahé

Montant des travaux
950 000 €

Livraison
2021

Maîtrise d'ouvrage
Fédération Envie

Entreprise
UTB

Distinctions
Prix Régional de la Construction Bois 2021
Mention spéciale aux Trophées Bâtiments Circulaires

Surface
550 m² SU

19,6 tonnes
de matériaux neufs évitées,
soit 45% de la masse
totale du bâtiment

70%
de bois pour la structure

82 hublots
récupérés et réutilisés



Le labo d'Envie prend place sur un terrain d'angle entre deux bâtiments où était situé un vieux garage.

Construire un bâtiment manifeste pour un pionnier de l'économie circulaire



Crédits

Dessins

Anne Moreau

Photos

Urban Act

Laurent Kronental

Antoine Huot

David Morganti

Arthur Crestani

Ours

Direction de publication

Urban Act,

Alexandre Bouton

Conception graphique

Travaux-Pratiques,

Thanh Phong Lê,

Inès Gerson,

Élise Wojnarowski

Rédaction

Travaux-Pratiques,

Claire Henneguez

Impression

Dynaprint

Papier

Arena rough white,

certifié FSC®

